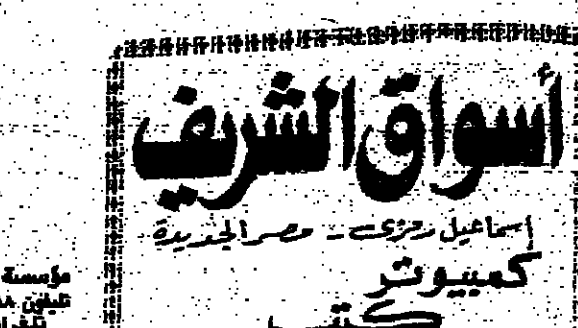


الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار — جلال عيسى

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

الطبعة الأولى — ١٢ صفحة — ٢٠ قرشا

مكاتب القاهرة: التوزيع ٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط) — الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية: التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ — ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧ — الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ — ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣ — التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ — ٤٩١٢١١١

الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٩ هـ — ٢٧ ابريل ١٩٨٩ — العدد ١١٥٣٠ — السنة السابعة والثلاثون
AL-AKHBAR, 27 APRIL 1989

موسكو تحذر المجاهدين بشدة من قصف السفارة (ص ٢) — تبسيط اجراءات الاستثمار وتأسيس الشركات (ص ٦) — نصر علمي في كلية زراعة المنصورة (ص ٨) — التفاؤل يسود معسكرى الأهلي والزمالك (ص ٩) — سم العناكب .. لمقاومة الآفات (ص ١٠) — جيل جديد جدا ! (ص ١٢)

اللجنة العليا للسياسات تستعرض قانون ضريبة الأيلولة

إعفاء مسكن أسرة المتوفى والأثاث والمكافآت ومبالغ التأمين

الضريبة الجديدة بين ٣٪ و ١٥٪ وزيادة حد الاعفاء للقاصر

تخفيض الضريبة للنصف على الاموال التي يشملها الميراث

كتب كامل مرسى:

عقدت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية اجتماعا موسعا قبل ظهر امس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لبحث مشروع قانون الغاء ضريبة التركات ومشروع قانون ضريبة الايلولة تمهيدا لعرضهما على مجلس الوزراء في اجتماعه يوم الاحد القادم برئاسة الرئيس حسني مبارك.

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بان الباب الاول في مشروع قانون ضريبة الايلولة عالج نظام سريان الضريبة والاموال التي تسري عليها والتي تستحق من تاريخ الوفاة وتناول الباب الثاني وعاء الضريبة والاموال التي تخضع لها والتي لا تخضع . والضوابط التي تنظم ذلك — كما تناول الباب الثالث سعر الضريبة التي تفرض على صافي نصيب كل وارث او مستحق — وتناول الباب الرابع اجراءات الربط والطعن.

ينص المشروع على عدم دخول الاصول والحقوق المعنوية ضمن الاموال الخاضعة للضريبة كما لا يدخل ضمن الاموال الخاضعة ما يلي:

● الدار المخصصة لسكنى اسرة المتوفى او التي كان يقيم فيها بمفرده اذا كان من آلت اليه هذه الدار من الفروع او الازواج او الام او الاب.
● الاثاثات والمفروشات والمتعلقات الشخصية للمتوفى والكتب والعملات الاثرية والمجموعات الفنية متى كانت غير معدة للاتجار فيها.
● المكافآت المستحقة بسبب الوفاة والمرتب او الاجر او المعاش التي لم تصرف قبل الوفاة.
● مؤخر الصداق وكل تعويض او مكافأة استحقت لورثة المتوفى نتيجة الوفاة في حادث بسبب الوظيفة او التعويضات التي تستحق للورثة عن الاضرار المادية والادبية التي لحقت بهم نتيجة موت مورثهم اثر حادث.
● مبالغ التأمين الجماعية ونسبة من مبلغ التأمين على حياة المورث والديون المشكوك في تحصيلها والحقوق المتنازع عليها امام القضاء.
● كما حدد المشروع الديون والالتزامات التي تخصم من الاموال الخاضعة للضريبة وينص المشروع ايضا على خضوع الاموال الاتية للضريبة وهي:
● الدين الذي سقط بالتقادم.
● الدين الذي ابرم بالخارج الى ان يصدر به حكم قضائي.
● الدين الذي اعترف به المتوفى خلال السنة السابقة لوفاته او التي اعترف بها في وصية صادرة من المتوفى.

سعر الضريبة

تناول الباب الثالث من المشروع سعر الضريبة التي تفرض على صافي نصيب كل وارث او مستحق مع مراعاة حدود الاعفاء

وتتراوح الضريبة ما بين ٣ ٪ و ١٥ ٪ كما حدد المشروع المبالغ المقترح اعفاؤها من الضريبة من نصيب كل وارث — ويزاد حد الاعفاء بمقدار المثل اذا كان احد الورثة او المستحقين قاصرا.

كما يتضمن مشروع القانون تخفيض الضريبة الى النصف في الاموال التي تكون قد آلت الى المورث بطريق الارث او ما في حكمه خلال الخمس سنوات الاخيرة — وتشجيعا للاستثمار والادخار فان المشروع يعفي بنسب متفاوتة النقد المودع في البنوك وصناديق الادخار والنقد الاجنبي الذي يحول الى نقد مصري قبل ربط الضريبة — كذلك الخفض بنسب متفاوتة تصل الى ٥٠ ٪ بالنسبة لنصيب الوارث في الشهادات الاستثمارية والادخارية الصادرة لحساب الحكومة او الاشخاص العامة لدعم الوعي الادخاري.

كما تضمن المشروع نظام الاقرارات والاخطارات وتبسيطها والغاء عمليات الحصر والتفتيش وقصرها على اقرار يقدم بمعرفة الورثة — كما حدد المشروع الجهات المنوط بها اخطار الجهات المختصة.

وتناول الباب الرابع للمشروع اجراءات الربط والطعن التي توجب الافراج عن نصيب الوارث او المستحق من الاموال السائلة الوارد بيانها بالاقرار الذي يتقدم به الوارث اذا ادى الضريبة المستحقة من واقع الاقرار الذي يتقدم به بنفسه وهو نفس الاسلوب المتبع في ضريبة الدخل — كما حدد اسلوب الطعن وتصحيح الربط واسلوب تحصيل الضريبة.

وقال صفوت الشريف انه تم في الاجتماع مناقشة تبسيط الاجراءات لضمان استمرار المنشآت والمؤسسات التجارية والصناعية المملوكة لمورثين في اداء دورها.



الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء يرأس اجتماع لجنة السياسات امس .. وفي الصورة الدكتور عصمت عبدالمجيد والدكتور كمال الجنزوري والدكتورة آمال عثمان .. • تصوير : محمد سعيد •

مبارك يناقش ترشيحات الحزب الوطني للشورى الاسبوع القادم

كتبت ايمان انور

يناقش الرئيس محمد حسني مبارك في بداية الاسبوع القادم ترشيحات الحزب الوطني الديمقراطي لانتخابات مجلس الشورى لاقرارها واعتمادها قبل موعد بدء الترشيح في اول مايو القادم.

صرح بهذا للاخبار، كمال الشاذلي الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب الوطني الديمقراطي وقال ان هيئة مكتب الحزب تواصل اجتماعاتها لمناقشة الاسس وضوابط وشروط ترشيح اعضاء الحزب للانتخابات برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب تمهيدا لعرضها على الرئيس حسني مبارك.

واضاف ان الحزب سيبدأ فور اغلاق باب الترشيح حملته الانتخابية.

وتسليم بطاقات الترشيح بعد غد

تسلم وزارة الداخلية بعد غد — السبت — بطاقات الترشيح لمجلس الشورى لمديريات الامن بالمحافظات .. ويبدأ قبول طلبات الترشيح اعتبارا من صباح الاثنين اول مايو بكافة مديريات الامن . صرح بهذا اللواء بدر الكومي مدير الادارة العامة للانتخابات وقال ان الوزارة تنتهي اليوم من طبع بطاقات الترشيح وستبدأ بعد ذلك طبع كشوف الناخبين والنماذج الخاصة بالانتخابات في المطابع الاميرية.

الجو اليوم حار

الجو اليوم مائل للحرارة على الساحل الشمالي . حار على الوجه البحري والقاهرة شديد الحرارة جنوبا . وفي المساء يعتدل الطقس على كافة الانحاء . درجة الحرارة بالقاهرة ٣٢ . وفي الاقصر ٣٨

• النشرة الجوية ص ٧ •

قبول طلبات تعيين ٣٩١٧ خريجا بمديريات القوى العاملة بعد عيد الفطر

كتبت لطيفة عبدالرازق:

تبدأ مديريات القوى العاملة والتدريب يوم ١٣ مارس القادم عقب اجازة عيد الفطر المبارك في تلقي طلبات تعيين الف خريج من حملة دبلوم التلمذة الصناعية ودبلوم اعداد الفنيين الصناعيين دفعات ٨٢ ومابعدها سيعمل الخريجون كمدربين بمصلحة الكفاية الانتاجية ومراكز التدريب المهني على ان يتقدم الخريج بشهادة من معهده تفيد انه من العشرة الاوائل في تخصصه.

وتقرر قبول طلبات ٢٨٠٠ من حملة دبلوم الخدمة الاجتماعية دفعتي ٨٧ و ٨٨ للعمل باجهزة الدولة المختلفة ، و١١٧ من خريجي مدرسة طلعت حرب الثانوية التجارية بمحافظة الاسماعيلية شعبة قانون دفعتي ٨٣ و ٨٤ للعمل بوزارة العدل . ويستمر قبول الطلبات حتى ٣١ مايو القادم ، وعلى الخريج ان يتقدم بطلب شخصيا على النموذج ١٥٢ ق . ع . وسيتم التعيين الزاميا على الجهات الطالبه وستراعى رغبة الخريج في المكان الذي يريد ان يعمل فيه بقدر الامكان ويستعلم الخريج عن موقفه من التعيين بعد انتهاء موعد قبول الطلبات بشهر ونصف

رمضان كريم

● الافطار ٦,٣٠ مساء
● الامساك ٣,٢١ بعد منتصف الليل
● اطلاق الاعيرة النارية للاعلام برؤية هلال رمضان .
«ايام وليالي رمضان ص ٤»
● سهرات مع الموشحات الشرقية تقضيها في نوادي القاهرة .
«اخر الاسبوع ص ٨»
● سهرة القناة الاولى تقضيها مع حفل منوعات يشارك فيه محمد ثروت ونادية مصطفى ومحمد رشدي وعلى القناة الثانية تقضي السهرة مع فيلم «الفارس» بطولة جيمس ستيوارت .
«اخبار الراديو والتليفزيون ص ١٠»

ابوطالب: تغيير القيادات لا يؤثر على سياسة الدولة

اكد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي ان تغيير القيادات في اي منصب لايؤثر على السياسة العامة للدولة . واشاد الوزير بالتعاون بين امانة القاهرة بالحزب وقيادات المحافظة خلال فترة توليه محافظة القاهرة واكد ان الانجازات التي تحققت جاءت نتيجة للتنسيق والتعاون .

هبوط طائرة عسكرية ليبية قرب ابوسمبل قائد الطائرة يطلب اللجوء السياسي

هبطت ظهر امس طائرة عسكرية ليبية قرب ابوسمبل .. وطلب فتحي مولود الصغير الخطيب قائد الطائرة اللجوء السياسي لمصر .. وكانت الطائرة الهليوكبتر التابعة للقوات العسكرية الليبية طراز (اي . تي . تي) قد هبطت بمنطقة جنوب اسوان على بعد ١٠٠ كيلو متر على طريق اسوان — ابوسمبل .. بعد ان طلب قائد الطائرة الاذن بالهبوط لنفاد الوقود .. وقد اقلعت احدى طائرات القوات الجوية المصرية من احدى القواعد العسكرية القريبة بمنطقة الهبوط .. لتزويد الطائرة الليبية بالوقود .. ولكن قائدها الليبي اعلن انه يطلب اللجوء السياسي لمصر . اكد ان هذا هو السبب الحقيقي وراء هبوطه بطائرته في الاراضي المصرية .

٦٠٠ نوع من منتجات الأسلحة المصرية في معرض بغداد للتصنيع العسكري غدا

بغداد — فاروق الشاذلي

يصل الى بغداد اليوم الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربي .. يشارك الوزير في افتتاح الجناح المصري بمعرض بغداد للتصنيع العسكري . يضم الجناح المصري اكثر من ٦٠٠ نوع من منتجات الاسلحة المصرية تشمل طائرات هليوكبتر متعددة الاغراض وطائرات تدريب قتالي متقدم .. ومدفعيات ميدان وعربات مدرعة . واسلحة خفيفة ونخائر وصواريخ كتف وصواريخ مضادة للطائرات ..

بالاضافة الى النظم الصاروخية المصرية المضادة للطائرات .. وعربات نقل جنود واستخدامات القادة في الميدان . وبعض الاسلحة والمعدات التي تستخدمها القوات المسلحة . الجناح المصري يتصدر المدخل الرئيسي لبوابة المعرض .. والى جواره الجناح العراقي والجناح الفرنسي ، وهما من اكبر اجنحة المعرض الذي تشارك فيه ١٨ دولة تمثلها ٢٦ شركة .

المعرض يفتتح رسميا غدا ويشهد الاحتفال عدد من كبار رجال الدولة في العراق واعضاء الوفود العربية والاوربية المشاركة في المعرض . ويحضر الافتتاح الفريق ابراهيم العرابي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع واللواء محمد مظهر عيسى مساعد وزير الدفاع .

درع العمال لمبارك في احتفالات مايو

علمت «الاخبار» ان الاتحاد العام لنقابات عمال مصر سوف يهدي الرئيس محمد حسني مبارك درع اتحاد العمال في احتفالات اول مايو . الدرع مصنوعة من النحاس المطلي بالفضة وبه صورة الرئيس يحمل في يده اليمنى علم مصر على منطقة طابا وفي يده اليسرى حمامة السلام منقوشا عليه شعار الاتحاد .

يعقد مجلس ادارة الاتحاد العام للعمال اجتماعا اليوم برئاسة احمد العماوي رئيس الاتحاد .

البنوك في اجازة لمدة ٤ ايام

تبدأ غدا ولمدة ٤ ايام اجازة للبنوك وهي يومان اجازة اسبوعية ويوم الاحد بمناسبة عيد القيامة للمسيحيين الشرقيين ويوم الاثنين بمناسبة عيد العمال وشم النسيم وتستأنف البنوك عملها صباح الثلاثاء المقبل .

حان الوقت لعقد المؤتمر الدولي للسلام

كتب محمد بركات:

اكدت مصر والاتحاد السوفيتي ان الوقت قد حان للبدء في عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط . صرح جينادي تراسوف مبعوث القيادة السوفيتية ان هناك تطابقا في وجهات النظر بين مصر والاتحاد السوفيتي تجاه الموقف في الشرق الاوسط وضرورة تحقيق السلام الشامل والعادل للمشكلة الفلسطينية . ادلى المبعوث السوفيتي بهذا التصريح عقب الاجتماع الذي عقده مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية . وقال تراسوف ان مشكلة الشرق الاوسط من القضايا الملحة المطروحة على بساط البحث على مائدة المفاوضات خلال اجتماعات وزيري خارجية الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة التي ستعقد في موسكو يوم ١٠ مايو .

لجنة السياسات تبحث قانون الاستثمار اليوم

تعقد لجنة السياسات برئاسة د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء اجتماعا اليوم لبحث مشروع قانون الاستثمار .

ايران تطرد ١٨ بريطانيا

لندن — وكالات الانباء:

اعلنت امس وزارة الخارجية البريطانية ان ايران طردت ١٨ من الرعايا البريطانيين وردا على قيام بريطانيا في اوائل شهر مارس الماضي بطرد ١٨ ايرانيا في اعقاب قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين بسبب ازمة كتاب آيات شيطانية لسلمان رشدي .

السعودية تنفي زيادة انتاجها البترولي

الرياض — وكالات الانباء:

نفت السعودية ان تكون قد زادت انتاجها من البترول متجاوزة الحصة المخصصة لها بغرض وقف موجة الارتفاع الحالية في اسعار البترول بالاسواق العالمية .

الجامعة العربية تبحث وقف اطلاق النار بلبنان

تونس — وكالات الانباء:

انعقد مساء امس المجلس الوزاري للجامعة العربية في تونس في جلسة طارئة لبحث المشكلة اللبنانية ومن المقرر ان يبحث المجلس مقترحات من اللجنة السداسية العربية الخاصة بلبنان تتركز على وقف اطلاق النار وتثبيته بواسطة قوات مراقبة عربية .

وقد اعرب العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني ورئيس الحكومة العسكرية في حديث لصحيفة فرنسية امس عن موافقته على قوات المراقبة ولكن بشرط ان تكون دولية او اوربية — عربية .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٥٠,٠٣	٢٥٠,٠٩
بنكنوت	٢٥٠,٠٠	٢٥٠,٠٦

• أسعار العملات ص ٧ •

خاشوقجي في السجن

اول صورة للمليونير السعودي عدنان خاشوقجي في السجن عقب القاء القبض عليه بمدينة برن عاصمة سويسرا بناء على طلب الولايات المتحدة الامريكية لاتهامه بعقد صفقات غير مشروعة مع دكتاتور الفلبين السابق ماركوس وقد وقف خاشوقجي وراء اللوحة التي تحمل اسمه ورقمه في السجن وتاريخ اعتقاله وقد بدا عليه الذهول

• صورة بالراديو للأخبار •

بدء اختبارات الطلاب المرشحين للسفر للخارج

بدأت امس اختبارات طلاب الجامعات المرشحين للسفر الى الخارج وتستمر حتى ٥ مايو القادم .

تجرى الاختبارات بمقر المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

صرح بهذا حسني شكري وكيل الوزارة بجهاز الشباب وقال انه تقرر سفر الطلاب الناجحين في الاختبارات اعتبارا من ٣٠ يوليو على افواج مدة كل منها ١٠ ايام .. الى كل من المانيا الغربية وايطاليا والمغرب وتتحمل الدولة المضيفة تكاليف الاقامة ويدفع الطالب تذكرة السفر .

انتحار الشاهد الأول في قضية الرشاوى باليابان

طوكيو — وكالات الانباء:

انتحر الشاهد الأول في قضية الفضيحة المالية باليابان التي انتهت باستقالة رئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا . الشاهد المنتحر هو إهي اوكي ٥٨ سنة ، وهو السكرتير الخاص لرئيس الوزراء المستقيل وكان مسئولا عن اعماله المالية .

وقد عثر البوليس على اوكي جثة هامدة في شقته بمدينة طوكيو العاصمة . وقد غرقت الجثة في الدماء التي نزفت منه نتيجة لقطع شرايين يديه وساقيه قبل ان يشنق نفسه .

• التفاصيل ص ٢ •

اهي اوكي سكرتير رئيس وزراء اليابان المستقيل الذي انتحر امس (صورة بالراديو من ا . ب)

صحف ايران ترشح رافسنجاني لخلافة الخميني

طهران — ي . ب . ا :

اشارت وسائل الاعلام الرسمية الايرانية امس الى ان هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني هو المرشح لنيابة الخميني وخلافته .

ونقلت وكالة انباء الايرانية عن صحيفة اطلاعات الايرانية قولها ان رافسنجاني يمتلك المؤهلات الضرورية لرئاسة مجلس القيادة وخلافة الخوميني .

صحافة .. آخر الزمان !

نشرت صحيفة « الوفد » يوم الأحد الماضي « حديثا صحفيا مع الاستاذ مصطفى أمين » قدمته بانه « حوار اجراه محمود الشربيني ، وتصوير سمير صادق » . كما ذكرت الصحيفة ان نص الحوار ينشر في وقت واحد في « الوفد » وصحيفة عربية تصدر في الكويت . وقد تناول الحوار المنشور في قرابة صفحتين ، موضوعات سياسية وصحفية مختلفة . ووضعت له صحيفة الوفد ثمانية عناوين ضخمة .

●●●

وكتب الاستاذ مصطفى أمين « فكرة » صباح « الاربعاء » .. وقال فيها : « حدث في الاسبوع الماضي ان أراد صحفي صغير جدا ، ان يوهم الناس أنه عملاق قادر ان يحول الكبار الى صغار ، والعمالقة الى هلافيت .. وهكذا اخترع حديثا نسب فيه الى الرجل كل مايريد من تهم ، وحذف اجاباته عن الاتهامات أو اختصرها .. وانتهز الفرصة الذهبية ، وشتم كل من يريد ان يشتم . ومدح كل من يريد ان يمدحهم ويتملقهم ويقبل أحذيتهم » . ثم قال الاستاذ مصطفى أمين في « فكرة » .. « هذا نوع جديد من صحافة آخر الزمان . يتصور الذي لا يزال في روضة اطفال الصحافة ، ان يقف على كرسي فتطول قامته .. وهو يعتقد ان « الفبركة » شطارة ، والاختلاق مهارة .. ويدعون انهم وجهوا اسئلة لم يجرأوا ان يوجهوها ويكتبون أجوبة لم يسمعوها .. والاحاديث مدفوعة بالنقود او بالوعود . وهم لا يتصورون ان القراء في بلادنا ، اذكياء يفرقون بين الحديث المأجور والحديث الصادق البريء . فتزييف الاحاديث جريمة كتزييف البنكنوت .. ومنذ سنوات طويلة اخترعت طريقة المونتاج التي استغلها المزورون والمزيفون .. وبهذه الطريقة الساذجة يحاول ان يفرق بين الاصدقاء ، ويضع آراءه هو على لسانك » ..

●●●

وليس هذا جديدا على صحيفة الوفد . فقد سبق ان نشرت حديثا استغرق صفحة كاملة نسبته الى الدكتور الرفاعي عن موت جمال عبدالناصر ، وأعلن الرجل انه لم يقابل صحفيا .. ولم يدل باى حديث ، وإذا جازت « الفبركة » على طبيب كبير ليس له علاقة بالصحافة .. فهل تجوز على صحفي كبير ، واستاذ صحافة له تلاميذه العديدون في صحيفة الوفد ابتداء من رئيس تحريرها !.. ولماذا لم يكلف رئيس التحرير خاطره ويتصل بالاستاذ مصطفى أمين قبل النشر ليستوثق من صحة الحديث .. أم انه قرأ الحديث واقتنع بصحته .. أم انه لم يقرأه .. أم انها صحافة آخر الزمان . وهل لمندوب الصحيفة من دفاع ؟ .. أو ان الصحيفة ورئيسها ومندوبيها يفضلون الصمت ؟ ..

موسى صبرى

انتحار الشاهد الرئيسى فى قضية الرشاوى المالية باليابان
الحزب الحاكم يبدأ مشاوراته لاختيار خليفة تاكيشيتا

طوكيو ـ وكالات الانباء :

أعلن البوليس اليابانى امس انتحار « ايهى اوكى » السكرتير الخاص السابق لرئيس الوزراء المستقيل نوبورو تاكيشيتا بسبب فضيحة مالية ضخمة وبذلك فقد المحققون الذين يباشرون القضية التى هزت اليابان شاهدا رئيسيا وربما الشاهد الاول بوقوع هذا الحادث فى اليوم التالى لاعتراف تاكيشيتا بمسئوليته .

وقالت مصادر البوليس فى العاصمة طوكيو ان « اوكى » ـ ٥٨ عاما ـ قطع شرايين يديه وساقيه ثم شنق نفسه باستخدام ربطة عنق « كرافتة » فى عمود احدى الستائر بغرفة النوم وفارق الحياة قبل وصول رجال الإنقاذ . وقد اكتشفت زوجته الحادث الذى وقع فى الشقة التى يسكنانها بالحى الراقى فى طوكيو .

وقد علق تاكيشيتا على الحادث بقوله « لقد قضينا معا اكثر من ثلاثين عاما وان ذلك ليدعو للاسف الشديد » .

وكان « اوكى » قد استقال من منصبه كسكرتير خاص لـ « تاكيشيتا » فى عام ١٩٨٦ لكنه استمر يعمل لديه مسئولا رئيسيا عن جمع التبرعات لحملته الانتخابية فى علم ١٩٨٧ ، وهى الحملة التى تريد يوم الاحد الماضى ان « تاكيشيتا » حصل اثناءها ومن خلال سكرتيره « اوكى » على قرض قيمته حوالى اربعة آلاف دولار من شركة « ريكروت » التى تعمل فى مجال النشر والاتصالات اللاسلكية .

وفى نفس الوقت ، ذكرت مصادر طبية ان « اوكى » بدا فى حالة طيبة عندما قابله مساعدو تاكيشيتا قبل يومين ، وانه ادلى باقواله امام المحققين الذين بدأوا عملهم فور اكتشاف الفضيحة . ولكن بعض الصحف اليابانية رجحت ان يكون « اوكى » قد اقدم على الانتحار لتجنب الاستجوابات التى كانت متوجهة اليه .

وتجدر الاشارة إلى ان « تاكيشيتا » لم يلق باللوم على سكرتيره الخاص خلال البيان الذى اعلن فيه انه سيقدم استقالته من منصبه ، وذكرت انباء صحفية ان رئيس الوزراء لم يكن يعرف شيئا عن القرض الذى رتبه وقبضه سكرتيره الخاص السابق عندما كان يتحدث الى البرلمان وان « اوكى » لم يبلغه بالامر إلا يوم السبت الماضى فقط .

من ناحية اخرى ، بدأ الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم مشاوراته لاختيار خليفة لـ « تاكيشيتا » الذى سيظل فى منصبه حتى اقرار ميزانية عام ١٩٨٩ خلال الشهر القادم .

الاضراب عن الدراسة يشمل ٤١ جامعة وكلية بالصين
الطلاب يدعون الحكومة للحوار ويطالبون وزير الداخلية بالاعتذار

بكين ـ أ ب :

اعلن طلاب الجامعات الصينية أمس تحديهم لتهديدات الحكومة بقمع حركتهم المطالبة بالإصلاحات السياسية والديمقراطية وقالوا انهم سيواصلون التظاهر اذا لم توافق الحكومة على الحوار معهم .

وقال وانج دان رئيس اتحاد طلاب جامعة بكين فى اجتماع حضره نحو الفى طالب ان على الحكومة ان تعلم ان الحركة الطلابية وطنية وان ما نشرته الصحف اليومية امس تصف فيه الحركة بانها « مؤامرة لاشاعة الفوضى فى المجتمع وهدم النظام السياسى المتحد الامن » غير صحيح .



طلبة الجامعات الصينية مستمرون فى حملتهم

طالب وطالبة فى الصين يسجلان الاجابات على الاسئلة التى وجهت للطلبة الذين تجمعوا بكلية العلوم السياسية والقانون فى بكين حيث تجمع ممثلو الطلبة الجامعيين واعلنوا انهم سوف يعلنون تحديهم للحكومة التى تطالب بانهاء الحملة التى يتزعمونها من اجل تنفيذ الاصلاحات السياسية فى الصين .
(صورة بالراديو من ا . ب)

واضاف وانج دان ان الاضراب عن الدراسة امتد ليشمل ٤١ جامعة وكلية فى جميع انحاء الصين يبلغ عدد طلابها ٧٠ الفا ، وطالب وزير الداخلية الصينى باعتذار شعبى عن قسوة معاملة رجال الشرطة للجمهور .

وقالت مصادر صينية ان الحكومة بعثت بنحو ١٠ آلاف جندى تابعين للجيش الثامن والثلاثين المكلف بانهاء الاضطرابات المدنية لاحتلال مواقع عديدة فى المنطقة المحيطة بمبانى الحرم الجامعى تحسبا للتطورات .

اورتيجا : بوش يستطيع تسوية الخلافات بين البلدين

بروكسل ـ وكالات الانباء :

صرح دانييل اورتيجا رئيس نيكاراجوا أنه بإمكان الرئيس الامريكى بوش تسوية الخلافات بين البلدين عن طريق المفاوضات ، ولكنه قال ان الرئيس الامريكى مقيد بسياسة الرئيس السابق رونالد ريجان . وانتقد اورتيجا امام جلسة للبرلمان الاوربى فى بروكسل قرار الولايات المتحدة بارسال معونات انسانية لمتمردى الكونترا وقال إن تلك المعونة ستمكنهم من مواصلة هجماتهم ضد شعب نيكاراجوا .

ووصل اورتيجا الى مدريد امس فى زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق ٣ ايام فى إطار جولة يقوم بها فى عشر عواصم أوربية تهدف الى حث دول المجموعة الاوربية على تقديم المساعدات لنيكاراجوا لحل ازمتها الاقتصادية الخانقة .

استشهاد فلسطينى فى غزة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

استشهد امس المواطن الفلسطينى شريف حافظ الخطيب (١٦ سنة) اصيب فى قلبه برصاصة اطلقها جندى اسرائيلى خلال مصادمات وقعت فى حى صابرا بمدينة غزة المحتلة وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول على الحى وفى سبعة مخيمات بقطاع غزة .

وقد واصل الفلسطينيون اضرابهم الشامل فى انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

تعليق
معنى الانقلاب الصامت

«انقلاب صامت» هذا هو ابسط تعبير عن ذلك التغيير السياسى الشامل الذى حدث فى موسكو امس الاول بقبول استقالة ٧٤ من اعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى بسبب السن .. بالاضافة الى ٣٤ من مرشحى اللجنة المركزية اى الاعضاء بلا صوات واعضاء لجنة الاستعراض بالحزب .. ثم انتخاب ٢٤ عضوا جديدا كلهم من الشباب للجنة التى تم تعديل عدد اعضائها الى ٢٥١ عضوا بدلا من ٣٠١ .

وعندما نسمع تفاصيل قرار الاعفاء .. وهو التعبير الاكثر دقة لما حدث ـ نعرف ان هذا الرجل ميخائيل جورباتشوف الزعيم السوفيتى يمضى قدما وبكل ثقة نحو نشر سياسته الاصلاحية المعروفة «بالبريسترويكا» بدون اى ابطاء فقد قال فاديم من فيديف منظر الحزب الشيوعى ان مجموعة من اعضاء اللجنة المركزية طلبوا من المكتب السياسى ان يعفيهم من مناصبهم اذ انه لم يعد بمقدورهم ان يعملوا بقدر الجدية الذى تتطلبه البريسترويكا بعد الآن .

الواضح تماما ان جورباتشوف الذى فجر الإصلاح والسياسة الاصلاحية حتى يفيق المرضى وملازمو الفراش من سباتهم لن يسمح بان تبتعد مبادرته عن هدفها وقد كان هؤلاء من الحرس الحديدى القديم من المقربين للزعيم الراحل ليونيد بريجنيف الذين يبدو ان عقولهم لاجسادهم هى التى كانت تجد صعوبة فى استيعاب البريسترويكا الجديدة .

واذا كان البعض قد حاول التركيز على اسم الرئيس السابق ووزير الخارجية القديم جدا اندريه جروميكو بين الذين خرجوا من عضوية اللجنة المركزية فان الحقيقة هى ان ماحدث اكبر بكثير من مجرد عضو شهير وان ماحدث عندما يقترن بنتائج الانتخابات السوفيتية التى فشل فيها الكثيرون من اعضاء اللجنة المركزية والزعماء المحليين للحزب الشيوعى يحمل معنى كبيرا وهاما للغاية هو ان الاتحاد السوفيتى مقبل على المزيد من التغييرات فى المجتمع الذى يتطلب تغييرات فى عقليات الاشخاص القائمين على السلطة .

ان الآمال فى ان تصل سياسة البريسترويكا السوفيتية الى كل اهدافها .. هى امل بان يعيش الشعب السوفيتى مزيدا من الديمقراطية والحرية التى حرم منها طويلا .. طويلا .

حامد عز الدين

موسكو تحذر المجاهدين بشدة من قصف السفارة

كابول ـ وكالات الانباء :

حذر يولى فورونتسوف سفير الاتحاد السوفيتى لدى افغانستان المجاهدين الافغان من ان انتقام موسكو سيكون سريعا ومفاجئا وحاسما اذا قاموا بضرب مبانى السفارة فى كابول بالصواريخ مرة اخرى .

وقال فورونتسوف فى تصريح لوكالة يونايتد برس ان حكومة نجيب الله والكرملين اتفقا على انه من الضرورى ان يكون الانتقام شديدا من كل من تسول له نفسه ضرب مبانى السفارة او الاعتداء عليها .

وكان المجاهدون الافغان قد قاموا بضرب مبانى السفارة السوفيتية فى كابول بصاروخ منذ ٦ ايام عند الفجر الأمر الذى أدى إلى وقوع خسائر مادية جسيمة بالمبانى ولم يسفر عن خسائر فى الارواح .

من ناحية اخرى ، اكد محمد نبى محمد وزير الدفاع فى حكومة المجاهدين المؤقتة ان عروض نظام نجيب الله الحاكم بوقف اطلاق النار مجرد خدعة وان المجاهدين لن يقبلوا ذلك إلا برحيل نظام كابول كما رحل السوفييت من قبل .

خفض ميزانية الدفاع الامريكية بمقدار ٢٠ مليار دولار

واشنطن ـ وكالات الانباء :

قدم ريتشارد تشينى وزير الدفاع الامريكى مشروع ميزانية وزارته للكونجرس الامريكى والذى يتضمن خفض ميزانية الدفاع فى السنة المالية التى ستبدأ فى اول اكتوبر القادم بمقدار عشرة مليارات دولار وبمقدار ٩٫٩ مليار دولار فى علم ١٩٩٠ عن الميزانية التى سبق ان قدمتها إدارة الرئيس السابق رونالد ريجان .

شمل الاقتراح ايضا تخفيض اعداد القوات الامريكية بمقدار ١٦ الفا وثمانمائة جندى وخفض ميزانية برنامج « حرب النجوم » بمقدار ٣٫٣ مليار دولار خلال العامين القادمين .

وقال تشينى لمجلس النواب انه يتفق على خلف شمال الاطلنطى رفض اجراء اى تخفيض فى قواته فى اوربا لعدم التأكد من نجاح سياسة جورباتشوف الاصلاحية .

بوش يعين ارميتاج وزيرا للجيش الامريكى

كاليفورنيا ـ وكالات الانباء :

اعلن البيت الابيض امس ان الرئيس جورج بوش سيعين ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع فى حكومة الرئيس السابق رونالد ريجان ـ وزيرا للجيش وسيتولى ارميتاج هذا المنصب خلفا لجون مارش ...

انتخابات بنما فرصة لتسوية الخلاف مع واشنطن

بنما ـ وكالات الانباء :

اكد مايكل كوجاك مساعد وزير الخارجية الأمريكية والمسئول عن شئون الامريكتين امس أن العلاقات الامريكية البنمية لن يتم تطبيعها مادام الجنرال مانويل نورييجا حاكما فعليا لبنما .

وقال كوجاك أمام الكونجرس ان الانتخابات التى ستجرى فى ٧ مايو القادم فى بنما أفضل فرصة لتسوية الخلاف بين الولايات المتحدة وبنما

توقع تاجيل زيارة الرئيس الكورى لليابان

قال مصدر حكومى رفيع المستوى فى سول ان اليابان اتصلت بحكومة كوريا الجنوبية لبحث تاجيل الزيارة التى من المقرر ان يقوم بها الرئيس الكورى روه تاى وو لطوكيو فى اواخر مايو المقبل على ضوء الظروف التى استجدت بعد اعلان نوبورو تاكيشيتا رئيس الوزراء اليابانى عزمه على الاستقالة .

مصرع ٢٢ واصابة ٧٠ فى الاضطرابات العرقية فى موريتانيا

أخبار سريعة

فلسطين الاولى فى الاغنية السياسية

● فازت فرقة ميسان ـ الفلسطينية بالمركز الاول فى اول مهرجان عربى للاغنية السياسية وكان المركز الثانى من نصيب فرقة «المدينة» السورية والثالث من نصيب فرقة لبنانية .

نظم المهرجان اتحاد الشباب العربى فى دمشق وشاركت فيه فرق غنائية تمثل الجزائر ولبنان وليبيا وسوريا وفلسطين واليمن الشمالى والجنوبى .

فيروس جديد

● اكتشف الاطباء الامريكيون فيروسا جديدا فى الدم يسبب الاصابة بالتهاب الكبد خلاف الفصيلتين المألوفتين (ا ، ب) ويتسببان فى وقوع ١٥٠ الف حالة اصابة سنويا فى الولايات المتحدة .

ينتشر الفيروس الجديد يتم من خلال عمليات نقل الدم وحقن المخدرات الملوثة والاتصال الجنسى تماما كالايدز مع فارق واحد يتمثل فى امكان تغلب الجسم عليه بواقع ٥٠٪ .

اوضحت ذلك دراسة اخيرة اجراها مكتب اعلانات التجارية بالولايات المتحدة .

قراء الصحف

● فى الوقت الذى تتزايد فيه الصحف الامريكية ويزيد عدد صفحاتها نتيجة ازدهار الاعلانات التجارية انخفض عدد قرائها بصورة ملموسة لاسباب ترجع لضيق الوقت وشدة المنافسة من اجهزة الاعلام البديلة كالراديو والتليفزيون .

الملك المنتخب

● ادى السلطان «اصلان شاه» ـ ٦٦ عاما ـ حاكم بيراك ـ اليمين الدستورية باعتباره الملك التاسع لماليزيا فى احتفال اقيم بالقصر الوطنى فى كوالالمبور ، خلفا لمحمود اسكندر حاكم جوهور .

قام مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا بتسليم الملك اصلان شاه صك اعلان الملك للتوقيع عليه وبه يخول الملك المنتخب لمدة خمس اعوام فقط صلاحيات حل البرلمان دون الرجوع للوزارة .

زلزال المكسيك

● لقى ثلاثة اشخاص فقط مصرعهم فى الزلزال العنيف الذى اصاب عدة ولايات مكسيكية وسجل ... درجات بمقياس ريختر بفضل الاجراءات الوقائية المسبقة تحسبا للزلازل منذ كارثة ١٩٨٥ التى انتهت بمصرع واصابة نحو ٤٠ الف شخص .

الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة غدا

افقيا :

١ ـ فيلم بطولة ليلى مراد ماخوذ عن مسرحية روميو وجولييت ـ سنة

٢ ـ جمع ذات ـ اداة تحضيض ـ من الانبياء

٣ ـ من الاصابع (معكوسة) ـ ترتيب ـ ظهر

٤ ـ عبارة قالها يوليوس قيصر ... مثلا

٥ ـ كاتب مسرحى فرنسى (معكوسة) ـ مشروب روسى (معكوسة) ـ نقص

٦ ـ ثلثا (سفح) ـ قطع ـ من الامراض

٧ ـ من امراء دولة المماليك (معكوسة) ـ من الطيور ـ نهر بانجلترا (معكوسة)

٨ ـ اغنية لوردة ـ لا تعرف

٩ ـ قيمة (معكوسة) ـ مسرحية لفريد شوقى وشيلى

١٠ ـ عاصمة النرويج ـ خطر (معكوسة) ـ خلاف كبير

١١ ـ من اجل ـ بلد اوروبى (معكوسة) ـ جزيرة بالبحر ...

١٢ ـ خدع (معكوسة) ـ يلين (معكوسة) ـ اداة شرط وتوكيد ـ للخياطة

١٣ ـ جزيرة بايطاليا ـ جبل (معكوسة) ـ عاصمة افريقية (معكوسة)

١٤ ـ اوبرا لبوتشينى ـ رئيس وزراء مصرى راحل (معكوسة)

١٥ ـ متشابهان ـ ذائع الصيت ـ اضاء (معكوسة)

رأسيا :

١ ـ لؤلؤ صغير ـ ممثلة مصرية راحلة

٢ ـ مطلع اغنية لام كلثوم

٣ ـ شاعر ايطالى ـ طويل اللسان (معكوسة) ـ متشابهة

٤ ـ توهم ـ مدينة خرافية فى قصص الف ليلة (معكوسة)

٥ ـ حجر كريم ـ ورد (مبعثرة) ـ بحور

٦ ـ اشتهرت ـ نصف (رافة) ـ ممثلة مصرية (معكوسة)

٧ ـ تيرل (معكوسة) ـ عملة روسية ـ ثروة

٨ ـ بلد افريقى ـ كثر ـ تجدها فى (اولاد)

٩ ـ من الاشجار (معكوسة) ـ مجرى للطعام فى الحلق ـ متشابهان

١٠ ـ اداة نصب ـ رواية لنجيب محفوظ

١١ ـ اشابة من النحاس والقصدير ـ شمل ـ كبد

١٢ ـ احد رواد صناعة السيارات (معكوسة) ـ فى البحر (معكوسة)

١٣ ـ احتلت ـ من الطائرات ـ ممثلة مصرية

١٤ ـ للتحيير ـ مريضة ـ حيوان

١٥ ـ ظلم ـ للنفى ...

حل مسابقة امس

اعداد : محمد عطية

قطوف

تحية الى (طابا) بالشعر الإنجليزى

ثريا مهدى علام

الشاعرة (ثريا مهدى علام) التى اعتادت ان تسجل وتحيى الاحداث والمناسبات والاعياد الوطنية بالشعر الإنجليزى ، كتبت (تحية الى طابا) بمناسبة الاحتفال بعودتها ، واذاعتها ـ أول أمس ـ فى برنامج مجلة الراديو الذى تقدمه المذيعة راجيا نشات من البرنامج الاوروبى .. فماذا قالت شاعرتنا فى هذه التحية ؟! اولا فى هذا البرنامج دار حوار بين (المذيعة والشاعرة) ، وبدأته المذيعة بسؤال وجهته للشاعرة عن الملحمة التى سبق ان كتبتها بالشعر الانجليزى ايضا بعنوان (عودة ارضنا المقدسة) . فاجابت الشاعرة بانها فى هذه الملحمة صورت اهم الأحداث السياسية والتاريخية والعسكرية التى وقعت بين عامى ١٩٥٦ ، ١٩٨٢ .

ايضا شرحت الشاعرة انها بدأت هذه الملحمة بالاحتفال بعودة سيناء يوم ٢٥ ابريل علم ١٩٨٢ وقد مثلت حدود سيناء بشخصيات القصة التى تتحدث ، وهى (قناة السويس ، وخليج العقبة ، وخليج السويس ، والمدينتان البطلتان ، مدينة بورسعيد ومدينة السويس) وكل من هذه الشخصيات تقص الدور الذى قامت به فى اثناء المدة التى تستغرقها الملحمة .. وتظهر مصر فى شخصية (الراوى) الذى يربط بين الاحداث .. فقناة السويس تروى قصتها قبل التاميم وبعده ... وبورسعيد تتحدث عن الهجوم الغادر الذى انزله الاعداء ببلادنا فيما عرف باسم (حرب السويس) .

كذلك تقص مصر شعور الشعب بمحنة النكسة فى حرب ١٩٦٧ كما تصور المعارك البطولية التى حدثت بعد هذه النكسة ، وحتى حرب اكتوبر المجيدة ، اى بين عامى ١٩٦٧ و ١٩٧٣ .. وايضا تصف مصر النصر العظيم الذى احرزته فى حرب اكتوبر .

وفى نفس هذا البرنامج وجهت المذيعة سؤالا للشاعرة حول سبب تسمية ملحمتها (عودة ارضنا المقدسة) . فاجابت الشاعرة بان السبب ان كل (شبر) من ارض بلادنا يعتبر مقدسا ، فضلا عن الاهمية التاريخية لسيناء وطابا وكل بلادنا .

وذكرت الشاعرة انها بمجرد (تحرير طابا) اضافت الى ملحمتها ابياتا ـ بالشعر الانجليزى طبعا ـ يعلن فيها (خليج العقبة) عودة طابا الى احضان الوطن ، ويرحب بها .

واستطردت الشاعرة فقالت انها تحيى والدها الاديب الكبير الدكتور مهدى علام ، وتذكر له فضل ترجمة شعرها الانجليزى الى شعر باللغة العربية ، وفعلا بعد ان ترجم ملحمتها (عودة ارضنا المقدسة) ترجم ايضا هذه التكملة التى كتبتها عن (عودة) طابا .

ولهذا طلبت منها المذيعة إلقاء مقتطفات من الملحمة وتكملتها .

بالنسبة للملحمة القت الشاعرة ابياتا جاء فيها (الحمد لله رنت فى اراضينا ـ لما استعاد سليب الأرض وادينا ـ وكل قلب بمصر هزه فرح ـ

ثم القت ـ على لسان قناة السويس ـ ابياتا جاء فيها :

ايها الدنيا اعيرى اذنا ـ حين اروى اليوم تاريخا عظيما ـ حين اروى ان ماقد إذ جرى ـ غير العالم تغييرا عميما ـ وحطمنا القيد : اممنا القناة ـ ليذوق الشعب معنى للحياة ـ

ثم بعد عدة احداث قالت مصر (نحن فى السادس من اكتوبر ـ يوم ميلاد جديد للبلاد ـ بزغ النور على ظلمة ماض ـ فتجلى العزم فى قلب العباد)

وفى النهاية القت شاعرتنا الابيات التى كتبتها عن (عودة طابا) وجاء فيها :

لقد ظنوا باننا قد نسينا ـ بارض الام عضوا ثم غابا ـ فرحنا فرحتنا ، واقسمنا بان لنا بسيناء إيابا ـ نرد به لحضن الام بنتا ـ غدت بين القرينات الشهابا ـ ولما جاء يوم الفصل آلت ـ لوطنها تتيه به شبابا .

وانتهت هذه الابيات بهذا البيت (الى مصر تعود اليوم ضلع من الاضلاع تدعى اليوم طابا)

عموما انا احيى كل المشتركين فى هذا البرنامج ، واحيى الاديب الكبير الدكتور مهدى علام الذى ترجم هذه الملحمة الوطنية المكتوبة بالشعر الانجليزى الى شعر عربى ، وهذه عملية فى غاية الصعوبة .

واحيى ابنته الشاعرة (ثريا) التى القت الملحمة وتكملتها بالشعر الانجليزى .. وطبعا احيى المذيعة (راجيا نشات) .. ثم هل اطالب الإذاعة والتليفزيون وهيئة الكتاب بنشر واذاعة (هذه الملحمة وتكملتها) بالشعر الانجليزى وبالشعر العربى ؟!

عبد الفتاح البارودى

الجولة الخامسة للمفاوضات العراقية . الايرانية فى نيويورك

العراق يطالب بمفاوضات مباشرة لرفع معاناة الاسرى
وايران تريد العودة للحدود الدولية قبل بدء اية مشاورات

بدأت الجولة الخامسة للمفاوضات غير المباشرة بين العراق وايران حول تنفيذ القرار ٥٩٨ .. هل تكون هذه الجولة التى تعقد فى شهر رمضان المعظم هى نهاية للمعاناة والتوتر بين دولتين اسلاميتين ؟ .. العراق يريدها مفاوضات مباشرة للتوصل الى حل لمشكلة اسراه فى ايران .. وايران مازالت تبحث عن ثقة شعبية فى المفاوض الايرانى لانهاء الحرب التى استمرت ٨ سنوات دون ان تحقق اى انتصار لم تحقق خلالها ايران اى تقدم العراق يتفاوض بعد تحرير اراضيه وتقدم قواته مسافات فى الاراضى الايرانية .. وايران تطالب بالعودة الى خط الحدود الدولية قبل بدء اية مفاوضات .. العراق يريدها مفاوضات مباشرة بلا شروط مسبقة .

وايران مازالت تصر على ان لها حقوقا لابد ان توضع مقدما فى جدول الاعمال .. العراق بدأ رحلة التعمير فى البصرة .. ثم ينطلق بعدها لتعمير الفاو .. مما يؤكد ثقته فى قدراته الدفاعية .. وايران مازالت تعزز قواتها على خط المواجهة وهى مطمئنة ان العراق لن يبدأ العدوان ..

ماهى الصورة الآن على الجبهة بعد عام من تحرير الفاو .. وايقاف المعارك القتالية بين الدولتين ..

معاناة الاسرى

قبل ساعات من السفر لهذه الجولة الخامسة للمفاوضات اعلن طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقية الخطة العراقية لهذه الجولة خلال مؤتمر صحفى كبير .. لكد ان العراق يطالب بالمفاوضات المباشرة حيث انها تكون فرصة اكبر لتبادل وجهات النظر والنقاش حول الموضوعات المثارة .. بدلا من عملية ساعى البريد الذى ينقل صورة غير حية حول التعليقات على كل الاحداث واكد طارق عزيز ايضا ان العراق يطالب بفك معاناة اسراه لدى ايران فالحرب توقفت والاعياد اقتربت ولابد ان تعود البسمة لاسر الاسرى العراقيين مؤكدا ان هناك ٣٠ الف اسير عراقى غير مدرجين فى كشوف الصليب الاحمر الدولى .

العالم يترقب

ومن ناحية اخرى تتمسك ايران بضرورة تخلى العراق عن مساحة الارض التى اخترق العراق داخل الاراضى الايرانية مؤكدة ان التفاوض لابد ان يتأتى من تكافؤ ولا يكون هناك اية وسائل للضغط او المساومة .

العالم كله يترقب بعد ان فوض السكرتير العام للامم المتحدة فى اتخاذ اية مبادرات او قرارات من اجل التوصل لحل هذه المشكلة .

وقد أعلنت هيئة الصليب الاحمر الدولى انها مستعدة ووضعت خطة جاهزة لتبادل الاسرى بعد ساعات قليلة من اعلان الموافقة .

وعلى خط وقف النار مازالت اثار المعارك على ارض الفاو .. اشجارها التى كانت تصل الى ٦ ملايين نخلة .. حرقت وتموت القذائف العديد منها .. وبعد أعمال التخريب الايرانية لها خلال فترة الاحتلال انخفض عدد هذه الاشجار الى ١٦٠ الف فقط .. اثار المعارك مازالت ظاهرة على الأرض .. المنازل تهدمت .. كتبت عليها كتابات فارسية طمسها العراقيون .. المسجد الكبير فى مدينة الفاو تحول الى مطعم ومطبخ للجنود الايرانيين خلال الاحتلال مازالت اثار المخزون من المأكولات فيه .. وهذا ما هز الصورة الايرانية لدى الكثيرين .. فكيف تعلن ايران انها دولة اسلامية ثم تعتدى على المقدسات الاسلامية ..

وعلى الجانب الايرانى شاهدنا موقع ملاحظة يرتفع فوقه العلم الايرانى يرقب من خلاله مجموعة الجنود الاستطلاعيين اية تحركات على مدى البصر للقوات العراقية داخل ارض الفاو .

هذه صورة سريعة لمنطقة الفاو الآن بعد عام من التحرير والتى اكد الرئيس صدام حسين ان شرارة العمران ستنطلق اليها فى يوليو القادم اقوى من شرارة التحرير .. لتعود الخضرة لاراضيها .. ويعود الأهالى لبيوتها .. ولتدب الحياة فيها .

رسالة بغداد
فاروق الشاذلى

بوابة النصر

ان اعتزاز العراق بهذه المنطقة دفعها الى بناء بوابة النصر العظيم كتبت عليها عدد شهدائها الذى لا يزيد على ٥٢ الفا .. وخسائر ايران فاقت الـ ١٢٠ الفا .. وما تعرضت له هذه الارض العالية من ملايين القذائف المتبادلة طوال المعارك . لوحة تذكارية جميلة تؤكد ثقة المقاتل العراقى فى نفسه واعتزازه بانتصاره الخطير .

العمران فى كل مكان

الصورة فى البصرة تختلف كثيرا .. حركة العمران فى كل مكان .. كل شركات العراق تعمل داخل هذه المدينة التى شاء قدرها أن تتعرض للقصف المدفعى على مدى ٨ سنوات .. وبمعدل يومى للقذائف المرئية الى ١١٠٠ قذيفة .. ورغم ذلك ظلت على صمودها .. شامخة للدفاع عن البوابة الشرقية لكل الخليج . عمران للمبانى .. توسيع الطرق .. تطهير للمجارى المائية .. تشجير لكل المناطق لابد ان تعود الحياة افضل للمدينة التى صمدت وتحملت حتى المبانى القديمة لابد ان تنال التحسين .. اراض جديدة .. منحه ٣ الآف دينار .. قرض ٧ الآف دينار .. مبان حديثة على الطراز العربى الاسلامى .. ليكون للمدينة طابعها تعويضا للمعاناة التى عاشها اهاليها .. الذين سقط منهم من سقط شهيدا او جريحا ..

خطة للدفاع

وكان « للاخبار » سؤال لمحافظة البصرة هل وضع فى الحسبان وانتم تقومون بكل هذا التعمير احتمالات عودة الحرب . وبالتالى عودة الخسائر

قال المحافظ ان لدينا خطة للدفاع عن كل شبر من ارض العراق .. بل ستندم ايران اذا سولت لها نفسها الاقتراب من هذه الارض المقدسة لكل عراقى .

وهكذا يبقى التساؤل هل ينتظر الخير فى الجولة وتكون هدية العيد للامة الاسلامية هى الاتفاق والوفاق بعد ان بدأ عنصر التعقل يسيطر على مجريات الامور .. كل فى موقعه الذى كان فيه قبل دورة رحى الحرب .

أرض الفاو مازالت اثار المعركة ظاهرة عليها .. وسوف تنطلق شرارة التعمير اليها فى يوليو القادم

٧ أيام فى بلاد الرافدين

العراق يعيش الآن مرحلة مصر ما بعد نصر اكتوبر

العمل مستمر فى العراق والحوار دائم ومتصل . جميع الجهود مركزة على اعادة تعمير ما دمرته الحرب الشرسة التى استمرت ٨ سنوات كاملة .. والافكار كلها تتجه نحو بناء مجتمع ما بعد الحرب .

لفت نظرى خلال الايام السبعة التى قضيتها فى العراق لمتابعة انتخابات المجلس الوطنى العراقى ، التشابه الكبير بين طبيعة المرحلة التى يمر بها العراق الآن ، والفترة التى عاشتها مصر فى اعقاب حرب اكتوبر .

فكما اسرعت مصر بتعمير مدن القناة بعد توقيع اتفاق فك الاشتباك الاول .. بدأ العراق خطته لاعادة بناء المدن التى تهدمت كلها او اجزاء كبيرة منها ، وخاصة مدينة البصرة . بعد وقف اطلاق النار مع ايران .

وكما قامت مصر بتطهير واعادة افتتاح قناة السويس ذات الاهمية الكبرى للملاحة العالمية ، رغم عدم وضوح الموقف مع اسرائيل فى ذلك الحين .. يسعى العراق الان الى تطهير ممر شط العرب الملاحى .. حتى قبل التوصل الى اتفاق سلام مع ايران .

كذلك .. كما اتجهت مصر نحو اعطاء مزيد من الحرية للصحف ، ودور اكبر للقطاع الخاص ، وفتحت المجال امام التعددية الحزبية .. يسير العراق الان على نفس الطريق .. بل لعل مشروع الدستور الجديد الذى يجرى اعداده حاليا فى العراق يتضمن خطوات ديمقراطية اوسع .. خاصة بالنسبة لدور المجلس الوطنى (البرلمان) .

كيف يسير العراق على طريق اعادة تعمير المدن وتطهير شط العرب ؟ .
وما هى افاق التجربة الديمقراطية الجديدة التى سيبدأ العراق فى خوضها ؟ .

●●●

أبدى العراق اهتماما كبيرا باعادة تعمير مدينة البصرة .. باعتبارها المدينة الثانية فى العراق بعد العاصمة بغداد .. ولكونها ميناء العراق الوحيد للتصدير والاستيراد .. ومنفذه الى دول الخليج العربية .

اقبلت السيدات على الادلاء باصواتهن فى انتخابات المجلس الوطنى العراقى التى جرت فى بداية هذا الشهر





العمل مستمرة ودءوب فى البصرة للانتهاء من اعمال التعمير ومد المرافق قبل ١٢ مايو القادم

وقد بدأت عملية تعمير البصرة فى ٩ فبراير الماضى .. ووضع المسئولون برنامجا للانتهاء من ذلك خلال ٣ شهور . تشمل عمليات التعمير - كما يقول انور الحديثى محافظ البصرة - تجديد شبكة مياه الشرب ، واعادة بناء الجسور التى دمرتها الحرب ، وتنظيف الانهار الصغيرة المتفرعة من نهر شط العرب وتبطينها بالاحجار ووضع بوابات لها عند شط العرب للتحكم فى المد والجزر . كذلك زراعة الحدائق ورصف الشوارع .

كما تشمل عمليات التعمير - بطبيعة الحال - بناء وترميم المنازل التى اضيرت من جراء القصف المدفعى الايرانى .. ايضا ازالة المنازل المبنية بالطين وبناء منازل جديدة .

وفى هذا المجال .. قرر الرئيس العراقى صدام حسين منح قطعة ارض و٣ الاف دينار عراقى لكل صاحب منزل مهدم او مبنى بالطين .. بالاضافة الى قرض يبلغ ٧ آلاف دينار يسدد على ٢٠ عاما .. وتم تشكيل لجنة برئاسة المحافظ لتعويض الاهالى عن الاثاثات والسيارات والمعدات .. وغير ذلك مما اتلفته الحرب . وقد انجزت اللجنة جانبا كبيرا من مهمتها حتى الان .

●●●

تطهير شط العرب

اما بالنسبة لممر شط العرب الاستراتيجى .. فقد بدأ العراق فى تطهير مجراه الملاحى فى القطاع الشمالى له الذى تقع ضفتاه داخل الاراضى العراقية .. وتم بالفعل انتشال قطع بحرية غارقة بحمولات مختلفة .. بينها باخرة تبلغ حمولتها ١٠ الاف طن ، وذلك بالجهود العراقية . وبدأ ابحار السفن من ميناءى خور عبيد وام القصر بالعراق .

وبالنسبة لمنطقة شط العرب الجنوبية التى تقع ضفتها الغربية ضمن الاراضى العراقية ، وضفتها الغربية ضمن اراضى ايران ، فلاتزال عملية تطهير المجرى الملاحى متوقفة .. بسبب تعنت الجانب الايرانى ، واصراره على عدم البدء فيها قبل انتهاء المفاوضات . وسيقوم العراق بدعوة الشركات العربية والاجنبية للمشاركة فى اعمال التطهير بعد توقيع الاتفاق فى المفاوضات . اما اذا لم يستجب الجانب الايرانى للقرار رقم ٥٩٨ .. فسوف يقوم العراق - كما يؤكد المسئولون فيه - بتغيير مسار شط العرب .. وهذا الامر سيؤدى الى الحاق اضرار بالغة بالموانى الايرانية .

●●●

الطريق الى الديمقراطية

اختارت القيادة العراقية طريق الديمقراطية لاعادة بناء مجتمع ما بعد الحرب . المسئولون بالعراق يؤكدون ان هذا الخيار كان مطروحا منذ سنوات .. غير ان ظروف الحرب تسببت فى تعطيل الأخذ به .

النظام السياسى فى العراق يقوم على نوع من التعددية الحزبية منذ عام ١٩٧٣ . هذه التعددية جمعتها جبهة تسمى الجبهة الوطنية والقومية التقدمية وكانت تتألف من ٤ احزاب هى حزب البعث العربى الاشتراكى والحزب الثورى الكردستانى والحزب الديمقراطى الكردستانى والحزب الشيوعى العراقى .. بالاضافة الى

الاستراتيجية العراقية

● التعمير ● الديمقراطية
● تطهير شط العرب

رسالة بغداد : ياسر رزق

مجموعة الوطنيين التقدميين المستقلين من العناصر المستقلة . وقد خرج من الجبهة فيما بعد الحزب الشيوعى لموقفه من الحرب العراقية الايرانية .. الذى يصفه المسئولون بالعراق بأنه موقف خيانى .

اتخذت القيادة العراقية فى المرحلة الراهنة قرارا بتوسيع عملية التعددية الحزبية . هذا القرار يعنى اطلاق حرية تشكيل الاحزاب .. والدستور الجديد الذى تعكف على اعداده لجنة برئاسة عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة سينص على مبدأ حرية تكوين الاحزاب .. ومن المقرر ان تنتهى اللجنة من عملها خلال اشهر .. ثم يعرض الدستور على الرأى العام للاستفتاء عليه .

وكما يؤكد عزت ابراهيم .. فإن المجلس الوطنى العراقى (البرلمان) الذى جرى انتخابه مؤخرا .. سيتم حله بعد ان تستكمل الاحزاب الجديد تشكيلاتها الداخلية .. هذا اذا لم يتم المجلس مدته الدستورية التى تبلغ ٤ سنوات . وفى هذه الحالة ستجرى انتخابات نيابية جديدة لاتاحة الفرصة امام الاحزاب الجديدة للمشاركة السياسية .

الدستور الجديد سيتيح صلاحيات اوسع للمجلس الوطنى .. تصل الى ان يكون مجلس الوزراء مسئولا امامه .. وان يكون من حق المجلس سحب الثقة من الوزارة او من اى وزير .. كذلك عرض التشكيلات الوزارية الجديدة عليه .

ايضا .. فإن مشروع الدستور ينص على انتخاب رئيس الجمهورية انتخابا حرا مباشرا . وان يكون مسئولا امام الشعب وليس اى جهة اخرى كما هو الحال الان .. حيث ان الرئيس مسئول امام القيادة القطرية لحزب البعث ومجلس قيادة الثورة

القضاء والصحافة

القضاء ستشمله الاصلاحات الديمقراطية .. وستكون به استقلالية اكثر . والصحافة سيتاح لها مجال اوسع ودور اكبر .. وهناك لجنة برئاسة وزير الثقافة والاعلام تتولى اعداد قانون جديد للصحافة ينص على حرية اصدار الصحف .. ومن المقرر الانتهاء منه خلال اسابيع . ويؤكد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الاهمية البالغة لحرية الصحافة لتواكب التحولات التى يشهدها العراق .

لقد اختارت القيادة العراقية افضل السبل لاعادة بناء مجتمع مابعد الحرب .. وهو طريق الديمقراطية .

والتجربة المصرية فى هذا المجال ماثلة امام الاخوة العراقيين للاستفادة مما حققته من نجاح ، وما صادفته من عثرات لم تجعلنا نكفر بالديمقراطية بل اكدت لنا سلامة هذا الاختيار .

كلمات

كتبت عن مجلس الشعب اسس الاول . وتلقيت مكالمات كثيرة حول ما كتبته وكانت كلها تاييدا واعرابا عن امل الناس فى ان يجرى استفتاء شعبى حول حل هذا المجلس ليجىء مجلس آخر بالانتخاب الفردى وليكون المجلس الجديد أكثر عطاء وجدية وموضوعية والتزاما بالحدود المقبولة للحرية صيانة لها عما قد يلحق بها من الفوضى .

وسألنى البعض عن الراى فى مجلس الشورى الذى تقرر حله والحق اقول ان القرار الخاص بالحل لم يجىء نتيجة شعور بأن هذا المجلس تجاوز الحد او قصر فى اداء الواجب او خيب آمال الناس بوجه من الوجوه . فالواقع ان الدورة الاخيرة له شهدت نشاطا ملموسا ونقاشا موضوعيا جادا وعميقا بحث فيه المجلس عددا كبيرا من الموضوعات ذات الصبغة القومية العامة ولها قدر كبير من الاهمية .

صحيح ان مجلس الشورى بحكم تكوينه لا يملك سلطة التشريع التى يملكها مجلس الشعب ولكنه مع ذلك قام بدراسة المشكلات التى تصدى لها بعمق واحاطة ومشاركة جادة من أعضاء اللجان المتفرعة من المجلس تفوق ما كانت تقدمه لجان مجلس الشعب من تقارير مماثلة .

وربما كان السبب فى ذلك او بعض السبب فى ذلك ان المجلس الذى يملك سلطة التشريع ويهدف اليه يراعى فى دراساته وتقارير لجانه اتجاه ريح الحكومة ووجهة نظرها فى التشريعات المطلوبة فيمهد المجلس الطريق لاصدار هذه التشريعات وفقا لرغبة السلطة التنفيذية . اما مجلس الشورى ولجانه فمناقشاتها ودراساتها تقدم الراى والحلول ووجهات النظر الموضوعية دون تقيد بوجهة نظر الحكومة بل يكون واجب المجلس هو مجرد إبداء الراى سواء كان مطابقا لراى السلطة التنفيذية ام كان مخالفا لها .

وجلسات المجلس ادبرت بهدوء وبساطة وهدوء دون تفرقة بين انتماءات الاعضاء الحزبية وكانت لغة الحوار عالية المستوى تؤكد التمسك بالديموقراطية دون تجاوز . وتشهد بان لدينا من الخبرات والكفاءات ما يفى بحاجة البلد ويزيد والمهم ان يحسن الشعب اختيارهم .

ولابد من كلمة تحية وتقدير للدكتور على لطفى الذى ادار جلسات مجلس الشورى وجلسات المجلس الأعلى للصحافة ايضا بمنتهى الكفاءة والاقتدار وظفر بحب الجميع وتاييدهم .

محمود عبدالمنعم مراد

هكذا فى الأصل



أيام وليالي رمضان

جريدة الصائم

من مفكرتي الرمضانية

عشر أوائل من رمضان

تلك الايام والليالى النابضة اللاهثة المفعمة لا انساها بعد رحلة عمل سريع فى امريكا عدت عن طريق لندن . دعانى هناك ابن شقيقتى الطبيب لاشهد مناقشة رسالته فى الدكتوراة واستمتع بالريف الانجليزى

كانت قصيدتي الطويلة . رسالة الى المسيح . فى مرحلة المخاض والولادة . اخذت تلح على لانظم باحلام اليقظة واجنحة الشعر . سيناريو . تحرير سيناء من الاحتلال الاسرائيلى الجاثم فوق صدورنا وليجمح بى الخيال الى تحرير فلسطين كلها !

طوع لى الشوق والارهاصات والغربة والهواجس المضى قدما فى بناء ملحمتى الشعرية .

كنت حريصا على العودة الى الوطن قبل ٢٧ من سبتمبر ١٩٧٣ .. اى قبل اول رمضان تلك السنة . لم يتيسر لى مواعيد طائرات شركة مصر للطيران الا يوم ٢٨ سبتمبر - ثانى ايام رمضان للسفر الى القاهرة .. فاكون قد غبت عنها اسبوعين بالتمام والكمال .

صائما جلست فى مقعدى بالطائرة وهم يقدمون وجبة الغداء فاقول لنفسى ان موعدنا وجبة العشاء لافطر عليها اول المحطات بعد لندن كانت فى جنيف . وقيل لنا - كالعادة - ان . الترانزيت . لا يبرحون اماكنهم فى الطائرة حتى الاقلاع .. ولكن .. بعد دقيقتين نودى علينا ان اهبطوا منها جميعا الى صالة مغلقة معزولة كالسجن بمطار جنيف !

طال الانتظار ساعات . وحل الغروب وفات ولا لقيمات ولا سلامات !

قلت لصاحبى ان دعواهم بان اصلاح محركات الطائرة حتم هذا الاحتجاز الطويل انما هى دعوى باطلة . الارجح انهم تلقوا اخطارا بان ثمة قنبلة زمنية داخل الطائرة . ويفتشون عنها .

اتضح انهم بالفعل تلقوا بلاغا كاذبا بهذا المعنى من منظمة صهيونية مشاغبة انتقاما من الضغط الفلسطينى على . كرايسكى . مستشار النمسا لوقف معسكرات تجميع اليهود السوفيت بها .

اخيرا نادوا علينا لنتعرف على حقائبنا فى ارض مطار جنيف تمهيدا لإعادتها واعادتنا الى الطائرة .. وثبتت الرؤية وكذبت التهديدات ! . قضا اخف من قضا .. اوليست هذه . المناكفة . اهون من خطف الطائرة ؟!

واستانفنا الطيران الى المحطة التالية فى اثينا .. وكانت المفاجاة اصعب والتاخير افدح . قالوا ان الضباب فى مطار القاهرة لن يمكنهم من الهبوط فانتظروا حتى باذن الله وتسمح السلطات . وبقينا على بلاط مطار اثينا طول الليل بلا نوم وبلا افطار ولا سحور الا قطعة شكولاتة !

تبارك الله مفرج الكروب . ان مع العسر يسرا . كان العزاء الجميل فى هذه الليلة الغريبة العصيبة اننى سمعت من راديو ترانزوستور عرضا لخطاب الرئيس الراحل انور السادات فى ذلك اليوم (٢٨ سبتمبر ١٩٧٣) بمناسبة الذكرى الثالثة لرحيل الرئيس جمال عبد الناصر اعلن السادات انه عفا عن جميع الطلبة المعتقلين فى مظاهرات الجامعة . كما قرر ان يعيد الى المؤسسات الصحفية كل الصحفيين المفصولين المبعدين منها منذ موجة غضبه عليهم فى فبراير ومارس ٧٣ واظلام لجنة النظام !

عودة هؤلاء الصحفيين الزملاء الاحياء ليست رد اعتبار فحسب . ولا هى ثمرة مقاومتى ومقاومة غيرى لابعادهم . وانما هى من النفحات الرمضانية !

كنت اراس تحرير جريدة الجمهورية انذاك . وكان لنا نصيب الأسد من الصحفيين المغضوب عليهم .. ولا فخر إذ كان لزاما ان يمتد الغضب عليهم شهورا ؟ ولكن هاهم هؤلاء يرجعون الينا والحمد له كما ارجع الى مصر . ونتعانق ونصل ما انقطع فى العمل وفى سهر الليالى التى لها مذاق صحفى اسرى شفاف خاص فى رمضان .

الى ان جاء اليوم العاشر من رمضان فتبدلت الارض غير الارض .. والحياة واصبح لكل شىء معنى !

كنت فى مكتبى حين سمعت البلاغ الاول عن العمليات الحربية التى بدات فقمت على الفور باعلان حالة الطوارىء فى الجمهورية .

وحين اذيع بيان العبور وتحطيم خط بارليف والتقدم فى سيناء ورفع العلم المصرى فوق ارضنا هناك لم اتمالك نفسى . اجهشت بالبكاء وشرقت به . انه حصيلة شجن وغيظ كظيمين عظيمين سنوات طويلة . ولم نبرح اماكننا الى بيوتنا . وكيف نفعل وانه ليوم جليل له ما بعده ؟

ضرب مدفع الافطار وعقولنا ومشاعرنا مع مدافعنا على الجبهة التى تدك حصون الأعداء .. فلم نشعر به وتذكر احدنا ان علينا ان نشق ريقنا وصيامنا . فبعث فى طلب وجبة فول سخية من محلات التابعى القريبة . واشهد انها كانت اشهى وجبة افطار رمضانية فى عمرنا كله !

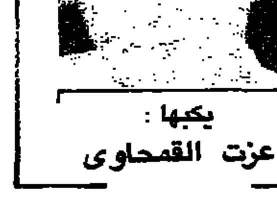
مصطفى بهجت بدوى

حكاية رمضان فى قطر والخليج العربي

اطلاق الاعيرة النارية للاعلام برؤية الهلال
النساء يؤدين صلاة التراويح مع الرجال فى المساجد

رسالة الدوحة





يكتبها : عزت القمحاوى

فى دولة قطر وكل بلاد الخليج العربى - كما فى كل بلاد العالم الاسلامى - يتم استقبال شهر رمضان بكل ماليؤكد الاجلال والترحاب . وكما فى كل بلاد العالم الاسلامى تقام الاحتفالات ابتهاجا بقدوم الشهر الكريم . ولكن تبقى التفاصيل الصغيرة لمظاهر هذه الاحتفالات لتميز شعبا عن شعب ومنطقة عن اخرى .

و .. فى القديم كان الزمان رحبا فسيحا وكان للاحتفال بالشهر الكريم مظاهر عديدة اختفى بعضها مع تسارع ايقاع الحياة وبقى البعض كتراث يجاهد الناس للحفاظ عليه . كما ان هناك عادات جديدة دخلت مع مستحدثات العصر واصبحت جزءا من عادات الشعوب الاسلامية المختلفة .

وفى هذا التحقيق نقدم حكاية رمضان والعيد فى بلدان الخليج العربى التى لاتختلف كثيرا عن بعضها من خلال حكايته فى دولة قطر .

قديما كان الاستعداد لرمضان فى قطر يبدا فى الاسبوع الاخير من شعبان بطحن القمح لاستعماله فى العديد من الماكولات مثل الهريس وخبز الرقاق .

ويقول قحطان مبارك ربيعة كانت النساء تجتمع فى منازل الاعيان لدق وطحن القمح فى اوعية تسمى . مناخير . ومفردها . منخار . وهو على شكل . هون . كبير وتمسك إمراتان او اكثر بعصا الدق ويقمن بدق الحب وهن وقوف . ثم يطحن الحب فى الرحى واثناء ذلك تردد النساء الاغانى والاهازيج الحماسية بهذه المناسبة والتى تعبر عن الابتهاج بقدوم رمضان وتمتلىء بذكر الله الكريم .

استطلاع الهلال

ولاستطلاع هلال رمضان قصة . فقد كان الحاكم يبعث رسولا الى المناطق القريبة والبعيدة من مركز الحكم لتحرى رؤية الهلال .

ويقول قحطان السليطى ان العادة جرت على ان يزكى اهل كل حى احد الأشخاص ممن يتوسمون فيه الصلاح والثقة فيتحرى لهم الرؤية وعندما تثبت الرؤية بشهادة الثقات يأخذ الشيوخ وكبار السن . فى اطلاق الاعيرة النارية فى الهواء كإعلام للناس بثبوت الرؤية ووجوب تبييت نية الصوم .

ويدور الخبر بين الناس وينتقلون من مجلس الى مجلس يهنئون انفسهم بقدوم الشهر الفضيل . واذا تصادف أن جاء رمضان فى رحلة الغوص التى تستمر عادة اربعة شهور يقطع الغواصون رحلتهم ويعودون لقضاء رمضان والعيد مع ذويهم على البر .

شهر الكرم

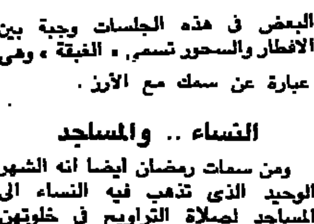
وفى رمضان يتجلى الكرم العربى - والكلام الآن لعتيق محمد السليطى - حيث يقول جرت العادة على أن تعد الزوجة وبناتها وتصنع لذلك مائدتين واحدة فى . المجلس . لزوجها واصدقائه وعابرى السبيل والأخرى لها ولبناتها فى احدى غرف المنزل .

وكانت بيوتنا فى القديم من الطين فى المدن والقرى ومن الشعر عند البدو وكانت هناك ايضا عادة توزيع الأطباق على الجيران . وكان من المناظر المألوفة قبل الافطار أن ترى الاطفال فى الشوارع وهم يحملون أطباق الطعام من . ثريد . و. هريس . و. عصيدة . و. ساجو . و. لقيمات . .

ويفتح الأعيان مجالسهم لاهل الحى وعابرى السبيل ومنهم من يقيم افطاره فى الشارع ليدعو المارة الى الطعام .

شهر السمر

فى رمضان يكثر السمر ويجد الناس الفرصة للجلوس معا . بعد صلاة العشاء والتراويح يجتمع الناس على ثلاثة اشكال . البعض يجتمعون على تلاوة القران وكان الأعيان يتفقون مع احد المقرئين على . ختام . القرآن فى رمضان ويأتى الأقارب والأصدقاء للاستماع كما فى مصر تماما . والبعض يجتمع للسمر ورواية السوالف (الحكايات) والالغاز . والبعض يلعب الدامة (الدومينو) أو الورق وهذا عادة فى مجالس الشباب فى الساحات ويتناول البعض فى هذه الجلسات وجبة بين الافطار والسحور تسمى . الغبقة . وهى عبارة عن سمك مع الأرز .



النساء .. والمساجد

ومن سمات رمضان ايضا انه الشهر الوحيد الذى تذهب فيه النساء الى المساجد لصلاة التراويح فى خلوتهن الخاصة . وفى الاستراحة بين الركعات يتبادلن اناء البخور المسمى (المدخن) ويتطيبن بأجود أنواع العود (البخور) الهندى . وأما البنات فإنهن يبقين فى المنازل لقراءة القرآن وعادة ماكانت تجتهد الفتاة لختام القرآن وإيهابه لروح أحد اقاربها المتوفين .

الأطفال فى رمضان

وللاطفال أيضا طريقتهم فى الاحتفال بالشهر الفضيل . يقول أحمد هلال : كانت فرحتنا لاتوصف بقدوم رمضان .. نسهر مع الكبار حتى السحور أحيانا ونصر على الصوم وبعد صلاة العشاء والتراويح مع الأهل يعودون لمجالسهم ونظل نحن نلهو قرب الجوامع .

وكانت هناك الألعاب البسيطة الجميلة مثل الخشيشة . والاستغماية . والتيلة والتلينة والمطاوع وكان للبنات العابهن ايضا .

ليلة . الكريكعان .

فى ليلة النصف من رمضان يخرج الاطفال فى جماعات وقد علق كل واحد منهم كيسا من القماش صنعته امه خصيصا لهذه المناسبة ويدورون على منازل الفريج (الحى) يرددون الاغنية :

كريكعان .. كريكعان
كل سنة وليعان

اعطونه الله يعطيكم
بيت مكة يوديكم
يامكة يامعمورة
ياأم الذهب والنوره
ياأهل السطوح
تنطونه لو نروح

ويخرج اليهم رب البيت حاملا فى يده التمر أو النقود والآن أصبح . الكرنكعوة . عبارة عن خليط من جميع أنواع المكسرات بالاضافة الى الشيكولاتة . وينوع الاطفال فى قافية الاغنية حسب الموقف . فمثلا يقولون : اعطينا ياعبدالجيد ربنا يخلى لكم السيد ... وهكذا حسب أسماء أولاد من يطرقون بابه .

ويعتقد بأن لفظه . كريكعان . هذه مأخوذة من (القريقعان) وهى القرقعة والطقطقة لما فيها من التصفيق أو قرع الطبول . ويعتقد بأن . وليعان . تعنى كل عام .. أى انه دعاء بألا تنقطع لاصحاب البيت عادة .

والطريف أن الأطفال يدعون على صاحب البيت أن لم يعطيهم فيقولون :

الواوى يلهشكم
الله يطير بركتكم
كريعان .. كريكعان

ولكن هذا مالا يحدث عادة . فقد دابت كل البيوت على تقديم الكرنكعوة للاطفال والذى استمرت عادته حتى الآن ويشتريه رب الاسرة قبل ليلة النصف بأيام .

رمضان .. بلا فانوس

لم يعرف أطفال الخليج العربى فانوس رمضان الذى انتشر فى مصر على عهد الفاطميين وكانت مجالس الكبار قديما تتم فى الخلاء على ضوء القمر او النجوم وفى البيوت على القناديل ثم الكلوبات والآن تبدو مدن الخليج قطعا من نور بفضل أنوار الكهرباء المنتشرة فى المحال التجارية .

ويقول قحطان مبارك ربيعة اننا عرفنا مدفع رمضان فى قطر عام ١٩٥٤ حيث كان يطلق من الساحة الامامية لقصر الحاكم . وتسمعه كل الدوحة قبل صخب السيارات وهدير مكيفات الهواء التى ملات البيوت .

المسحراتى

والمسحراتى او . المسحر . معروف فى قطر من قديم الزمان وكان لكل فريج (حى) مسحرة الذى يسير أو يركب حمارا حاملا طبلته مرددا المواويل وخلفه عدد كبير من الأولاد يضرب أحدهم بالصاجات وتسمى (طاسة) والباقون يرددون وراءه ويصفقون على الايقاع . وكان المسحر يتقاضى أجره مرتين مرة فى منتصف الشهر ومرة فى آخره وكانت اما عينية من خبز وحبوب وتمر أو نقدية .

توزيع .الكركعوة. على اطفال الحى

ملامح شخصية : ابو سفيان بن حرب وغزوة بدر

اكثر من مرة اراني مضطرا للتعقيب على ما تكتبه السيدة الفاضلة الدكتورة عائشة عبد الرحمن . بنت الشاطىء . وتعقيبي على ما تكتب يجىء من اهتمامي بالقضايا التى تعالجها والموضوعات التى تحظى بكتاباتها . ولا ادرى ان كانت تقرا تعقيباتى اولا تقرا . فان بعض ما اعلق عليه من هفواتها يخيل الى انها لم تقف عليه . ولا احب لها ان تخطىء فى مواطن درستها والفت فيها الكتب مثل امهات المؤمنين زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم .

واليوم فى اهرام ١٩٨٩/٤/١٩ وفى المقال التاريخى الذى يصحب حديث رمضان فى صفحته . قرات شيئا لم يقله احد فى مؤلف . وهو ان ابا سفيان بن حرب حضر موقعة بدر . وهكذى الامر ان تهفو هذه الهفوة فابو سفيان يعد سبب الحرب ولا يعد من المقاتلين .

كان الرجل راجعا من الشام بتجارة قريش . عير قريش . ومعه ثلاثون رجلا . وخرج النبى صلى الله عليه وسلم لا للقتال ولكن لاعتراض تلك العير . لان قريشا استولت على اموال المهاجرين وبيوتهم فى مكة فكان تلك الخروج لملاقاة ابى سفيان ومن معه .

وسمع ابو سفيان بخروجه واصحابه فاستاجر رجلا اسمه ضمضم الغفارى ليستغيث قريشا للخروج لمحمد وحماية اموالها ففعل الرجل ما امر به واستؤجر له .

وخرجت قريش . ولم يكن معها ابو سفيان فهو ما يزال فى قافلته التى ساحل بها نحو البحر الاحمر حتى لا يقع فى يد محمد واصحابه .

تقول الدكتورة بنت الشاطىء فى مقالها وعنوانه الثبت : شخصيات ومواقف وعنوانه الفرعى . لقد فرغت يا ابا الوليد فاسمع منى . والقائل محمد صلى الله عليه وسلم .

وابو الوليد . عتبة بن ربيعة بن عبد شمس . وعبد شمس . اخو هاشم جد النبى عليه السلام تقول . وتلقى عتبة بن ربيعة بن عبد شمس . مع ذلك على دينهم - اى دين قريش - ودين ابائهم لم يسمع يومئذ ختام . سورة فصلت .

وحقت كلمته تعالى عليهم بعد عشر سنين او اكثر قليلا عندما خرج عتبة بن ربيعة مع صهره ابى سفيان بن حرب زوج هند بنت عتبة فى جيش قريش لقتال المسلمين فى دار هجرتهم .

وكنت احب ان تراجع الدكتورة غزوة بدر وقد كتب عنها مئات المقالات وجاءت فى كتب السيرة والتاريخ وكلها تجمع على ان ابا سفيان لم يكن من رجالها والرجل حين نجا بتجارته وعيره ارسل الى قريش ناصحا ان ترجع عن القتال .

وفى السيرة النبوية لابن هشام نص ما اشرنا اليه . قال ابن اسحاق . ولما راى ابو سفيان انه قد احرز عيره ارسل الى قريش . انكم انما خرجتم لتمنعوا عيركم ورجالكم واموالكم فقد نجاها الله فارجعوا . فقال ابو جهل بن هشام . والله لا نرجع حتى نرد بدرا .

فابو سفيان لم يرد بدرا ولم يحضر قتالا ولو حضر لكانت الزعامة له لا لعتبة ابن ابى امية اخوه ربيعة وابن عبد شمس هم المقيمون ولا سيما ابى سفيان . ولبنى حرب منزلة فى بنى امية وقريش وكنانة وهم المنافسون لبنى هاشم فى الجاهلية والاسلام - وهذا موضوع له مكان اخر - فالذى يهمنى وارمى اليه من تلك المقالة هو تصحيح موقف ابى سفيان من غزوة بدر حتى لايجىء مؤرخ بعدها فيجعل من مراجعه ما كتبته بنت الشاطىء عن ابى سفيان من انه كان مع صهره فى جيش قريش المحاربين للمسلمين فى دار هجرتهم لعتبة بن ربيعة صاحب النفير وابو سفيان صاحب العير ومن هنا جاء المثل . فلان لافى العير ولا فى النفير .

د . عائشة عبدالرحمن

وانا اعجب من الدكتورة على سعة علمها وكثرة مؤلفاتها فى السيرة وما يتصل بها تخونها الذاكرة او يداخلها الوهم فتنسب المؤرخ له الى غير عشيرته . او تضعه فى مكان لم يطاه فى وقت الحادث .

فمما اخذتها عليه ان تجعل ام سلمة زوج النبى صلى الله عليه وسلم اختا لعبد الله بن امية من الاب والام . الام هى عاتكة بنت عبد المطلب والتاريخ يقول ان عاتكة بنت عبد المطلب ام عبد الله وليست اما لام سلمة . وام سلمة امها اسمها عاتكة ولكنها من كنانة لامن قريش . وكذلك عبيدة بن الحارث نسبته الى عبد المطلب وهو من بنى المطلب وقد جعلت زينب بنت جحش قرشية وهى من بنى اسد بن خزيمة وان كانت امها اميمة بنت عبد المطلب ووضعت قبل ذلك ورقة بن نوفل فى عداد بنى مخزوم وهو من رهط السيدة خديجة زوج النبى من بنى اسد بن عبد العزى بن قصى .

وفى حديث لها عن غزوة بدر فى العام الماضى على ما اذكر جعلت سعد بن عبادة ممن حضر غزوة بدر وهو لم يحضرها لمرض امه .

ولو راجعت اسماء الانصار الذين حضروا غزوة بدر فى سيرة ابن هشام لعرفت ان سعد بن عبادة لم يكن له حظ فيها . وقد حضرها سعد بن معاذ الاوسى وكان له تاييد للرسول صلوات الله عليه فى قتال كفار قريش .

ولذا تجدنى اود لها الا تقول كما قالت هذا العام ومات عبد الله بن عبد المطلب عند اخواله فى يثرب والدقة فى الكلام ان تقول عند اخوال ابيه لان عبد المطلب امه من يثرب اما ام عبد الله فهى فاطمة المخزومية القرشية .

اقول هذا لانى كما قدمت اريد ان يكون الجهد العظيم الذى بذلته السيدة الدكتورة بعيدا عما يشينه او يحيفه . والله الموفق .

السيد حسن قرون

امين الامة

جاء اهل نجران الى النبى ﷺ فقالوا :

ياابا القاسم ابعث معنا رجلا من اصحابك ترضاه لنا . يحكم بيننا فى اشياء اختلفنا فيها من اموالنا .

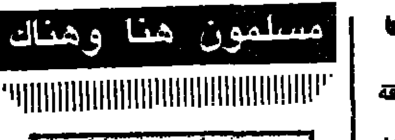
فقال لهم الرسول : ائتونى العشية ابعث معكم القوى الامين .

فكان عمر بن الخطاب يقول : ما احببت الامارة قط حبى اياها يومئذ . رجاء ان اكون صاحبها . فرحت الى الظهر مهجرا (مبكرا) . فلما صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر . سلم . ثم نظر عن يمينه . وعن يساره . فجعلت اتطاول له ليرانى . فلم يزل يلتمس ببصره حتى راى ابا عبيدة بن الجراح . فدعاه فقال . اخرج معهم . فاقض بينهم بالحق فيما اختلفوا فيه .

قال عمر : فذهب بها ابوعبيدة .

امساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
[illegible]	٦:٣٠	٣:٢١
[illegible]	٦:٣٧	٣:٢٣
[illegible]	٦:٢٨	٣:١٣
[illegible]	٦:٢٥	٣:١٦
[illegible]	٦:٢٢	٣:٨
[illegible]	٦:١٩	٣:١٦
[illegible]	٦:٣٥	٣:٢١
[illegible]	٦:٣٢	٣:٢٠
[illegible]	٦:٣١	٣:١٨
[illegible]	٦:٣٠	٣:١٨
[illegible]	٦:٣١	٣:٢٥
[illegible]	٦:٣٠	٣:٢٤
[illegible]	٦:٣٠	٣:٢٨
[illegible]	٦:٣٧	٣:٢٩
[illegible]	٦:٣٢	٣:٣٦
[illegible]	٦:١٩	٣:٢٥
[illegible]	٦:١٦	٣:٢٩
[illegible]	٦:٤٨	٣:٣٣
[illegible]	٦:١٦	٣:١٨
[illegible]	٦:٢٨	٣:٣٦
[illegible]	٦:٢٧	٣:١٦
[illegible]	٦:٣٠	٣:١٥
[illegible]	٦:٥٦	٣:٤١
[illegible]	٦:١٥	٣:١٠
[illegible]	٦:١٩	٣:٤٠



مسلمون هنا وهناك



الهنود .. فى متحف

شبه القارة الهندية الباكستانية إقليم يتسم بملامح جغرافية متميزة ويضم ثلاث وحدات سياسية هى : بنجلادش . والباكستان . واكبر هذه الوحدات الهند .

ويعيش الاسلام بين ديانات عديدة بالهند منها الهندوسية والبوذية ثم السيخية . والمسيحية . واكثر الديانات الوثنية انتشارا الهندوسية .

ويشكل المسلمون حوالى سدس سكان الهند ويعيشون وسط هذا المتحف البشرى والحضارى . وتكثر هناك حوادث الصراع بين انصار الديانات المختلفة .

وقد انتقل الاسلام الى الهند مبكرا عن طريق التجار العرب الذين تعاملوا مع موانى سواحل الهند . وحملوا الدين الجديد فى بدايته اليها . واصبح فى كل ميناء او مدينة اتصل بها العرب جماعة مسلمة . واقاموا المساجد . وباشروا شعائر دينهم فى حرية .

وقد دخل الاسلام الهند ايضا سنة ٩٢ هـ مع الكتيبة التى قادها محمد بن القاسم الثقفى .

هذا وينتشر المسلمون فى كل الولايات الهندية ويقدر عددهم فى عام ١٩٨٣ بحوالى ٩٠ مليونا وتضم الهند العديد من الجمعيات والهيئات الاسلامية .

واهم مشكلة تواجه المسلمين هى التحديات بسبب الوضع الطائفى وتقع معظم احداث الشغب ضدهم من الطائفة الهندوكية وهى تهدف الى قتل المسلمين واحراق بيوتهم لاضعاف اقتصادياتهم ونهب متاجرهم .

وحتى تتحسن اوضاع المسلمين هناك يجب الاهتمام باستغلال مواردهم وتشجيع التنمية الاقتصادية وتشجيع التعليم المهنى والصناعة المنزلية لتسهم المراة المسلمة فى رفع المستوى ثم العمل فى وحدة واحدة لا تعرف التفرقة .

دعاء

الهى .. كيف افرح وقد عصيتك ؟ وكيف لا افرح وقد عرفتك ؟ كيف ادعوك وانا خاطىء . وكيف لا ادعوك وانت كريم ؟ كيف اطلب جنتك وانا اثم . وكيف لا اطلب جنتك وبيتك ممدودة بالعطاء ؟

الهى ان كانت ذنوبى قد عظمت فى جنب نهيك . فانها قد صغرت فى جنب عفوك .

الهى ان حاسبتنا بعدلك لم تبق لنا حسنة . وان حاسبتنا برحمتك لم تبق لنا سيئة .

يحيى بن معاذ الرازى

هذا الحديث غير صحيح

روى ابونعيم عن الحسين بن على بسند ضعيف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : اتخذوا عند الفقراء ايادى فان لهم دولة يوم القيامة .

قال الحافظ ابن حجر : ان هذا الحديث لا اصل له

وقال الحافظ الذهبى . والامام ابن تيمية ببطلانه وكذلك السخاوى بعد ان اورد عدة احاديث بهذا المعنى وقال : كل ذلك باطل .

وقال السيوطى فى كتابه اللآلئ المصنوعة : ومن المقطوع بوضعه حديث : . اتخذوا من الفقراء ايادى .. .

واما متن الحديث فيتعارض مع القيم الفاضلة التى جاء بها الاسلام .

فالاسلام يرفض الفقر . ولا يقبل بوجوده فى مجتمع المسلمين . وقد فرض الله الزكاة على القادرين لمطاردته . والقضاء عليه .

وقد اثر عن على رضى الله عنه . وهو ربيب بيت النبوة . والمتخرج فى مدرستها الراشدة انه قال . لو كان الفقر رجلا لقتلته .

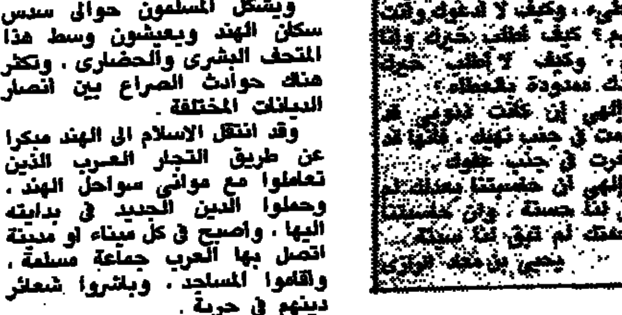
ويكون للمسلم مكانة يوم القيامة بعمله وعطائه . وما قدمه من صالحات فى دنياه ولم يقل احد من اهل العلم الذين يعتد بهم ان الفقر من اسباب القربى الى الله يوم القيامة .

ان هذا الخبر يعطى ايحاء غير سديد بان الفقراء لهم قدرة على تصريف الامور يوم القيامة وانه ستكون لهم دولة . ومن هنا يجب على الناس ان يكسبوا ودهم ليستفيدوا منهم . وكان اليوم الحق سيكون ميدانا للمجاملة . وعبث الاهواء !! سبحانك ربى . انه بهتان عظيم .

خوف الفتنة

حين عزل عمر بن الخطاب رضى الله خالد بن الوليد من قيادة الجيش رغم انتصاره فى كل معركة خاضها . تحدث الناس بذلك . فقال عمر موضحا سبب اصداره قرار العزل :

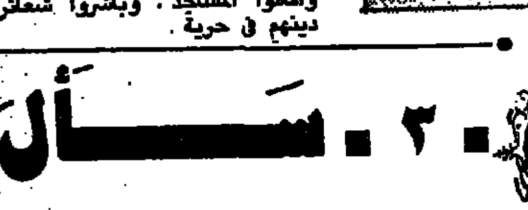
انى لم اعزله عن سخط ولا عن خيانة . ولكن الناس فتنوا به . فخفت ان يتكلوا ويبتلوا به . فاحببت ان يعلموا ان الله هو الصانع . والا يكونوا بعرض فتنة .

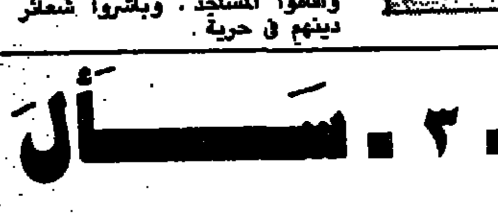


كلمة قرآنية

٣٠ . سائل

فى سنة ١٩٣٤ على عهد عبدالفتاح يحيى باشا رئيس وزراء مصر خلفا لاسماعيل صدقى باشا صدر قانون يمنع التسول - على ما اذكر - وكنت يومئذ طالبا بمعهد اسيوط الدينى . ومرت الايام ولم يستطع هذا القانون ان يفرض نفسه . فمن حين صدوره الى اليوم اشاهد . المتسولين . فى وسائل المواصلات وعلى قارعة الطريق . واحيانا ياتى المتسول البيوت من ابوابها ويصعد ويطلب الاحسان وراق لصحفى منذ سنوات ان يقوم بمغامرة فاتخذ من عمله سبيلا الى التسول . ليرى حصيلة كل يوم ونشرت الصحف فى حينها انه كان يجمع كل يوم كثيرا من النقود (نسيت عددها) .





سيد سابق عبدالفتاح يحيى

وقد ورث المتسولون عن امثالهم اماكن تجمع السياح القادمين من اوربا وامريكا . ويعرفون جيدا موسم السياحة والرحلات المتنوعة لزيارة الآثار فى منطقة الاهرام . وفى مدينة التاريخ .الاقصر. .

وفى هذا العام نشرت الصحف ان مدرسا للغة الفرنسية تزيا بزى السائلين الذين يتعرضون للسياح . فكان له من لغته الفرنسية وثقافته الجامعية ما يعينه على كسب المنافسة . ولكن الشرطة قبضت عليه وتعرض للمساءلة .

وبعض الصحفيين بدا له ان يدافع عن المدرس المتسول . وكانت بعض حججه ان الاسعار قد ارتفعت وان المرتبات لا تكفى حاجات الموظفين ومن ثم اراد هذا المدرس ان يحسن حاله بحرفة التسول .

وهذا الدفاع وان كان بعيدا عن الروح الاسلامى الا انه من مبادئه فالمجتمع الاسلامى مسئول عن الفقراء . لانه مجتمع مثالى يقوم امره على ان المال عصب الحياة وقوام نظام الافراد والجماعات قال تعالى : . ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التى جعل الله لكم قياما .. .

وهذا يقتضى ان يوزع توزيعا يكفل لكل فرد كفايته من الغذاء والكساء والمسكن وسائر الحاجات الاصلية التى لا غنى عنها حتى لا يبقى فرد مضيع لا قوام له - كما يقول الشيخ السيد سابق فى كتابه . فقه السنة . وينتهى فى بحثه الى ان السؤال محرم شرعا الا لضرورة يجب على السائل الا يتعداها

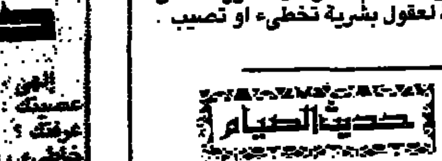
ونحن نعلم من قصة الانصارى الذى سال النبى صلى الله عليه وسلم العطاء . فاراه النهج الحميد من جمع المال وقال له لما استغنى عن السؤال . ان المسالة لا تصلح الا لذى فقر مدقع . او لذى غرم مفظع . او لذى دم موجع . الدم الموجع الدية الكبيرة التى يعجز عن دفعها وهى المطلوبة منه .

ومن هنا فسر الامام محمد عبده قوله تعالى فى سورة الضحى . واما السائل فلا تنهر . بانه هو المستفهم عما لا يعلم وليس هو طالب الصدقة . قال فان هذا اللفظ لم يرد فى كتاب الله عنوانا للفقير والمسكين ... ثم انه لا معنى لجعله مقابلا لقوله . ووجدك ضالا . بل كان من حقه ان يكون مقابلا لقوله . ووجدك عائلا . على انه لا يصح ان يكون مقابلا لها ايضا . لان النبى صلى الله عليه وسلم لم يكن سائلا قط .

ومعنى . لا تنهر . لا تزجر اى لا تزجر سائلا مستفهما مسترشدا وان ضعف عقله وعظم جهله . فقد نفت - الخطاب للنبى - من الم الحيرة ما يعطفك على المتحيرين طلاب الارشاد فى العلم والدين . واقول اقرا الايات من . الم يجدك يتيما .. . الى . آخر السورة ترى صدق قوله .

ومع هذا ارى ان هذا الراى ينطبق على سائل سورة الضحى . لا غيره . والله اعلم .

س . ح . ق



ماقوا التراث

العناصر المتكاملة للتراث

تناولنا فى الحلقة السابقة المفهوم العام للهوية . ونستكمل فى هذه الحلقة ارتباطها بالتراث .

وكما اشرنا من قبل . فان التراث فى مفهومه العام . هو كل ما ورثناه عن السلف . حيا كان او ميتا . مقدسا كان ام ثمرة لعقول بشرية تخطىء او تصيب .

واذا كانت هوية كل امة . هى شخصيتها التى تكونت وتطورت عبر مراحل تاريخية مختلفة . فان هويتنا هى ذاتنا المميزة . التى تختلف لغة وعقيدة وثقافة عن غيرها من الامم .

والعناصر المتكاملة التى تستند اليها هويتنا . هى اللغة . باعتبارها اداة التخاطب . والوعاء الثقافى . والمخزون التراثى . الذى يشتمل على الآداب والفنون والاخلاق والعادات والاحلام والآمال .

والى جانب اللغة . يبرز التاريخ . الذى يستقر فى ذاكرة الشعوب . ويمدها باسباب القوة لمواجهة التحديات .

وهناك العادات والتقاليد . ومجموعة القيم الثقافية المادية والمعنوية .

●●●

وبديهى ان الاسلام . يشكل جزءا اساسيا من التراث . وهو الجزء المقدس . الذى جاء به الوحى من لدن المولى سبحانه وتعالى .

لذلك فان التراث . الذى يدخل فى تكوين هويتنا الحاضرة . هو التراث الحى الذى تمارس به الحياة . اما التراث الميت . الذى اتخذ له مستقرا فى المتاحف وخزائن الكتب . فلا يدخل الان فى تكوين هذه الهوية .. رغم ما كان له من اثر فى عصور قديمة .

ومن هنا . يمكن القول . بان التراث حقيقة تاريخية فى اى مجتمع . له اطاره التاريخى والمعاصر . وله وظائفه وادواره .. واختلاف المواقف حوله . انما يرجع لاختلاف مناهج الباحثين . واهدافهم .

حديث الصيام

الرسول والقرآن

كان الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم . أعظم الناس فهما للقرآن الكريم وخير من يستشهد به على صدق ما يقول وكان خير من يربط بين القرآن الكريم وحديثه الشريف ربطا قويا محكما .

ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم وقد سئل هل يكذب المؤمن ؟

فقال : لا ثم تلا قوله تعالى . إنما يفترى من الكذب الذين لا يؤمنون بايات الله واولئك هم الكاذبون .

ومن ذلك ايضا ما روته السيدة عائشة ام المؤمنين رضى الله عنها من ان النبى صلى الله عليه وسلم قال :

. إنكم تحشرون يوم القيامة حفاة عراة غرلا . فقالت : يا رسول الله الرجال والنساء ؟ فكيف بالعورات ؟

فتلا رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى . لكل امرىء منهم يومئذ شان يغنيه .

ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : . ان الله ليمهل للظالم حتى اذا اخذه لم يفلته وتلا قول الله تعالى : . وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهى ظالمة ان اخذه اليم شديد . .

وعن ابى هريرة رضى الله عنه ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال من قرا منكم . والتين والزيتون . وانتهى الى قوله تعالى .. . اليس الله باحكم الحاكمين ؟ . فليقل : بلى وانا على ذلك من الشاهدين . ومن انتهى الى اخر سورة المرسلات وهو قول الله تعالى : فباى حديث بعده يؤمنون ؟ فليقل : امنا بالله .

فصلاة الله وسلامه عليك يا سيدى يا رسول الله فى الاولين وفى الآخرين وفى الملأ الأعلى الى يوم الدين .

عبدالمجيد سليم
مدير العلاقات العامة بالتربية والتعليم بطنطا

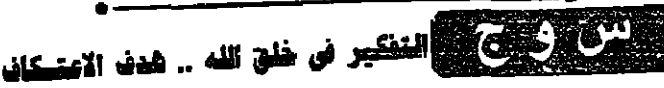
آخر كلام

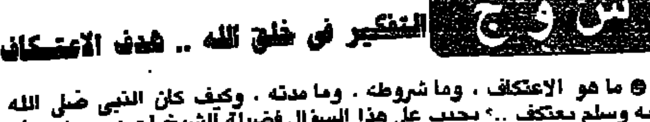
كان حذيفة بن اليمان على فراش الموت عندما دخل عليه بعض اصحابه فسالهم اجئتم معكم باكفان ؟

قالوا : نعم .

قال ارونيها .

فلما عرضوها عليه وجدها فوق ما يلزم . فابتسم وقال ماهذا لى بكفن .. انما يكفينى لفافتان بيضاوان . ليس معهما قميص . فانى لن اترك فى القبر الا قليلا . حتى ابدل خيرا منهما او شرا منهما .. ثم قال : مرحبا بالموت .. حبيبا جاء على شوق .

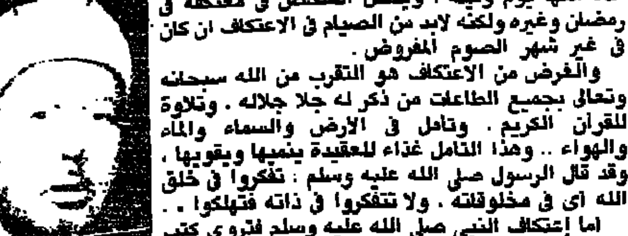




س و ج

التفكير فى خلق الله .. هدف الاعتكاف

● ما هو الاعتكاف . وما شروطه . وما مدته . وكيف كان النبى صلى الله عليه وسلم يعتكف ..؟ يجيب على هذا السؤال فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر فيما يلى :



●● الاعتكاف الشرعى لا يكون الا فى المساجد وله مدة اقلها يوم وليلة . ويدخل الشخص فى معتكفه فى رمضان وغيره ولكنه لابد من الصيام فى الاعتكاف ان كان فى غير شهر الصوم المفروض .

والغرض من الاعتكاف هو التقرب من الله سبحانه وتعالى بجميع الطاعات من ذكر له جلا جلاله . وتلاوة للقرآن الكريم . وتامل فى الارض والسماء والماء والهواء .. وهذا التامل غذاء للعقيدة ينميها ويقويها . وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : تفكروا فى خلق الله اى فى مخلوقاته . ولا تتفكروا فى ذاته فتهلكوا .

اما إعتكاف النبى صلى الله عليه وسلم فتروى كتب السنة انه كان يعتكف العشر الاواخر من رمضان يتفرغ فيها للعبادة .



الشيخ مسلم

كلمة اليوم

مفاجأة جديدة لشامير !

لا ريب ان الموافقة التي أعلنها نائب ياسر عرفات أمس في تونس عن قبول كل الزعماء الفلسطينيين للاقتراح الذي طرحه اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل خلال زيارته الأخيرة لواشنطن لاجراء انتخابات في الأراضي المحتلة بالضفة الغربية وغزة . جاءت مفاجأة قاسية لرئيس الحكومة الاسرائيلية . الذي كان على ثقة تامة بان الجانب الفلسطيني سيرفض رفضا قاطعا قبول الانتخابات في ظل الاحتلال . ولاسيما اذا كان من نوع الاحتلال الذى تمارسه اسرائيل ..

ورغم ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت قد رفضت بالفعل الاقتراح الاسرائيلى عن اجراء الانتخابات قبل انسحاب القوات الاسرائيلية من الأرض المحتلة . وطالبت باشراف دولى على العملية الانتخابية . إلا انها أرادت أن تقطع كل طريق تحاول اسرائيل أن تنفذ منه للتهرب من مساعي السلام التي تشترك فيها أغلب القوى العالمية .

وكل من يعرف الاساليب الملتوية التي يتقن الزعماء الاسرائيليون ممارستها لتضليل الرأى العام في دول الغرب عامة . والولايات المتحدة بصفة خاصة . يدركون ان اقتراح الانتخابات في الأراضي المحتلة الذى حمله اسحق شامير معه خلال محادثاته مع الرئيس الأمريكي جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر . كان يستهدف أساسا اظهار استعداده للدخول في محادثات مع زعماء فلسطينيين من الضفة الغربية وغزة . حتى اذا رفض الفلسطينيون قبول الانتخابات . مهما كانت أسباب الرفض . فانهم سوف يظهرون في صورة الرافض للعملية التى يمكن أن تؤدى الى محادثات السلام ..

ولكن كما نجح الفلسطينيون في تحطيم الحواجز التى حالت دون اجراء أى حوار مع واشنطن . فقد استطاعوا مرة أخرى احباط مخطط شامير الجديد .

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٣:٤٢	٥:١٦	١١:٥٣	٣:٢٩	٦:٣٠	[illegible]
اسكندرية	٣:٤٤	٥:٢٠	١١:٥٨	٣:٣٦	٦:٣٧	[illegible]

تصحيح

[illegible]

الأخبار . تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

٥ ـ السنة النبوية الشريفة .. ومكانتها في الشريعة الاسلامية

تحقيق فى حديث تأبير النخل

بقلم الدكتور : على عبدالواحد وافى

بقي ان نتساءل فيما يتعلق بموضوع تأبير النخل عما اذا كان الرسول عليه السلام ، كما يتبادر الى الذهن في بادىء الأمر عند النظر في هذا الحديث ، كان لا يعلم ان انثى النخل لا تثمر الا اذا لقحت بطلع الذكر . أو وصل الى نورها هذا الطلع عن طريق ما .

قد يصعب ان نتصور ان الرسول العربى صلوات الله وسلامه عليه الذى نشأ بين قوم غذاؤهم الرئيسى ومعظم شرابهم من التمر نقيعه ونبيذه ، ويعتمدون في معظم صناعاتهم وأثاثهم ومواعينهم وبناء منازلهم وخيامهم وحاجات أنعامهم على النخيل ومنتجاتها ، من جريد وخوص وليف وقنوات وسوق وغير ذلك . ويعرفون عن طريق التجارب جميع ما يتصل بشئون النخيل ..

أقول انه قد يصعب أن نتصور ان الرسول عليه السلام ، وقد نشأ بين قوم هذا شأنهم لا يعلم هذه الحقيقة التى كانت بديهية من بديهيات المعرفة في بيئته . بل لقد عرفها الناس منذ عصور سحيقة في القدم وشاع علمها حتى بين الجماعات التى لا تنبت النخل ولا تعتمد في غذائها ولا في مرافقها على أشجاره وثماره .

صحيح ان مكة التى نشأ فيها الرسول عليه السلام بلد غير ذى زرع ولا نخيل ، ولكن أهلها كانت لهم صلات وثيقة بمناطق قريبة من مكة ذات زرع ونخيل . هذا الى أن عددا كبيرا من القرشيين كانوا يشتغلون بالتجارة ويرتحلون في سبيلها الى بلاد زراعية وصناعية ، كاليمن والشام ، ويعرفون طبيعة منتجاتها ومصادرها ، وقد اشتغل الرسول عليه الصلاة والسلام بالتجارة قبل بعثته وجاب بعض هذه البلاد .

فمن المحتمل اذن أن يكون الرسول عليه السلام قد تظاهر بعدم علمه بموضوع تأبير النخل ليؤكد بشريته وليبين للناس بطريق عملى أنه انسان يخطىء ويصيب في جميع الأمور التى لاصلة لها بعقائد الدين ولا بشرائعه .. وانهم اذا سمعوا منه حديثا عن هذه الأمور فانما يسمعون رأيه الخاص ومبلغ علمه وتجاربه ، لا حقيقة ثابتة ولا وحيا موصى به من عند الله .

ويؤيد ذلك تكرار الرسول عليه السلام في الحديث الذى نحن بصدده حينما بلغه عدم إثمار النخل التى ترك أهلها تلقيحها عملا بظاهر ما سمعوه منه ، يؤيد ذلك تكراره في هذا الحديث عبارة : « إنما أنا بشر » .

وغنى عن البيان أن تقرير الحقائق بطريق عملى كهذا وربطه بحادث ما أبلغ كثيرا من تقريرها بطريق القول فحسب ، وان المسلمين حينئذ لشدة تعظيمهم للرسول عليه السلام ، كانوا في أشد الحاجة . وكان صفاء عقيدتهم نفسها في أشد الحاجة ، الى طريق عملى كهذا لتأكيد بشريته حتى لا يذهبوا في شأنه الى ما ذهب اليه النصارى في نبيهم .

وقد بلغ من تعظيم الصحابة للرسول عليه السلام أن عمر بن الخطاب نفسه لما أخبر بوفاة الرسول عليه السلام لم يصدق أنه يموت وتهدد بالقتل كل من يقول بذلك ، الى أن رد أبوبكر اليه صوابه حينما تلا أمامه قوله تعالى : « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل . افإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم » .

فقال عمر : « فكأننى ما سمعت هذه الآية الا الآن » .

ونظرا لأن تقرير الحقائق بطريق عملى وربطها بحادث ما أبلغ من الاقتصار على تقريرها بطريق القول فحسب ، لذلك اراد الله عز وجل أن يتزوج الرسول عليه السلام بمطلقة زيد بن حارثة ، الذى كان قد تبناه قبل رسالته ، ليقضى بذلك بطريق عملى على نظام التبنى وعلى حكم هام من الأحكام التى كانت تترتب عليه في عرف الجاهلية وتقاليدها ، وهو تحريم مطلقة المتبنى على من تبناه كما كانت تحرم مطلقة الابن من الصلب على أبيه ، وفى هذا يقول الله تعالى : « فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج ادعيائهم اذا قضوا منهن وطرا » فأكد الشارع الحكيم بهذا الطريق العملى ما قرره بشأن إلغاء التبنى وإلغاء ما كان يترتب عليه من أحكام : اذ يقول : « ... وما جعل ادعياءكم ابناءكم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ، ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله ، فان لم تعلموا آباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم » .

واذ يقول مقيدا المحرمات من زوجات الابناء بقصرهن من على زوجات الأبناء من الاصلاب : « حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم وأخواتكم ... وحلائل ابنائكم الذين من اصلابكم » .

لا خوف على القرآن من العلم

إلى من يوجه القرآن الكريم خطابه

بقلم : محمد أحمد بدوى

من علامات علمية القرآن الكريم ان القرآن الكريم يوجه خطابه الى الفئات التي يرتفع مستواها الفكرى ويرتقى تعقليا ويزداد علمها . كما يوجهه لمن لم تتوفر فيهم عناصر الفكر الناضج والتعقل والتبصر . يحثهم ان يرتفعوا الى المستويات الأعلى من القوى العقلية . ولكثرة الآيات في هذا فساكتفى بمثال واحد لكل من هذه المستويات :

فمن الفئات التى يخاطبها القرآن الكريم بهداياته العلمية الذين يفقهون في قوله تعالى : « وهو الذى انشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون » ٩٨ – الانعام

ومنها الذين يعلمون وذلك في قوله تعالى : « وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون » ٩٧ – الانعام .

ومن هذه الفئات الذين يتفكرون ويعقلون وأولو الألباب . وذلك في الآيات الآتية على التوالى : « يخرج من بطونها (النحل) شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون » ٦٩ النحل .

« ان في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لقوم يعقلون »

« والله انزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد موتها ان في ذلك لآية لقوم يسمعون » ٦٥ النحل .

« وهذا صراط ربك مستقيما قد فصلنا الآيات لقوم يذكرون » ١٢٦ الانعام .

« ثم يخرج به زرعا مختلفا الوانه ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يجعله حطاما ان في ذلك لذكرى لأولى الالباب » – ٢١ الزمر .

ومما جاء من خطابه تعالى يحث المخاطبين على التعقل والتفكر والتذكر والتفقه الآيات الآتية :

« كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تعقلون » ٢٤٢ البقرة .

« قل هل يستوى الأعمى والبصير افلا تتفكرون » ٥٠ الانعام .

« أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب اقفالها » ٢٤ محمد .

ومن كل شىء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون » ٤٨ الذاريات .

« انظر كيف نصرف الآيات لعلهم يفقهون » ٦٥ الأنعام .

فهل نطيع توجيه ربنا لنكون فقهاء متدبرين متذكرين عاقلين .

ان من أروع صور الهداية لمناهج الحياة قريبها المسمى بالحياة الدنيا ، وبعيدها المسمى بالحياة الآخرة ما جاء في القرآن الكريم من حث على إعمال القوى العقلية واستخدامها من تفكير وتدبر وتعقل وتفقه وسمع وبصر يتجاوز المحسات الى التعقل والاعتبار ، وقد جاء ذلك في صور كثيرة منها :

١ – أن استخدام هذه القوى في فهم الطبيعة فعل أولى الألباب في مثل قوله تعالى : « إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب » ١٩٠ آل عمران .

٢ – ذكر نعم وآيات كونية يعقبها في الآيات رجاء التفكير فيها وتعقلها وتذكرها وتفهمها في الآيات التى تنتهى بقوله عز وجل : « لعلهم يتفكرون » ١٧٦ الاعراف ، وقوله عز وجل : « ولعلكم تعقلون » ٢٤٢ البقرة ، وقوله تعالى : « لعلهم يفقهون ٦٥ الأنعام .

ونسوق مثالا واحدا عن رجاء التعقل . قال تعالى : « كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تعقلون » ٢٤١ البقرة .

٣ – نسوق الآيات الكونية والاجتماعية ، وتوجيه الخطاب بها الى الذين يتفكرون (٣ الرعد) ويذكرون (١٣٦ الأنعام) . ويسمعون (٢٣ الروم) ويفقهون (٩٨ الأنعام) ، ويعقلون (١٦٤ البقرة) ونسوق مثالا واحدا مما ذكر على وجه الاجمال . قال تعالى . « ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون » ١١ النحل .

٤ – النعى على من لا يتفكر (٥٠ الأنعام) ولا يسمع (٧١ القصص) ، ولا يبصر (٢٤ هود) ، ولا يتذكر (٨٠ الأنعام) ، ولا يفقه (المنافقون) ، ولا يعقل (٧١ البقرة و ١٦ يونس) . ونسوق مثالا واحدا . قال تعالى : « لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون » ١٧٩ الأعراف .

(بين قوسين)

فنانة تشيع في كل مكان انها مختلفة ، قالت لى بصوت كالذى تستخدمه في ادوار البنت المسكينة ان كلامى عن عمليات التفتيش ضمن برنامج : (دورى النجوم) لا اساس له من الصحة ، وان (طارق حبيب) وضع نظاما صارما لايسمح الا بغش ثلاثة اسئلة فقط ـ من كل خمسة ...! الامر الذى يؤكد تمتع البعض بعبقرية فريدة من نوعها ، حيث ان عدد الاجابات الصحيحة يظل ـ دائما ـ اقل من هذه النسبة ...

★ ★ ★

(جيران آخر زمن) بطولة : (نجاح الموجى) ليس فيلما عاديا ..! انما هو مستند رسمى :(ضد هذا الزمن) .

★ ★ ★

واضح كعين الشمس تفوق القناة الثانية في رمضان هذه السنة على الاولى .بالاضافة الى الاعمال الاجنبية الرائعة التى انفردت بها يكفى انها لم تكن التى قدمت (الفوازير) او (الف ليلة) .. ملحوظة : اعتذر عن عدم ذكر قائمة البرامج التى تفخر القناة الثانية بعدم تقديمها لضيق المساحة ...!

★ ★ ★

بلغة الدراما الاذاعية كلمة (اوسطى) تعنى (الشريف خاطر) ..!

★ ★ ★

ادهشنى كثيرا ان يتناول شخص متواضع الثقافة بكل المقاييس فيلما كـ (الخاتم) ..! باسلوب لايبعث على الارتياح .. مطالبا التليفزيون بتضييق مساحة الحرية في التعبير الفنى .. التى هى ـ حتى الان ـ اضيق من ثقب الابرة .. ولم اتصور كيف يمكن ان تلعب الكلمة الناقدة دور المخبر ضد طفلة بريئة مازالت تحبو ، اسمها (الحرية) ..!

★ ★ ★

اجمل تهنئة تأتينى منذ فترة طويلة هى تلك التى بعثن لى بها بنات مدرسة (النور والامل) للكفيفات بمصر الجديدة .. وعلى الفور تذكرت زيارتى الاخيرة لهن .فوجئت يومها بأننى هناك .. ولم اشعر بمرور الوقت !.. الا يوجد من يشعر هناك بمرور الوقت .. حولى باقة من الزهر على شكل بنات يضحكن بالالوان الطبيعية .. هل قلت : (الزهر) ..؟ ما اقبحه بالقياس اليهن .. كل واحدة يغار منها البدر في تمامه .. خجولات هن . كموج بحيرة هادئة حين تعاكسها النسمة المحملة بعبير الشجن .. محتاج انا الى قلب في حجم الكرة الارضية حتى يتسع لحبهن ولا اظنه سيكفى .. لا اظنه سيكفى ..!

د .أحمد يونس

ربيع الروح ..

موج الضياء على الورى يتدفق
قم يا صفى الروح نسبح في بحا
افلا ترى قطع الدياجى أبيرت
هيا الى روض الصفاء . فانه
هذا هو الشهر الذى يقضى به

ومنابع الغفران امست تغرق
ر النور ان الصوم فيها.. زورق
لما اعتلى سيف الهلال المشرق
ضاق الظلال ، نسيمة يترقرق
أمر الحكيم على العباد ويفرق

● ● ●

يا أيها الشهر الذى يلقى به
لمرارة الحرمان فيك حلاوة
قد ذاقها مستروحا نفحاتها
ليت الذين استثقلوك فاعرضوا

عن كاهل الأرواح نير مرهق
ولزهمة الافواه عطر يعبق
من أدركوا حكم الشريعة واتقوا
وردوا ينابيع التقى .. وتذوقوا

● ● ●

رمضان ان الانفس الجرداء تز
أهلا بيومك صائمين عن الاطا
أهلا بليلك قائمين لربنا
حسب الموفق فرحتان أجل من

كو ، حين توق كالربيع وتورق
يب راغبين الى الرضا نتشوق
وقلوبنا بالحب نشوى تخفق
هذى الحياة .. وان كساه رونق

محمد عبدالرحمن صان الدين

العمرانية الشرقية ـ جيزة

الى محرر الأخبار

فعلا .. فقاعات هواء

.. سعيد سنبل

أشكرك جدا لمقالك العظيم ، فقاعات في الهواء ، الذى نشر يوم ٩ ابريل ، والذى تكشف فيه مؤامرة هؤلاء الآثمون ، الذين يحاولون اثارة الفتنة الطائفية في مصر ، وتشويه صورتها الحضارية ، ومحاولة الاتجار باسم أقباط مصر ، طمعا في الكسب المادى غير الشريف

ان مقالك هذا لا ترجع أهميته فقط في فضح مؤامرة هؤلاء المغرضون ومن ورائهم ، والدفاع عن صلابة الجبهة الوطنية ، وسلامة السياسة الحكيمة والرائدة التى يتبعها رئيسنا المفدى حسنى مبارك .. ولكن أيضا يعود عائدها على بعض المناضلين الذين أزعم اننى واحد منهم من الأقباط ، الذين منذ سنين عديدة ، وهم يهاجمون هذه الجمعية اللعينة .

القس أنسطاسى شفيق غبريال

معقول

منذ ٦ سنوات دخل الغاز الطبيعي منازلنا .. وسددنا كل الرسوم المقررة علينا إلا اننا فوجئنا هذا العام بان شركة بتروجاس التى قامت بتوصيل الغاز لمنازلنا تطالبنا بسداد قيمة انابيب البوتاجاز بحجة اننا نسلمها فور توصيل الغاز لشققنا رغم اننا قد سلمنا الانابيب ومعنا ما يثبت ذلك والسؤال الآن لماذا انتظرت الشركة ٦ سنوات كاملة ولم تطالبنا بحقها فهل هذا معقول ..

مراد فتح الله شعبان
١٧ ش اسماعيل القبانى مدينة نصر

لاتحرمونا من المياه !

نحن اهالى قرية شيبة قش مركز منيا القمح شرقية نعانى اشد المعاناه من حرماننا من مياه النيل ، فالترعة التى تروى زمام قريتنا خاوية من المياه معظم الايام ، مما يعرض محاصيلنا الزراعية للفناء والدمار ..

وهناك محاصيل تتطلب ريا في اوقات منتظمة ، ويستحيل تلبية احتياجاتها من المياه في ظل ندرته .. فكيف تطالبون الفلاح بزيادة انتاجه وتحرمونه من المياه ؟

نناشدكم حماية اراضينا من العطش والا تكون حجتكم ترشيد استهلاك مياه النيل .

عن اهالى القرية
محمد عبدالرحمن مخيمر

الرغيف .. وصفيحة القمامة

كثرت الاحاديث عن ازمة الرغيف وطوابير الشراء .. فلماذا لا تقوم وزارة التموين بتشغيل الافران ٢٤ ساعة يوميا على ان تزود هذه المخابز بالعمالة الكافية من موظفي الحكومة بحيث يجد المستهلك الرغيف على مدار اليوم فلا يضطر الى شراء اكثر من حاجته لتخزينه اتقاء لبهدلة الطوابير .. وهكذا يختفى الرغيف من صفيحة القمامة ونوفر ملايين الجنيهات الضائعة .

ايمان نصر الدين
عابدين

أقترح

أقترح أن تكون معاقبة من يتاجر بقوت الشعب ويبيعه في السوق السوداء السجن المؤبد . لأنه يسرق نقود الحكومة التى تدفعها لدعم السلع ويسرق النقود الزائدة عن سعر السلعة والتى يدفعها المواطنون . واذا ما طبقنا هذه العقوبة على تاجر واحد ستختفى ظاهرة الغلاء واختفاء السلع من الأسواق .. ولنجرب ولن نخسر .

على أحمد العروسى
مراقب بالجمارك

التحية .. للجمهور !

لأول مرة يرتفع وعى جمهور كرة القدم .. ففي مباراة مصر واثيوبيا لم يهتف خلال المباراة للاعب أو لفريق ولكنهم هتفوا باسم مدرب فريق المنتخب القومى لانه كان وراء هذا النجاح والفوز الذى حققه فريقنا القومى .. ولأول مرة ينحى الجمهور التعصب جانبا من أجل اسم مصر .. فتحية الى الجمهور الواعى .

محمد محمد الأمير
الشاطبى ـ الاسكندرية

تخفيض المعاش .. لماذا ؟

أعمل باحدى الهيئات القومية منذ ٣٩ عاما .. وارغب في الاستقالة طلبا للراحة وعمرى الآن ٥٧ عاما وبالاستفسار عن قيمة المعاش الذى استحقه تبين انه يقل كثيرا عن معاش زميل لى يتساوى معى في المرتب ومدة الخدمة والاجور المتغيرة ... إلا ان الزميل بلغ سن الستين المقررة للتقاعد قانونا ..

وكل ما ارجوه هو مساواة المعاش في الحالتين تشجيعا على الخروج المبكر وإفساحا للمجال امام آلاف الشباب الذين يتم تعيينهم سنويا عن طريق القوى العاملة ويقفون الآن على اول الطريق في شارع الوظيفة المرير !!!

على احمد
امبابة

الأخبار

مبارك يهنىء رئيس سيراليون بعيد الاستقلال

ارسل الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس جوزيف فادومومو رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

وشكر للرئيس من الرئيس السنغالى ورئيس النيجر

وتلقى الرئيس مبارك برقية شكر من الرئيس السنغالى عبده ضيوف ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة عيد استقلال السنغال وبرقية شكر من الرئيس على سيبوا رئيس النيجر ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم .

برقيات تهنئة للرئيس بمناسبة ذكرى تحرير سيناء

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك امس برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى تحرير سيناء من كل من فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ووزير شئون مجلس الشعب والشورى والنائب العام ومحافظ جنوب سيناء ورئيس الهيئة العربية للتصنيع .

كما تلقى برقيات مماثلة من سفراء مصر فى الخارج .

المحجوب يستقبل رئيسة الاتحاد النسائى الالبانى

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس لومتورى ركسا رئيسة الاتحاد النسائى الالبانى والوفد المرافق لها والتى تزور القاهرة بدعوة من الحزب الوطنى الديمقراطى .. تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها فى كافة المجالات وخاصة المجالات البرلمانية .

وعقب انتهاء اللقاء قام الوفد الالبانى بزيارة متحف الحياة البرلمانية بمجلس الشعب .

وزارة التعاون الدولى تعد للجولة القادمة لصندوق النقد

صرح مسئول بوزارة التعاون الدولى بأن الوزارة تعد الآن للجولة القادمة لصندوق النقد الدولى ، وكان البنك قد وافق على ارسال بعثة للتفاوض على قرض محطة كهرباء دمياط وقدره ١٥٠ مليون دولار ومن الممكن ان تقدم هذه المنحة الى مجلس إدارة البنك الشهر القادم .. واضاف المصدر بان د . موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى عقد عدة اجتماعات مع المسئولين بالوزارة لبحث أى عقبات امام الاستفادة من قروض البنك الدولى .

المجلس العالمى للمساجد يطالب بوقف ممارسات اسرائيل لانتهاك حرمة المساجد

ناشدت الامانة العامة للمجلس الأعلى العالمى للمساجد فى بيان اصدرته أمس .. بضرورة التحرك الفورى لوقف الممارسات الاسرائيلية الآثمة وانتهاكات حرمات المسجد الاقصى وبيوت الله فى الاراضى الفلسطينية المحتلة .. وطالب البيان المجتمع الدولى والحكومات والشعوب المحبة للسلام الوقوف ضد الممارسات الاسرائيلية الوحشية والقمعية وخاصة الدول التى تدعم اسرائيل ماديا ومعنويا .

الانتخابات الأحد القادم فى دائرة طلعت رسلان

اعلن اللواء بدر الكومى مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية انه ستجرى يوم الأحد القادم بالشرقية الانتخابات فى المقعد الذى خلا بفصل النائب طلعت رسلان من مجلس الشعب . وأشار الى أنه لم يتقدم للترشيح سوى رفعت بدر مرشح الحزب الوطنى الذى يشترط لنجاحه أن يحصل على ٢٠٪ من أصوات الناخبين .

زراعة القمح على المطر فى الساحل الشمالى

مطروح — مراسل الاخبار :

نجحت تجربة زراعة القمح على مياه الأمطار فى الساحل الشمالى الغربى بمطروح .. صرح بذلك المهندس محمد علام وكيل الوزارة لتعمير الساحل الشمالى .. واضاف ، سيتم تعميم التجربة وزراعة ١٠٠ الف فدان بالقمح بالاضافة الى الشعير الذى يزرعه البدو بصفة دائمة .

سنترال الواحات بعد عيد الفطر

تقرر افتتاح سنترال الواحات البحرية الجديد بعد عيد الفطر المبارك . صرح بهذا المهندس يحيى جعفر رئيس مدينة الواحات .

غنيم مديرا للتحقيقات بشركة اسكو

تقرر تعيين شوقى اسماعيل احمد غنيم مديرا عاما للتحقيقات بشركة المحلات الصناعية للحرير والقطن « اسكو » اصدر القرار امس وزير الصناعة .

سفير مصر فى عدن : زيارة وزير خارجية اليمن تساهم فى دعم العلاقات

اعلن السفير عبدالرحمن شمعه سفير مصر فى اليمن الجنوبية ان زيارة وزير خارجية اليمن الجنوبية لمصر يوم الاحد القادم ومباحثاته مع الدكتور عصمت عبدالمجيد سيكون لها اثر ايجابى فى دعم وتوثيق العلاقات بين البلدين .

وقال ان هذه اول زيارة على هذا المستوى منذ اعادة العلاقات الدبلوماسية بين مصر واليمن الجنوبية .

ورقة عمل مصرية لتعديل دستور نقابات عمال العرب

اعلن احمد العماوى رئيس اتحاد نقابات عمال مصر انه يجرى أعداد ورقة عمل مصرية حول تشكيل الامانة العامة وتعديل الدستور الخاص بالاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب وذلك بعد عودة مصر لعضوية الاتحاد .. سيتم تقديم الورقة اثناء اجتماعات المؤتمر العامة لنقابات العمال الذى سيعقد فى مايو القادم بالجزائر .

٣ ملايين جنيه لتوفير مياه الشرب بمطروح

مطروح — مراسل الاخبار :

تقرر اعتماد ٣ ملايين جنيه لتنفيذ مشروعات لتوفير مياه الشرب بمرسى مطروح .. تنفذ المرحلة الاولى من المشروعات قبل بدء الموسم الصيفى .

صرح بهذا اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح وقال ان لجنة شكلت برئاسة محيى سعد سكرتير عام المحافظة لمتابعة تنفيذ خطة مشروعات الصيف .

ومنها رصف الطرق وتوفير الخدمات للمصطافين .

خط طيران مباشر من الكويت للاسكندرية

الكويت — عبد المجيد الجمال

تبدأ مصر للطيران تشغيل خط جديد من الكويت إلى مطار النزهة بالاسكندرية مباشرة اعتبارا من الخميس ٤ مايو المقبل وعلمت « الاخبار » انه قد تم حجز جميع مقاعده ذهابا وعودة حتى نهاية العام الحالى .

من ناحية أخرى صرح محمد العدوى مدير محطة الكويت أن ١٢ طائرة لمصر للطيران ستنقل ثلاثة الاف راكب من الكويت خلال أيام العيد ليقضوا الاجازة فى القاهرة ..

وزير الاوقاف فى فارسكور :

الدولة مع المتدينين من الشباب لتحميهم من التطرف والمخدرات

فارسكور — انور محمد :

اكد الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان الدولة مع المتدينين من الشباب الذى يريد الصحوة الاسلامية تفتح لهم القلب والعقل لتحمى هذا الشباب الابرياء من خصومة من بعض محترفى الدين الذين يندسون بين صفوفهم ويحولون مسيرتهم الايمانية الى ارهاب وعنف وتخريب وزعزعة فى استقرار هذا البلد الامن جاء هذا فى المؤتمر الذى عقد فى مدينة فارسكور بمحافظة دمياط .

كما اكد الوزير على ان الدولة تريد ان تحمى شبابنا ركيزة المستقبل الذى يضرب الان فى مقتل باسم الدين والدين براء فالدين رحمة والتدين اعتدال ووسطية والمتدينون لا يقتلون ولا يرهبون ولا يهدمون والتدين عمل وانتاج .. كما ان الشباب يقتل الان بالمخدرات والسموم البيضاء خاصة بعد انتصار هذا الشباب فى العاشر من رمضان .

وقال وزير الاوقاف ان الرئيس مبارك يرصد الملايين فى ميزانية الدولة من اجل العبادة وبناء المساجد واعداد الدعاة وعلماء مصر ينتقلون فى اسيا وافريقيا ينشرون الاسلام ويصححون المفاهيم الدينية باسم مصر وبتدعيم من رئيس مصر .

واضاف الوزير بان مصر هى البلد الرائدة فى الاسلام والحاملة لمنهج الاسلام الصحيح فى اسمى معانيه وصورة السمحة .

وطالب الوزير من الشباب المتدين ان يطهر صفوفه من المندسين الارهابيين لتبقى مصر رافعة راية الاسلام بفكر علمائها وبوحدة شبابها .

واكد الوزير على ان النبى عليه السلام تنبأ بهذا اليوم الذى يدعو فيه البعض الى الارهاب والتطرف وان تتهم مصر بانها بعيدة عن جوهر الدين لان الرسول اوصاهم بمصر خيرا وبانها خير جند الله فى الارض وهم فى رباط الى يوم القيامة .

وتحدث الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط فقال ان الدعوة الاسلامية فى عهد الرئيس مبارك قد شهدت نهضة حقيقية فى بناء المساجد وتعميرها ودعمها بالمصاحف والكتب الدينية ورعاية الدعاة .

وقال الدكتور محمد حسن الزيات امين الحزب الوطنى ان الاسلام هو دين السماحة والاخوة الذى يكره الفرقة والهزيمة ويدعو الى الدين الصحيح ثم دار حوار بين الشباب والعلماء حول بعض القضايا الدينية تحدث فيها الدكتور سيد الطويل والدكتور اسماعيل الدفتار من علماء الازهر الشريف .

بحث العلاقات بين مصر ومنظمة العمل العربية

يصل الى القاهرة ٩ مايو المقبل الهاشمى التباتى مدير عام منظمة العمل العربية فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مباحثات مع عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب حول العلاقات بين مصر والمنظمة وذلك فى اعقاب عودة مصر لعضوية المنظمة بعد غيبة استمرت تسع سنوات .

تشتيت بقعة الزيت بمياه خليج السويس

تمكنت اجهزة مكافحة التلوث من تشتيت بقعة الزيت التى سربتها السفينة الامريكية ادونيس بمياه خليج السويس .. يجرى التنسيق مع مدير التفتيش البحرى بالسويس لاجراء التحقيقات مع ربان السفينة تبين من اعمال المكافحة ان بقعة الزيت عبارة عن خط رفيع طوله ٨ الاف متر وعرضه ١٠ امتار تم استخدام ٤٩٥ جالونا من المادة الكيماوية المشتتة فى التخلص من البقعة وعادت حالة المياه الى طبيعتها .

تشكيل مكتب جمعية اصحاب المدارس الخاصة

تم تشكيل هيئة مكتب مجلس ادارة جمعية اصحاب المدارس الخاصة من حسن العزازى (رئيسا) — فتحى سليق (نائبا للرئيس) — فاروق العمرى (امينا للصندوق) سامى العقاد (امينا للجمعية) — محمد المنسوه (امينا مساعدا) .

البنك المركزى يناقش :

الاجراءات التنفيذية لسندات التنمية أول شركة يتملك العاملون رأس مالها

كتب : جميل جورج المحرر الاقتصادى للاخبار

يناقش مجلس ادارة البنك المركزى فى اجتماعه القادم برئاسة الدكتور صلاح حامد محافظ البنك الاجراءات التنفيذية لاصدار شهادات التنمية الجديدة والتى يتم طرحها فى شهر يونيو المقبل .. بأسعار فائدة تزيد على الاسعار العالمية لجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج .

وقد اجتمع مجلس ادارة بنك الاستثمار القومى برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. وصرح ظافر البشرى نائب رئيس البنك بان المجلس ناقش عددا من المقترحات الخاصة باصدار سندات التنمية والتى سيتم طرحها فى حدود ٤٥٠ مليون دولار على دفعات بحيث يجدها المواطن فى اى وقت .. وقد احيلت هذه المقترحات الى البنك المركزى .

وقال : ان المجلس ناقش ايضا تنفيذ اول مشروع من نوعه فى مصر وهو مشاركة العاملين فى ملكية راس مال احدى الشركات وهى شركة الاطارات ويبلغ راس مالها نحو ١٥٠ مليون جنيه ويساهم العاملون بنسبة ٣٠٪ من راس المال فى البداية وستصرف لهم اسهم بدلا من الارباح تدريجيا بحيث يتملك العاملون راس مال الشركة بالكامل خلال مدة اقصاها مابين ٨ و ١٠ سنوات وسيقوم البنك بوظيفة امين الاستثمار ويصبح من حق العامل الذى يحال الى المعاش بيع الاسهم التى يتملكها بقيمتها السوقية وقت البيع .

افتتاح ثلاثة سنترالات جديدة بالفيوم

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى السبت القادم ثلاثة سنترالات جديدة بمحافظة الفيوم وهى سنترالات اطسا وابشواى وطامية .. تبلغ تكلفتها ١٥ مليون جنيه .. اعلن المهندس فاروق احمد نائب رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية ان جميع طلبات المشتركين فى السنترالات الثلاثة سوف يتم تلبيتها عقب الافتتاح الاسبوع القادم .

معرض الزهور اليوم بالاسكندرية

الاخبار — مكتب الاسكندرية :

يفتتح اليوم المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية معرض زهور الربيع بالحديقة الدولية تشارك فى المعرض كافة الهيئات والمؤسسات وجامعة الاسكندرية .. ويستمر حتى ١٢ مايو القادم .

استقبل الفريق أول يوسف صبرى ابوطالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى — أمس — السفير العراقى نبيل نجم

ترقية ٦٠٠ بجامعة الازهر

اعتمد امس الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر اكبر حركة ترقيات ادارية بالجامعة .. استفاد من الترقيات ٦٠٠ موظف وعامل بمختلف الدرجات من الاولى الى الرابعة .

بحث خطة تأمين الامتحانات اليوم

يرأس الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ظهر اليوم اجتماعا لمجلس مديرى التربية والتعليم على مستوى الجمهورية لبحث خطة تأمين سير الامتحانات للتلاميذ بالنقل والشهادات العامة . يحضر الاجتماع الذى يعقد بقاعة طه حسين المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول للوزارة والمشرف العام على مكتب الوزير .

قبول حملة دبلوم الخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان فى اجتماعه برئاسة الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة على قبول الطلاب الحاصلين على دبلوم معاهد الخدمة الاجتماعية المتوسطة بمجموع ٧٥٪ على الاقل بكلية الخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان وذلك بالفرقة الاولى فى حدود ٥٪ من اعداد المقبولين فى نفس العام الدراسى .

بدء توزيع أرقام الجلوس لامتحانات الاعدادية بالاسكندرية

الاسكندرية — حمدى يس

بدأ أمس توزيع أرقام الجلوس على التلاميذ المتقدمين لامتحان الشهادة الاعدادية بالاسكندرية الذى يبدأ ٢٧ مايو القادم . وقد تم وضع أسئلة الامتحانات لكل المواد ورُوعى فيها قياس ذكاء الطالب ومدى استيعابه للمقررات وتم تشكيل ٦ كنترولات رئيسية للامتحانات على مستوى الادارات التعليمية بالاسكندرية ، صرح بهذا الدكتور عبدالرازق مكى وكيل أول وزارة التعليم وقال انه تم الغاء الاجازات بالنسبة للقيادات التعليمية بسبب الاستعداد للامتحانات .

طريق مباشر بين الاسكندرية وأبو قير

تقرر انشاء طريق جديد يربط بين مدخل طريق الاسكندرية الزراعى ومنطقة ابى قير مباشرة جاء ذلك فى اجتماع المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية .

امانة المهنيين تطلب توزيع الاراضى المستصلحة على الشباب

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

طالبت امانة المهنيين بالحزب الوطنى الديمقراطى بتوزيع الاراضى المستصلحة على شباب المهنيين زراعيين وغير زراعيين .. وتوفير القروض لهم بفوائد ميسرة بضمان المشروع . جاء ذلك فى اجتماع الامانة امس برئاسة الدكتور ممدوح جبر .. لمناقشة مشكلة البطالة بين الشباب وهم فى سن الانتاج . واكدت الامانة فى ورقة العمل التى اعدتها لتقديمها الى المؤتمر القومى للانتاج على اهمية الجهود الذاتية والتعاونية والمشروعات الصغيرة والمشروعات غير التقليدية .

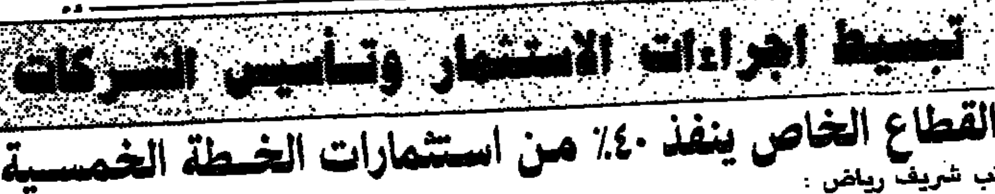
وطالبت الامانة باعادة النظر فى التشريعات التى تمنع عمل الشباب فى أوقات اضافية لزيادة الدخل . وان تقوم البنوك بخفض الفوائد لمشروعات الشباب . واجراء معاملة ضرائبية ميسرة لها . وانشاء كتائب للخدمة العامة مماثلة للكتائب الموجودة بالقوات المسلحة . للعمل فى المشروعات القومية وخاصة مشروعات غزو الصحراء .

وطالبت بمساعدة شباب المهنيين فى مشروعاتهم الخاصة مثل فتح المكاتب المهنية والعيادات . وشكلت الأمانة لجنة استشارية للمشروعات الشبابية لعمل دراسات جدوى لها .

د . ممدوح جبر
مناقشة مشاكل البطالة

وفاة المستشار رشدى حسين

توفى صباح أمس بمنزله بجسر السويس المستشار رشدى حسين .. المستشار بمحكمة أمن الدولة . شيعت جنازته أمس وحضرها زكى بدر وزير الداخلية وكبار رجال النيابة والشرطة .



تبسيط اجراءات الاستثمار وتأسيس الشركات

القطاع الخاص ينفذ ٤٠٪ من استثمارات الخطة الخمسية

كتب شريف رياض :

تلقت اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب برئاسة فتح الله رفعت مذكرة من الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية حول السياسة الاستثمارية خلال الخطة الخمسية الثانية ٨٧/٩٢ للاستعانة بها فى المناقشات الدائرة فى اللجنة حاليا حول سياسة الاستثمار فى مصر .

وأوضحت المذكرة أن الخطة الخمسية الثانية استهدفت الوصول الى رقم للاستثمار يبلغ ٤٦,٥ مليار جنيه بزيادة ٢,٦٪ عن الاستثمارات المستهدفة فى الخطة الخمسية الاولى مع التركيز على المشروعات الجديدة ومشروعات الاستكمال .

وبالنسبة لتوزيع الاستثمارات على القطاعات المختلفة استهدفت الخطة التركيز على القطاعات السلعية حيث خصص لها ٥٢,٨٪ من الاستثمارات بينما خصص ١٥,٨٪ لقطاعات الخدمات الانتاجية و٣١,٤٪ لقطاعات الخدمات الاجتماعية .

كما استهدفت الخطة الحالية زيادة الدور الاستثمارى للقطاع الخاص وذلك من ٢٥٪ من الاستثمارات المستخدمة فى الخطة الأولى الى ٤٠٪ من الاستثمارات المستهدفة فى الخطة الحالية .. وبذلك تبلغ قيمة الاستثمارات المستهدف تنفيذها بواسطة القطاع الخاص خلال الخطة الحالية ١٨ مليار جنيه مقابل ٩,٢ مليار جنيه تم تنفيذها خلال الخطة الخمسية السابقة .

وأوضحت المذكرة أنه لتطبيق هذه السياسة تتبع وسائل مختلفة لحفز القطاع الخاص على الاستثمار من اهمها :

● افساح المجال للقطاع الخاص للاستثمار فى جميع المجالات .
● اتباع السياسات الاقتصادية الكفيلة بتهيئة المناخ المناسب للقطاع الخاص .
● اعداد قوائم للمشروعات المطلوب الاستثمار فيها وعرضها على القطاع الخاص .
● تبسيط اجراءات الاستثمار وتأسيس الشركات .
● تطوير نظم وأساليب التعامل مع رأس المال العربى والاجنبى .
● تنشيط سوق المال فى مصر .

كما استهدفت الخطة الاتجاه نحو الاعتماد على التمويل المحلى للاستثمارات بنسبة أكبر من التمويل الاجنبى .. وقد وزعت مصادر التمويل المخصصة بين المكونين المحلى والاجنبى بواقع ٥٥,٨٪ ، ٤٤,٢٪ .

د . يسرى مصطفى
السياسة الاستثمارية

كميات اضافية من السلع التموينية بمناسبة يوم شم النسيم

كتب على المغربى :

تقرر من اليوم طرح كميات اضافية من السلع التموينية بمناسبة عيد شم النسيم . تباع هذه السلع بالمجمعات الاستهلاكية ومنافذ توزيع شركات اللحوم والأسماك . تم الاتفاق على ذلك بين سماحة يوسف رئيس هيئة السلع الغذائية ورؤساء الشركات .

وصرح محمد بدوى رئيس شركة مجمعات الاهرام بانه سيتم طرح ٧ ملايين بيضة و ٢٤٠٠ طن من الاسماك و ٤٠٠ طن من الفسيخ والصردين بسعر من ٢ الى ٨ جنيهات . كما ستطرح وجبات جاهزة من السردين والفسيخ المخلى . بالاضافة الى طرح ٥٠٠ طن من الخضر والفاكهة .

واضاف بدوى أنه سيتم دعم محافظات المصايف بكميات اضافية من اللحوم والأسماك . وبمناسبة عيد الفطر سيتم طرح ٤ آلاف طن من السكر البودرة بالسعر الحر .





أخبار الحوادث والقضايا

في قضية تنظيم ثورة مصر

التأجيل لجلسة الاربعاء ٣ مايو لسماع باقي الشهود
شاهدان يتعرفان على اثنين من المتهمين في القفص

قررت محكمة امن الدولة العليا طوارىء بالقاهرة تاجيل قضية تنظيم ثورة مصر لجلسة الاربعاء ٣ مايو لاستكمال سماع شهود الاثبات . استمعت المحكمة امس لستة شهود اثبات من بينهم ضابطان احدهما بمباحث مديرية امن القاهرة والثاني بمباحث امن الدولة الذي روى قصة ضبط المتهم محيي الدين عدلي رجب الذي حاول مقاومة رجال القوة واصيب برصاصة احد الضباط عندما حاول الهرب من شرفة مسكنه بالطابق الاول . اعترض الدفاع على ضابط مباحث القاهرة لاستعانته بصورة من تقرير للادلاء بشهادته . قرر الشهود الاربعة الباقين واقعتي شراء المتهمين لسيارتين استعملوهما في جريمتين .. تعرف شاهدان على اثنين من المتهمين في القفص .

عقدت الجلسة الساعة الثانية عشرةالا ربعا . وقال عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة ان المتهمين المحبوسين والمفرج عنهم حضروا جميعا عدا المتهم الثاني الهارب خالد جمال عبدالناصر ونودى على الشاهد الخامس عشر العميد نبيل محمد العزبي بمباحث القاهرة . وبدا في الادلاء بمعلوماته عن حادث اغتيال البرت ارتكش الدبلوماسي الاسرائيلي .. واعترض يسرى ابو زيد المحامي على ان الشاهد يستعين بأوراق امامه في الادلاء بشهادته .. واطلعت المحكمة على الاوراق التي كانت مع الشاهد وكانت صورة من محضر التحريات الذى قدمه للنيابة ..

واثبتت المحكمة الملحوظة في محضر الجلسة .. وقال الشاهد انه في يوم ٨٥/٥/٢٠ ابلغ بالحادث وقام بإجراء المعاينة كضابط مباحث جنائية وكان وكيلا للمباحث بقطاع الجنوب . وضبطت السيارة التي ارتكبت الحادث والتي تخلى عنها الجناة بعد الجريمة .. وقال انه لم يشترك في التحريات او في ضبط المتهمين .

وقرر الشاهد الثالث والعشرين العقيد رجب عبدالحميد السيد الضابط بمباحث امن الدولة انه كان مكلفا بتفتيش مسكن المتهم محيي الدين عدلي رجب بشارع محمد عابدين بالسلحل وعثر فيه على ذخيرة حية وحاول المتهم الهرب من بلكونة المسكن بملابسه الداخلية وبيده سكين واعترضه ضابط الامن المركزي واصيب محيي بعيار نارى اطلقه الضابط . كما اصيب الضابط ونقلهما للمستشفى .

وقال علم الدين عبدالفتاح الموظف بشركة بترول خليج السويس انه يوم ٨٤/٥/٢٥ توجه الى سوق سيارات في المعادي لبيع سيارته الفيات .. وحضر احد الاشخاص قدم بطاقة باسم عمر عبدالعزيز على واتفقا على الثمن الف جنيه وحددا موعدا للمقابلة في محل استرا ولم يحضر فذهب الى عنوانه في الهرم وتبين ان العنوان وهمي فابلغ قسم شرطة الهرم لاثبات حقه في باقي ثمن السيارة . وكان لونها برتقالي ماركة ١٢٨ موديل ٧٢ .. وكان رقمها ٢٩٢٩٩٤ ملاكي القاهرة .. وان مباحث امن الدولة استدعته وعرضت عليه السيارة بعد ضبطها .

وقرر الشاهد اسماعيل محمد عبدالحميد تاجر سيارات ان شخصين حضرا لشراء سيارة من معرض حسن لبيع السيارات واشتروا سيارة بيجو ستيشن خضراء ميتاليك وكان ثمنها ١٤٧٠٠ جنيه دفعا من ثمنها ١٤٢٠٠ جنيه وبقي ٥٠٠ جنيه للتسجيل .. وحسن هو الذى فحص بطاقة المشترى لانه هو الذى حرر عقد البيع .. وتبين بعد ذلك ان البطاقة مزورة .

وقال الشاهد مصطفى عبدالحميد صالح مفتش التحقيقات بوزارة الصحة ان حسن صاحب معرض سيفتي كان اتصل به لان فيه شخصين يريدان شراء سيارة اسماعيل وكنا في أواخر رمضان .. واتفقوا على ثمن العربية ١٤٧٠٠ جنيه دفع الشخص الطويل فيهم مبلغ ١٤٢٠٠ جنيه .. وحسن صاحب المعرض كتب العقد ووقع عليه الشخص القصير .. وان حسن هو الذى اطلع على البطاقة واثبت ما فيها من بيانات في العقد . وتعرف الشاهد على المتهمين الذين اشتريا السيارة واشار اليهما في القفص وهما جمال عبدالحفيظ محمود عبدالرحمن ونظمي حسن سيد احمد .

لهفة المشترى واسهل بيعه

وقرر شاهد الاثبات حسن محمود صاحب معرض سيفتي كار ان شخصين حضرا له في الايام الاخيرة في شهر رمضان وطلبا سيارة استيشن بيجو فكان عندى فكرة ان عند اسماعيل محمد عبدالحميد سيارة واستدعيته وتم معاينة السيارة وتجربتها في شارع الهرم واتفقنا على الثمن .. والمشترى قدم لي بطاقة عائلية لم يلاحظ ان فيها اى تغيير للبيانات .

عقدت المحكمة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين عزت السيد ومدحت شاكر بحضور المستشار عبدالمجيد محمود المحامي العام لنيابات امن الدولة العليا وعبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة وهشام حمودة وعلى الهوارى وكيلا النيابة وحسين طنطاوى مدير الشئون الجنائية وامانة سر سيد الوحش ووحيد عبدالعظيم .

الشاهد مصطفى عبد الحميد صاحب السيارة التي اشتراها المتهمون واستخدموها في ارتكاب الحادث .. اثناء تعرفه على المتهمين داخل القفص

« تصوير حلمي عاشور »

تابع الجلسة
محمد زعزع
علاء رزق

الامسكية الثقافية

● أكاديمية الفنون تقدم مساء اليوم وغدا . عرضا لمسرحية اطلاق الرصاص من الخلف . لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية . يبدا العرض العاشرة مساء على مسرح سيد درويش بالهرم .
● متحف محمود خليل بالزمالك يقدم اليوم محاضرة للناقد مختار العطار موضوعها ملامح الفنون الاسلامية مع عرض بالشرائح الملونة .
● دار الاوبرا تقدم على المسرح الصغير مساء غد سهرة مع الشعر الصوفي للشعراء طاهر ابو فاشا وابراهيم عيسى وفاروق شوشة ومحمد التهامي .
● قاعة النيل بأرض الجزيرة تقدم غدا الامسية الثالثة لصالون الفن التشكيلي يشارك فيها الفنانون الحسين فوزى وسعد عبد الوهاب وصلاح طاهر وتارك حمدى وسعد المنصورى .
● مركز الثقافة السينمائية في ٣٦ شارع شريف يقدم اليوم عرضا لثلاثة افلام تسجيلية وهى المعاهد الازهرية ومجلس الشعب وكهربة خزان اسوان . ويعقب العرض ندوة يديرها صلاح التهامي .

السيد النجار

المباحث تعيد ١٥٠٠ جنيه لصاحب شركة سرقها الموظف ليشترى ملابس العيد !!

كتب فؤاد الزغبي

[illegible]

واقعة حدثت امامي !!

[illegible] ركاب سيارات [illegible] بميدان الجيزة يوم الاثنين الماضي بامين الشرطة المكلف بتامين الموقف يصر على نزول الركاب من سيارة سرفيس رقم ٢٢٨ جيزة ويجبر السائق اسماعيل محمد عبدالفتاح على الذهاب معه الى اقرب مطعم ليتناول طعام الافطار !! رفض السائق وكان جزاؤه تحرير مخالفة له ولصديقين لآخرين له رفضا نفس الطلب ... اضع هذه الواقعة امام السيد اللواء وزير الداخلية للمحافظة على صورة رجل الشرطة

انحرافات مالية في الاتحاد الرياضي للمعوقين

كتب حسين المرصفاوى

كشفت مباحث الاموال العامة عن انحرافات مالية منسوبة لبعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العام الرياضي للمعوقين .. تولت نيابة الاموال العامة العليا التحقيق باشراف المستشار سلامة شاهين المحامي العام الاول .

وكان العميد فاروق حافظ مدير مباحث الاختلاس قد وردت اليه معلومات عن وجود تلاعبات في اموال اتحاد المعوقين الرياضي .. بالعرض على اللواء على مبارك مدير مباحث الاموال العامة ونائبه اللواء احمد فؤاد عطا امر باجراء التحريات لتحديد المخالفات وقيمتها وكشفت تحريات المقدمين حسين القاضي وعبدالسلام رشاد ان عددا من اعضاء مجلس الادارة قاموا بالاستيلاء على بعض التبرعات المقدمة من الاتحاد الدولي كهدية للمعوقين . كما قاموا بالسفر للخارج على نفقة الاتحاد دون موافقة المجلس الاعلى للشباب والرياضة وتم استئجار شقة مملوكة لمدرب السباحة بالاتحاد بمبلغ ٣٥٠ جنيها شهريا باعتبارها مفروشة رغم انها خالية ولازالت تحت التشطيب .. كما تبين ان بعض المشتريات لا يتم اثباتها في دفاتر المخازن بدعوى انه تم توزيعها على المعوقين .

اتهام موظف بمجلس الشعب بالاعتداء على صاحب شركة

تحقق نيابة الدقي في بلاغ تقدم به صاحب شركة تأجير سيارات يتهم فيه ابن الفنان عبدالله غيث بالاعتداء عليه هو وشقيقه بالضرب وسرقة ١٣٨٥٠ جنيها .. اعترف الحسيني عبدالله سيف الدين غيث « ٣٩ سنة » موظف بمجلس الشعب نجل الفنان عبدالله غيث بوقوع مشاجرة بينه وبين صاحب شركة تأجير السيارات بسبب الخلاف على استغلال حجرة في منزل عبدالله غيث .

منعه من مغازلة السائحات فاتهمه بسرقة ساعته الذهبية

تقدم محاسب ببلاغ الى هشام فوزى وكيل نيابة النزهة يتهم فيه موظفا باحد فنادق الدرجة الاولى بسرقة ساعته الذهبية .. وقال إنه سلمها للموظف مع مجوهرات أخرى لحفظها وعندما طالبه بها رفض بشدة .. أنكر الموظف التهمة وقال إن المحاسب اتهمه بذلك لكثرة الخلافات بينهما لأنه كتب تقريرا للفندق يشكو فيه المحاسب لدأبه على مغازلة السائحات .. امر المحقق باخلاء سبيل الموظف بضمان محل اقامته .

حبس الريان سنة لاصداره شيكا بدون رصيد

قضت محكمة جنح بولاق الدكرور بحبس أحمد الريان سنة مع الشغل وكفالة ٢٠٠ جنيه لاصداره شيكا بدون رصيد بمبلغ ٦ آلاف جنيه باسم حمدية محمد إمام .. صدر الحكم برئاسة شوقي فايد وحضور حسن عبدالرحمن وكيل النيابة وامانة سر على عبدالمنعم .

---

١٥ يوما حبسا لعشرة من اعضاء الجماعات الاسلامية

كتب محسن جود

قررت النيابة حبس ١٠ من اعضاء الجماعات الاسلامية بالساحل ١٥ يوما بعد ان وجهت اليهم تهم التجمهر والتظاهر بفرض التاثير على السلطات وتكدير الامن .. باشر التحقيق مندور شرف الدين رئيس نيابة شمال القاهرة ومحمد جويلي وخالد الغمرى وكيلا اول النيابة باشراف المستشار أحمد صبرى المحامي العام .

وكانت سلطات الامن قد القت القبض على المتهمين الذين تزعموا مظاهرة خرجت للمطالبة بالافراج عن الدكتور عمر عبدالرحمن مفتي تنظيم الجهاد بعد ظهر أول أمس .

التحفظ على مطبعة وفاء لحقوق المودعين

قرر المدعي العام الاشتراكي التحفظ على ممتلكات واموال صاحب مطبعة واسرته واولاده .. جمع صاحب المطبعة من المواطنين مبالغ وصلت إلى مائة الف جنيه بحجه إستثمارها في توسيع أعمال المطبعة وتطويرها .. وعد المواطنين بأرباح شهرية تصل إلى ٣٪ .. وبعد شهور قليلة .. إمتنع عن صرف الارباح أو رد المبالغ .. تقدم المواطنون بشكاواهم للمدعي العام الاشتراكي . واثبتت التحقيقات صحة الشكاوى وعدم حصول صاحب المطبعة على اذن من هيئة سوق المال .. أحال المستشار عبدالسلام حامد المدعي العام الاشتراكي القضية إلى محكمة القيم لفرض الحراسة على المطبعة وبقية ممتلكات الأسرة .. تمهيدا للحصول على اذن بالبيع لرد الاموال إلى المواطنين .

اصابة سيدة برصاصة اطلقها عليها طفلها ٤ سنوات !

كادت سيدة بالدقي أن تلقى مصرعها برصاصة أطلقها عليها طفلها ٤ سنوات بطريق الخطأ اثناء عبثه في مسدس جده الموظف بأمن إحدى الشركات الاستثمارية فاصابها في الفخذ ..

السيدة المصابة تدعى زين عبدالعزيز فهمي « ٤٥ سنة » والطفل الابن يدعى مصطفى محسن مصطفى ٤ سنوات . تولت نيابة الدقي التحقيق .

مصرع فني واصابة ٩ اخرين في إنقلاب سيارة بالصحراوى بالسويس

إنفجر إطار السيارة رقم ١٣٧٢٩ نقل جيزة خاصة بشركة مصر للمشروعات الميكانيكية بقيادة مبروك محمد مبروك فانقلبت السيارة ولقي مصطفى ابراهيم مصطفى (٣٧ سنة) فني بالشركة مصرعه واصيب ٩ اخرين من بينهم مهندسين ومحاسبين وبعض الفنيين باصابات خطيرة .. إنتقل الى مكان الحادث العقيد على عكرش مأمور قسم عتاقة .. ويؤكد العميد طلعت عبدالرحيم مدير مباحث السويس ان المجني عليهم كانوا في طريقهم لقضاء اجازة اسبوعية ووقع الحادث قبل مدفع الافطار بساعة والقى القبض على السائق وقرر أحمد معاذ وكيل أول نيابة السويس اخلاء سبيل السائق المتهم بكفالة ١٠٠ جنيه وصرح بدفن الجثة .

(السويس : يوسف الجنايني)

ابحث مع الشرطة

الاسم فوزية عبدالقادر علي أحمد متغيبة من ١٩٨٩/٣/٢٢ من يجدها يتصل بالعنوان الاتي : ٤٧ شارع حسن السكرى — مدينة الاندلس القبلية — حسن محمد من الهرم جيزة او تليفون ٨٦٥٠٠٨ .

القبض على تاجر عملة بالجيزة يستخدم موتسيكلا في الهرب من الشرطة

كتب محيي عبدالرحمن :

تمكنت مباحث الاموال العامة بالجيزة من ضبط احد تجار العملة المشهور عنهم سرعة الهرب بعد مطاردة مثيرة في شوارع الهرم . تم ضبط عملات اجنبية قيمتها ٦٠ الف جنيه بحوزة المتهم . تولت نيابة الهرم التحقيق .

وكانت تحريات المقدم محمد جاب الله رئيس مباحث الاموال بالجيزة اكدت للعميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة ان موظفا بالوحدة المحلية بسقارة يتجر في العملة وانه يقوم بجمع العملات من البازارات والسياح بمنطقة الاهرامات ويستخدم موتسيكلا في الهرب عند القبض عليه .. اعد الرائدان ماهر الزمر ومحسن قناوى كمينا للمتهم في منطقة نزلة السمان وتم ضبطه وبحوزته ٦٥٠٠ دولار امريكي و ٥٠٠ فرنك فرنسي و ١٥٠ جنيه استرليني و ٢٣٠ الف جنيه مصرى وعملات عربية اخرى .

محاكمة ١١ مسئولا بشركة الزيوت المستخلصة تلاعبوا في نقل الخامات والمنتجات واضروا باموال الشركة

كتب على عفيفي :

قرر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية احالة ١١ مسئولا بشركة الزيوت المستخلصة للمحكمة التاديبية العليا من بينهم ٦ مديرين ورئيس قطاع تجارى . وذلك لاضرارهم باموال الشركة . كما قرر ابلاغ النيابة العامة بوقائع التحقيقات للتحقيق معهم جنائيا .

وقد كشفت التحقيقات انهم اسندوا عمليات نقل الخامات والمنتجات لمقاولي القطاع الخاص بالامر المباشر بالمخالفة للوائح مع رفع فئات اسعار النقل على نحو مغالى فيه .. كما كشفت التحقيقات أن المتهم الاول ويشغل منصب مدير ادارى لاحد المصانع التابعة للشركة قد اتفق مع المتهم الثاني ويشغل منصب المدير العام على تشغيل سيارات نقل مملوكة له في نقل خامات ومنتجات الشركة . كما كشفت التحقيقات ان باقي المتهمين قد تواطئوا مع بعض المقاولين لعدم سداد قيمة التامينات الاجتماعية عليهم . وذلك بعدم الابلاغ عن بعض عمليات النقل الخاصة بهم . وعندما انكشف أمرهم قاموا بتحرير عقود مخالفة للتحقيق لتمكينهم من سداد نسبة اقل .. واثبتت التحقيقات انهم قاموا بصرف ٦٥ الف جنيه لمندوبي احد المصانع بدون مبرر مقبول .



في هذه الايام وقد بدات العشر الاواخر في رمضان .. تلك الايام التي كتب الله فيها على نفسه ان يعتق عباده من النار .. لابد لنا من وقفة عن معنى الصوم .. واهميته بالنسبة للنفس البشرية .

والصوم في ظاهره هو امتناع عن الطعام والشراب .. ولكنه في حقيقته اكثر من ذلك كثيرا .. فهو اولا وقبل كل شيء عبادة .. ومادامت عبادة فلا نخلط بها شيئا .. لا نقول اننا نصوم للحصول على الرشاقة .. ولا نقول ان الصوم رياضة للنفس .. بل لابد ان نعرف ان الصوم عبادة وان كل هذه الاشياء تخرج الصوم عن طبيعته .. فلو ان الصوم علاج للسمنة .. فهناك ادوية اكثر فاعلية ..

والعبادات دائما تبقى في اطار العبادة لارضاء الله .. ولا تخرج اى نوع من انواع الاغراض الدنيوية لان ذلك يفسدها ..

الصوم بداية زيادة في حب الله .. وكل العبادات في الدنيا هي اختيار لحب الله في القلب .. فاذا اذن للصلاة ، وتركت ماقي يدك ، وذهبت وتوضات وصليت ، فانت تحب الله اكثر من حبك للعمل الذى كان في يدك ، مهما كان هذا العمل يعطيك من فائدة - دنيوية - .. واذا تصدقت بالمال على الفقراء .. فانت تحب الله اكثر مما تحب المال .. ولذلك فانك تنفق المال ارضاء لله .. واذا قمت بالليل تصلي ، فانت تحب الله اكثر من حبك للراحة ، او النوم ، او اى شيء اخر ..

واذا كان امامك مال حرام يعطيك لذة في الدنيا ، ويحقق لك اشياء ، ورفضت ان تمد يدك اليه .. فانت تحب الله اكثر من حبك للأشياء التي يحققها لك المال الحرام في الدنيا .. مهما كانت براقة ..

ولذلك فان كل العبادات هي اختيار لحب الله في القلوب .. والانسان مادام قادرا على ان يعصي .. ولكنه يرفض المعصية ويطيع .. معنى ذلك انه ياتي عن حب .. وياتيه طواعية .. وكذلك الصوم .. فالله سبحانه وتعالى اباح لنا الطعام والشراب .. طوال العام .. فنحن ناكل ونشرب كما نشاء .. ثم جاء في رمضان ليمنع ما حلله .. لماذا ؟ .. لنحس بان حب الله في قلوبنا اكبر حتى من الحلال حين يكون ممنوعا .. نحس انه مادام الله قد امرنا بالصوم وليس في الطعام الا الشراب جريمة طوال العام .. فاننا لابد ان نترك طعامنا وشرابنا حبا لله .. ولذلك فان جزاء الصوم جزاء كبير .. الرحمات التي تتنزل على عباد الله في رمضان لا تتنزل في اى شهر اخر من شهور السنة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

الجو اليوم

حار ..

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالي حار على الوجه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار .. معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المتوسطة والعالية على شمال البلاد وتتكون الشبورة الصباحية على مناطق متفرقة من الوجه البحرى والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٢	١٦
الاسكندرية	٢٨	١٧
مطروح	٢٩	١٥
بورسعيد	٢٦	١٨
الإسماعيلية	٣٠	١٦
السويس	٣١	١٨
المنيا	٣٦	١٦
الفيوم	٣٣	١٧
أسيوط	٣٧	١٩
سوهاج	٣٧	١٨
الاقصر	٣٨	١٩
أسوان	٣٧	٢٣
الغردقة	٣٢	٢٥
سيوة	٣٧	١٩
الوادى الجديد	٤٠	١٨
العريش	٢٨	١٣
نخل	٢٥	١٤
الطور	٢٨	١٨
شرم الشيخ	٣١	١٩
رفح	٢٧	١٤
سانت كاترين	٢٥	١٢

الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما

تعقد الجمعية العمومية العادية ٨,٣٠ مساء الجمعة الموافق ١٩٨٩/٤/٢٨ بمقر الجمعية ٩ شارع عرابي بالقاهرة . للنظر في الموضوعات المدرجة بجدول الاعمال وانتخاب أربعة أعضاء في الاماكن التي خلت بمجلس الادارة بانتهاء عضوية السادة : (أحمد عبدالوهاب — حسن عبدالرسول — محمد صالح — وجيه خيرى) . وقد تقدم للترشيح كل من السادة : (أحمد عبدالوهاب — إمام عمر — عدلي الدهيبي — عدلي المولد — محمود قاسم — محيي الدين فتحي — مصطفى إدريس — مصطفى محرم — وجيه خيرى — يعقوب أحمد وهبي) . وسيكون اجتماع الجمعية العمومية صحيحا بحضور عشرة في المائة من الاعضاء بعد مضى ساعة من بدء الاجتماع .

السكرتير العام

حسن عبدالرسول

الدكتور سعيد الفقي

امنكم بدرجة الدكتوراة شقيق زوجتك محاسب سامي محمد زكى هندى

يتشرف د . صيدلى /

اسامه الصلوى

المرشح لعضوية مجلس ادارة شركة الصناعات الكيماوية المتطورة A . B . I

بتهنئة الدكتور رئيس مجلس الادارة والعاملين والمساهمين بالشركة بالنجاح الباهر مع مزيد من التقدم وكل عام وانتم بخير .

تقيم جمعية هدى شعراوى معرضا لملابس الشباب باسعار رمزية غدا الجمعة بمقر الجمعية ٢٢ شارع القصر العيني من الساعة العاشرة صباحا حتى الخامسة مساء .

تتشرف الجمعية التعاونية لبناء المساكن بالوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ بدعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد بمقرها بالمنطقة التجارية بشارع ١٤ يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٥/١٩ في تمام الساعة الخامسة مساء لاعتماد الميزانية والنظر في جدول الاعمال المعلن بالمقر والرجاء عدم التخلف للاهمية — رئيس مجلس الادارة .

اسماعيل أبوحليمه

تسجيل نتائج الصور الجوية على خرائط مساحية

تقوم هيئة المساحة بالاجراءات التنفيذية لنقل الصور الجوية للاراضي الزراعية على الخرائط المساحية توضح هذه الصور بعد نقلها الكتلة السكنية لكل قرية على حدة والمساحات الزراعية فيها .

وكانت هيئة المساحة قد اتمت مشروع تصوير الاراضي الزراعية في يوليه عام ١٩٨٥ وكتابة المسميات والمعالم الطبوغرافية عليها لجميع محافظات الجمهورية .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات — شراء	تحويلات — بيع	بنكنوت — شراء	بنكنوت — بيع
دولار امريكي	٢٥٠,٣١٢٥	٢٥٠,٩٣٨٣	٢٥٠,٠	٢٥٠,٦
جنيه استرليني	٤٢٥,٠٣٠٦	٤٢٦,٠٩٣٢	٤٢٤,٤	٤٢٥,٥
مارك المانى	١٣٣,٨٧١٢	١٣٤,٢٠٥٩	١٣٣,٧	١٣٤,٠
فلورين هولندى	١١٨,٧١٥٩	١١٩,٠١٢٧	١١٨,٥	١١٨,٨
فرنك فرنسي	٣٩,٥٧٥١	٣٩,٦٧٤٠	٣٩,٥	٣٩,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٢٧٠٩	١٨,٣١٦٦	١٨,٢	١٨,٣
كرون نرويجي	٣٦,٨٩٢٠	٣٦,٩٨٤٢	٣٦,٨	٣٦,٩
١٠٠ اسكودا برتغالي	١٦١,٧٠٠٥	١٦٢,١٠٤٨	١٦١,٤	١٦١,٨
كرون سويدى	٣٩,٣٨٢٠	٣٩,٤٨٠٥	٣٩,٣	٣٩,٤
فرنك سويسرى	١٥١,٦١٢٦	١٥١,٩٩١٦	١٥١,٤	١٥١,٨
١٠٠ ين يابانى	١٩٠,٠٩١٥	١٩٠,٥٦٦٧	١٨٩,٨	١٩٠,٣
دينار كويتي	—	—	٨٥٢,٠	٨٥٤,١
ريال سعودى	—	—	٦٥,٦	٦٥,٨
درهم الامارات	—	—	٦٧,١	٦٧,٣
دينار بحرينى	—	—	٦٣٤,٧	٦٣٦,٣
دينار أردنى	—	—	٢٩١,٠	٢٩١,٧
ريال عمانى	—	—	٦٢٤,١	٦٢٥,٧
ريال قطرى	—	—	٦٥,٧	٦٥,٩
دولار استرالى	—	—	١٨٣,٣	١٨٣,٨
دينار عراقى	—	—	٨٠,٠	٨٠,٢

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

هكذا من الاصل

آخر الاسبوع

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

يشرف عليه أحمد الجندى

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في نادى .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●



احدى اعمال الفنان سيد عبدالرسول بالمعرض الساهر تصوير محمد يوسف

٦ نجوم فى المعرض الساهر للفن التشكيلى

● فكرة واحدة وهدف واحد كانا وراء التقائهم داخل قاعة السلام .. في تجمع سداسي متجانس .. دفعهم لاستعراض مجموعة من اروع اعمالهم التشكيلية .. في اجمل سهرات رمضان .. وقد شارك في احيائها الضوء والظل واللون والخط عازفين اجمل انشودة للحب والجمال نجحت في اسعاد الكثيرين من عشاق الفنون .

ابطال هذا التجمع من نجوم الحركة الفنية واقدرهم في التعبير عن افكارهم وهم « جاذبية سرى » « حسين الجبالى » « مصطفى الرزاز » « منير كنعان » « سيد عبدالرسول » و« ابوخليل لطفى » تنافسوا جميعا في تقديم بانوراما فنية متنوعة تنتمي جميعها الى مجال التصوير بكافة مذاهبه العالمية وانتماءاته المصرية الاصيلة .. وقد بلغ عدد لوحات المعرض الذى افتتح اخيرا ٤٢ عملا فنيا .. استخدم فيها الكولاج ، الالوان الزيتية والمائية وغيرها ..

ولانه عرض خاص جدا يقام ضمن امسائية رمضان التي تشرف عليها وزارة الثقافة اطلقوا عليه « المعرض الساهر » وان لم تهتم معظم لوحاته باظهار الطابع الروحاني أو الجو الديني خلال هذه الايام الكريمة — كما توقع الكثيرون — ولم تعبأ باظهار الفرحة التي تعم كافة احياء مصر وشوارعها والاعجب من ذلك ان معروضاته ليست جديدة على عين المشاهد المصرى .. فقد سبق تقديمها في معارض خاصة ...

[...]

●● نصحبك في جولتنا الاسبوعية .. داخل ناديك المفضل .. لترى البرامج التى اعدت لاسعادك انت واسرتك في ليالى رمضان الكريم وماهى الانشطة المختلفة التى يمكنك ممارستها داخل وخارج جدران النادى من دورات رمضانية — سهرات فنية — افلام — مسرحيات — معارض انتاجية ●●

نوادى

● سهرة مع الموشحات الشرقية ● وزيارة للصوت والضوء

نادى مدينة نصر :

●● رمضان شهر الخير والبركة وقد اوصانا الله سبحانه وتعالى باليتيم خيرا من هنا نبعت فكرة (فستان اليتيمة) من لجنة النشاط النسائى ...

الموسيقى الذى يحييه الفنان الكبير فؤاد عبدالمجيد ويشاركه د . خليل الديوانى بالعزف على آلة البزوق مع الاستاذ محمد عارف مذكور على آلة العود . ود . نبيل الشبراوى على آلة القانون ...

القادم وحتى ٥/١٩ ويقام بصالة السينما .

●● يقام في الاسبوع الاخير من شهر رمضان دورة ...

[...]

خمسة جنيهات للفرد .. والتحرك عقب الافطار من امام النادى .

●● سهرة اخرى عن الاصالة الفرعونية (مصر القديمة) من خلال مشاهدة برنامج حافل للصوت والضوء وزيارة كرداسة مع تناول الافطار باحد مطاعم الهرم — تقام الرحلة يوم ٥/٤ القادم .. باشتراك ١٤,٥ جنيه للفرد .. صرح بذلك نبيل شوملى مساعد المدير .

●● افتتح باب الحجز لمصيف الاسكندرية السنوى هذا العام على ان تبدأ الافواج من ٦/١٤ وحتى ٩/١٣ ..

● نادية فؤاد

آخر ليالى رمضان

هذا بجانب معرض للفنون التشكيلية وآخر للفنون البيئية من مختلف محافظات مصر ..

بعد غياب عشر سنوات تقدم فرقة عاكف الاستعراضية مجموعة من الاستعراضات الراقصة والاكروبات والجمباز .. ولاول مرة تشترك اللاعبة « لوسى » في العرض بعد غيبة طويلة عن الوطن قدمت خلالها عروضها بباريس وايطاليا وفي القاهرة تقدم عدة عروض اكروبية مع ثعبان حى طوله ٦ امتار ..

● هناء بكرى

سلوى شمس الدين مديرة بيت الثقافة .

●● الفن التشكيلى هو ارقى الفنون التصويرية يمكنك الاستمتاع غدا الجمعة بمشاهدة معرض للفن التشكيلى للفنانة غادة عاطف وهو يضم اعمالا فنية برسومات متنوعة . يستمر المعرض حتى نهاية شهر رمضان ويقام بقاعة الطفل والطلائع .

نادى هليوبوليس :

●● اذا كنت من هواة الطرب الاصيل وفن الموشحات الشرقية يمكنك الاستمتاع غدا الجمعة بالحفل ...

مهندس زراعى مصرى .. تحدى الجفاف !

بالرغم من طول غيابه عن مصر حيث انه يعمل منذ أكثر من ١٥ عاما مهندسا زراعيا بنيجيريا الا انه لم ينس مصر ودائما يقدم الى مصر نتائج ابحاثه لكي يستفيد منها شباب مصر في مواجهة مشاكلهم الزراعية وغيرها في السنوات الاخيرة . تعرضت بعض البلاد الى جفاف شديد في حين ان بعض بلاد اخرى تعرضت الى فيضانات وفي كلتا الحالتين تعاني هذه الدول من النقص في الغذاء سواء من الجفاف او من السيول التي ادت ايضا الى موت وغرق هذه المحاصيل وتقوم كل الدول الان بالابحاث العديدة للتغلب على هذه الظروف الصعبة من اجل البقاء ويقدم المهندس سمير فوزى بشاى ابحاثه الجديدة لزراعة اصناف ارز جديدة لا تحتاج الى كميات كبيرة من المياه ...



سمير فوزى بشاى

زراعة عشرة اصناف جديدة من الارز لا تحتاج الى كميات كبيرة من المياه ولا يروى الا ريا عاديا مثل نبات المحاصيل وهذه لاول مرة نزرع مثل هذا الارز .

ويصف المهندس سمير ان الاصناف الجديدة منها ٦ اصناف يمكن زراعتها بعد ثلاثة اشهر فقط ويكون الرى فيها ريا عاديا وليس بالغمر ...

[...]

● فيوليت زكى

اللقــــاء الســـــاخن

لقطة من الفيلم الامريكى « اللقاء الساخن »

شاهدت لك الفيلم الامريكي الجديد « اللقاء الساخن » الذى عرض هذا الاسبوع كعرض تمهيدى لعرضه في سينما مترو بعد العيد .

اسم الفيلم الاصلى « سحر القمر » لان احداثه ترتبط بمعتقدات خرافية تؤمن بها الاسرة الايطالية التي تدور احداث الفيلم حولها عن تاثير ظهور القمر كاملا في حياتهم . اما الاسم التجارى الذى يعرض به الفيلم فهو اللقاء الساخن .

الفيلم من اخراج نورمان جوسن وهو من انتاج عام ١٩٨٧ . بطلة الفيلم اسمها شير ارمنية امريكية هندية . وقد لعبت من قبل البطولة في فيلمين هما القناع وساحرات ايستويك وحققت نجاحا كبيرا فيهما .

[...]

هربا من الإحساس بالوحدة . ويحددان موعدا لإتمام الزفاف عقب عودته من زيارة امه التي تحتضر في ايطاليا .

ويطلب منها ان تتصل باخيه رونى لتدعوه على الزفاف لعل ذلك يزيل القطيعة التي دامت بينهما لمدة خمس سنوات .

ويحدث اللقاء الساخن عندما تذهب لوريتا إلى رونى في المخبز الذى يعمل به وتفاجأ بالثورة العارمة التي تكشف عن سخط رونى على الحياة وتحامله على اخيه الذى كان سببا في قطع يديه وهرب خطيبته منه . وتحاول « لوريتا » ان تخرج رونى من هذا اليأس القاتل وتربطه بالحياة مرة اخرى وتكتشف من خلال هذه المحاولة اوجه الشبه الكبيرة بينها وبينه فكلاهما ساخن الطبع محب للحياة لكنه لم يلتق بعد بالحب الحقيقى الذى يهز وجدانه ويفجر حماسه للحياة .

وعندما يكتشفان ذلك ينتقل الفيلم بالقصة الى ذروة ماساوية يعالجها ايضا باسلوب كوميدى . فرغم اقتناع لوريتا باستحالة زواجها منه لانها لا تريد ان تخدع خطيبها وهو شقيقه الاكبر . لكن رغم ذلك يكتشف الاثنان ان الحب اقوى منهما فيستجيبان له ويقرران مفاتحة الشقيق عند عودته

ويعود الخطيب ولكن بمفاجأة تضيف لمسة اخرى كوميدية إلى نهاية الفيلم وهى ان امه التي كانت تحتضر قد شفيت وعادت إلى كامل صحتها . وانه لا يستطيع ان ينفذ وعده بالزواج منها حتى لا تموت امه !

[...]

● عفاف يحيى

تسالى — تقدمها : فاطمة صقر

ماقبــــل الكمبيــــوتر

في عام ١٦٤٣ قام بليز باسكال عالم الرياضيات الفرنسى باختراع آلة حاسبة ميكانيكية لمساعدة والده جامع الضرائب . وصدر يومها الاعلان التالى : تم اختراع آلة صغيرة لعامة الشعب تستطيع القيام بالعمليات الحسابية دون جهد او ملل .

وفي عام ١٩٦٤ اخترع الالمانى بادون آلة جامعة وضاربة تعمل باداة رافعة صغيرة ومع كل دورة تتحرك مجموعة من البكرات تحمل سلسلة ارقام العشرات والمئات والآلاف .

اما قدماء المصريين فقد وضعوا نظاما شكليا للارقام فمثلا حبل معقود يعنى ١٠٠٠ وزهرة اللوتس تعنى ١٠,٠٠٠ اما رقم المليون فكانوا يرمزون له بصورة رجل ممدود الذراعين .

من الصديق : السيد محمد عبدالحليم السوالم — طنطا

روح العبادة

جعل الايمان تطهيرا لكم من الشرك .

وجعلت الصلاة تنزيها لكم عن الكبر .

وجعلت الزكاة تزكية للنفس ونماء في الرزق .

وجعل الصيام تثبيتا للاخلاص .

وجعل الحج تشييدا للدين

وجعل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مصلحة للعامة

من الصديق : عزت رجب بلال

بطاقة تعارف

● جمعة مساعد خير الله (٢٤ سنة)
● الجبرسية — بطورس — ابو حمص — بحيرة
● ليسانس آداب
● محمود احمد ويس
● يهوى المراسلة — كتابة الشعر — الموسيقى
● المحلة الكبرى — محلة البرج — ١٤ ش الدلال .
● احمد خليل عيد نافع
● بكالوريوس هندسة الزقازيق
● بلبيس — شرقية — ش سعد الدين .

سؤال في حاجة الى جواب

● من هو مكتشف البكتريا ؟
● من هو مكتشف نواة الخلية ؟
● واخيرا من هو مكتشف فصائل الدم الاربع ؟
. واجابة الاسئلة هى :
● مكتشف البكتريا هو « فان ليفنهوك » عام ١٦٨٣
● مكتشف نواة الخلية هو « روبرت براون » عام ١٨٣١ .
● مكتشف فصائل الدم الاربع هو « كارل لاند ستينو » عام ١٩٠٢ .

من الصديق : جمال سالم مهران بكالوريوس تجارة — اسيوط

ابحث عن المرأة المعجزة .. تلك التى قامتها أطول من لسانها !!

ألوان وظلال — بقلم : بيكار

أفلاطـــــونيات ..!!!

لم يفارقنى الأمل لحظة وانا اتابع اخبار الفنانة « انجى افلاطون » وهى تصارع جحافل المرض . فقد كنت مؤمنا بانها سوف تنتصر على وهنها لتعاود نشاطها الفنى الذى ادمنته . والذى كانت تغمر به حياتنا لسنوات طويلة . فقد عرفتها طوال مشوارها الفنى مقاتلة ومناضلة رغم هدوئها البادى .. وكان اصرارها يدفعها دائما الى تخطى العقبات والصعاب مهما استفحلت لتعاود معاركها في مختلف الجبهات وهى اكثر تفاؤلا واصرارا . حتى فوجئت بنعيها الذى اسدل الستار على صفحة نادرة من الكفاح الفنى والايدلوجى ، ونموذجا رائعا للمرأة المصرية التى عرفت كيف تتحدى الظروف وتفرض نفسها كاحدى الرائدات البارزات في فن التصوير المعاصر في مصر والشرق .

[...]

المرحلة هى الاعمال التى عبرت بها عن قسوة الحياة في سجن النساء الذى قضت به خمس سنوات من زهرة شبابها .

وفي السنوات الاخيرة اختفت الصرخات المدوية تدريجيا ، وتوارت الهتافات اللونية لتعقد مع نفسها معاهدة سلام . فانتقلت ريشتها من ساحة المناضلين والمقهورين الى رحاب الطبيعة الريفية لتعايش الفلاحين في كفاحهم اليومى الرتيب من اجل لقمة العيش بعيدا عن التكلف الحضرى وتلوث المدينة ...

[...]

مارست السريالية السائدة التى كان يتزعمها جماعة « الفن والحرية » في ذلك الوقت . ثم تحولت الى التعبيرية الجامحة التى وجدت فيها اللهجة المثيرة التى تعبر بها عن صراعات الحياة . وكان لروع ما انجزته في هذه ... احاول ان اعبر عن واقع واحلام الانسان البسيط المقهور الذى يعمل في صمت وصبر . احاول ان امجد العمل من خلال مجاميع الفلاحات وهن يقمن بجمع المحاصيل المختلفة . التقط الحركة السريعة لاجسام وايادى العاملات وهن في قمة توحدهن الانسانى في لحظة العمل الجماعى وفرحة جنى الثمار ...

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

وقف رئيس قسم الاغذية بزراعة القناة عن العمل بسبب المخالفات المالية

د . أحمد اسماعيل خضر

وقف رئيس قسم الاغذية بكلية الطب ووكيلها وسيتم ... بما يخالف السلوك والقيم الجامعية

الاسماعيلية — على ظاهر

اصدر الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس قرارا بوقف رئيس قسم الاغذية بكلية الزراعة عن العمل لحين الانتهاء من التحقيق معه

جاء القرار بعد ان تلقى رئيس الجامعة تقريرا من المستشار القانونى للجامعة يؤكد ان رئيس القسم ارتكب مخالفات مالية وادارية في اعمال الامتحانات كما تقدم ضده عدد من اعضاء هيئة التدريس يتهمونه بالتطاول على عميدة ...

نصر علمى فى كلية زراعة المنصورة اكتشاف مبيد فطرى جديد ضد ورد النيل

د . محمد الوكيل

تطويع المبيد

المنصورة — مراسل الاخبار

توصل عالم مصرى في كلية زراعة المنصورة الى نصر علمى كبير . تمكن العالم من انتاج مبيد فطرى جديد يمكنه القضاء على حشائش ورد النيل خلال فترة زمنية تتراوح ما بين اسبوعين وثلاثة اسابيع . ومن مميزات هذا المبيد انه فعال ضد ورد النيل فقط وانه غير ضار بالانسان والحيوان والنباتات الاخرى

العالم هو الدكتور محمد الوكيل استاذ امراض النبات بزراعة المنصورة يقول : انه استطاع من خلال ابحاثه المضنية التى استغرقت قرابة ٤ سنوات من استخراج مبيد فطرى جديد بمكنه القضاء على نباتات ورد النيل التى تعد الآفة الرئيسية في استنفاد الموارد الرئيسية للمياه في مصر .. والغريب في هذا المبيد الجديد انه من فطريات تصيب الورد ذاته وتعيش عليه وقد امكن تطويع هذه الفطريات وتحويلها الى صورة وبائية تاكل النبات وتقضى عليه في مدد تتراوح ما بين اسبوعين و ٣ اسابيع

ومن مميزات هذا المبيد ايضا — والكلام لايزال على لسان صاحب الاكتشاف — انه غير ضار بالانسان او الحيوان .. كما انه لايهاجم الا ورد النيل فقط .. وهذه الحقيقة تكشفت من خلال اجراء المبيد على ٧٢ نباتا متنوعا وفي اطوار نمو مختلفة . فلم تظهر اى اعراض جانبية عليها .

وقال العالم في بحثه انه لو امكن انتاج هذا المبيد بالطرق الاقتصادية لامكن الخلاص نهائيا من هذا النبات الوبائى الذى يتسبب في ضياع ما يقرب من ٦٠ مليون متر مكعب من مياه الرى سنويا والذى غالبا مايحدث اعاقة مجارى الملاحة النهرية عندنا .

طواحين المياه .. تعود من جديد فى قرى الفيوم الفكرة .. هدفها حل مشكلة الخبز

الفيوم — ماهر نجيب

بعد دراسة مستفيضة ، قررت محافظة الفيوم الاخذ بهذا الرأى للحد من ازمة الخبز في قراها ومدنها . بدأت المحافظة في تشجيع الفلاحين على انشاء الطواحين الصغيرة من جديد في القرى ، واعادة نشرها مرة اخرى في الريف بتقديم القروض وتسهيل الاجراءات الخاصة بالترخيص لكى تعود عملية طحن الغلال وخبز الرغيف داخل المنزل الريفى بدلا من شرائه من المدينة .

ويقول الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم انه من العوامل المشجعة على الاخذ بهذا الرأى حرية تداول الحبوب وتسويقها في الريف ، خاصة بعد الغاء نظام التسويق التعاونى لها والغاء حصص التوريد التى كانت مقررة على منتجيها . بالاضافة الى وفرة الطاقة المائية الرخيصة اللازمة لتشغيل هذه الطواحين الصغيرة في الفيوم .

وقال المحافظ : ان الفكرة قد بدىء في تنفيذها فعلا حيث تجرى الآن الاجراءات الخاصة بترخيص حوالى ٢٩ مطحنا من هذا النوع في انحاء المحافظة

د . عبدالرحيم شحاته وفرة الطاقة المائية

أخر ابتكارات السوق السوداء فى الاسماعيلية الدقيق يباع « بجنيه » لاصحاب محلات الحلوى !

الاسماعيلية — مصطفى جلال

[...]

شهادات التخرج بجامعة أسيوط خالية من بند السلوك





د . عبدالرازق حسن رئيس الجامعة

قرر مجلس جامعة اسيوط في اجتماعه امس برئاسة الدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة العدول عن اضافة بند السلوك لشهادات التخرج التى تمنحها كليات الجامعة لطلاب السنوات النهائية . وكان مجلس الجامعة قد اقترح في جلسة سابقة اضافة بند للسلوك بشهادات التخرج التى تمنحها كليات الجامعة وفروعها بسوهاج وقنا واسوان .

التفاؤل يسود معسكرى الأهلى والزمالك

انهى الأهلي والزمالك استعداداتهما للقائهما غدا تحت اضواء ستاد القاهرة الكاشفة في دور الثمانية لكأس مصر لكرة القدم .. التفاؤل يسود المعسكرين في اللحظات الأخيرة .. بدأ امس معسكر الزمالك المغلق بأحد فنادق مصر الجديدة .. بينما واصل الأهلي ومن خلال معسكره المغلق ايضا والذى بدأ امس الأول تدريباته .. الزمالك يحاول اخفاء الملامح الرئيسية للخطة .. والأهلى يعترف بأنه لا شيء لا يعرفه احد .. استقر الجهاز الفني لكل من الفريقين على التشكيل الذى سيبدأ به المباراة .. ويبدو ان الزمالك سيلجأ الى تحريك في بعض المراكز لمزيد من الاطمئنان والفاعلية . ويدخل الأهلى تغييرا طفيفا باشراك ايمن شوقي ..

ينتظر ان يمثل الأهلى : ثابت البطل - ابراهيم حسن وهاني رمزي وضياء السيد وربيع ياسين - علاء ميهوب وبدر رجب وطاهر ابو زيد وصديق الجمال - حسام حسن وايمن شوقي ..

وينتظر ان يمثل الزمالك : ايمن طاهر - بدر حامد ونبيل محمود واشرف قاسم وعماد صلاح - رضا عبدالعال وعفت نصار واحمد رمزي - حمادة عبداللطيف وجمال عبدالحميد وطارق يحيى ..



جمال عبدالحميد يمرر الكرة لاحد زملائه في المباراة التجريبية مع فريق الورق أول أمس . تصوير : عصمت عدلى .

عصام ربيع قلب دفاع شباب الأهلى يبعد الكرة من امام طارق خليل خلال المباراة التجريبية اول أمس .

الجهاز الفنى للزمالك يحاول فى المران اخفاء الملامح الرئيسية للخطة

كتب عثمان سالم :

اختار الكابتن عصام بهيج المدير الفني لفريق الزمالك ٢٠ لاعبا لمعسكر الفريق الذى بدأ مساء امس بأحد فنادق مصر الجديدة استعدادا للمباراة .

واللاعبون المختارون هم : ايمن طاهر وحسين السيد وايمن بدوى - بدر حامد وهشام يكن واشرف قاسم ونبيل محمود وعماد صلاح - هشام ابراهيم ورضا عبدالعال وعفت نصار ومحمد حلمي واحمد رمزي وحسين عبدالرسول - جمال عبدالحميد وحمادة عبداللطيف وطارق يحيى واحمد الشاذلي ومصطفى ابراهيم وخالد الغندور .

ومن هذا الاختيار يتضح ان التشكيل الذى سيبدأ به الزمالك المباراة تقريبا يضم : ايمن طاهر - بدر حامد ونبيل محمود واشرف قاسم وعماد صلاح - رضا عبدالعال وعفت نصار واحمد رمزي - حمادة عبداللطيف وجمال عبدالحميد وطارق يحيى .. ومعهم احتياطيا حسين السيد وهشام يكن وهشام ابراهيم واحمد الشاذلي ومصطفى ابراهيم (حسين عبدالرسول) وخالد الغندور .

وقد انهى الفريق استعداداته للمباراة بالتدريب مساء امس تحت اضواء ستاد القاهرة بعد اتصالات جرت مع المهندس مصطفى البحيري المدير العام للاستاد واستمر حوالي ساعتين .. حرص الجهاز الفني خلال المران على عدم اظهار الملامح الرئيسية للخطة وان ركز على المهارات الاساسية للاعبين وسرعة التمرير والتسديد من كافة الزوايا مع استغلال مهارات جمال عبدالحميد بالتسديد بالرأس وان كان هذا سيتم من خلال سرعة الجناحين في نقل الكرة اليه أمام المرمى .

وكان الفريق قد ادى مرانه الاساسى امس الأول تحت اضواء الملعب الفرعي ولكن بدون جمهور حتى لا يتكرر ماحدث بين ابراهيم يوسف واحد المشجعين وللحفاظ على سرية الخطة .. بدأ المران بفترة احماء استمرت ١٥ دقيقة شارك فيها جميع اللاعبين بما فيهم أيمن يونس الذى بدأ التدريب بالكرة هذا الاسبوع وان لم يتمكن من اللحاق بالمباراة .. وتأتى مشاركة يونس في المران وحضور زميله اسماعيل يوسف من قبيل رفع الروح المعنوية لزملائهما .. ثم قاد المدربان محمود سعد ومحمد توفيق تدريبات السرعة لرفع اللياقة البدنية . وفي نفس الوقت ادى حراس المرمى الثلاثة تدريبات خاصة مكثفة تحت اشراف محمد الشناوى .

وفي ختام المران اجريت تقسيمة بين الفريقين المرشح والاحتياطي .. وقد شارك في الفريق الاحتياطي مجموعة اللاعبين الذين ضمهم للمعسكر .

وبعد انتهاء المران اختار الجهاز الفنى اللاعبين الذين دخلوا المعسكر .

ومن ناحية اخرى يجتمع المهندس حسن ابو الفتوح رئيس النادى مع اللاعبين الليلة بالفندق الذى ينزلون به .. ويؤكد ابو الفتوح انه لا وعود بمكافآت للاعبين حيث ستطبق عليهم اللائحة المالية .. وبالنسبة للتحقيق في أحداث مباراة المورده بالخرطوم كان رأى ابو الفتوح يتفق مع تأجيل التحقيق الى مابعد مباراة الأهلى .

[illegible]

برغم الاستعداد الجاد الذى يسود الأهلي لمباراة القمة غدا الا ان حالة من الهدوء والتفاؤل شملت المعسكر المغلق للفريق والذى بدأ مساء امس الأول بأحد الفنادق بمصر الجديدة .

انتظم ١٧ لاعبا هم المختارون للمعسكر في تنفيذ البرنامج الموضوع وواصل فايسا مدرب الأهلي الالماني ومساعداه احمد ماهر ومصطفى يونس في قيادة تدريبات الفريق وتلقين اللاعبين المهام والواجبات المطلوبة لكل مركز والتنسيق بين الخطوط الثلاثة .. بينما تولى الجهاز الاداري تذليل كافة العقبات وتوفير الراحة البدنية والنفسية للاعبين ويقوم بمهمة الشحن المعنوى كل من طارق سليم مدير الكرة ومساعده صلاح حسنى .

لا تدريبات سرية :

جاء التدريب قبل الاخير للاهلى والذى جرى على ملعب التتش بالجزيرة مساء امس صورة طبق الاصل من التدريب قبل الاخير استعدادا للمباراة الماضية بين الفريقين .. استمر التدريب لمدة ٧٥ دقيقة فقط وذلك لتخفيف الحمل التدريبي قبل موعد المباراة بدأ بفترة احماء لمدة ٢٠ دقيقة وبعد ذلك تم تقسيم اللاعبين اربع مجموعات ضمت كل منها ستة لاعبين . وقاموا باجراء تقسيمة بين كل مجموعتين على نصف ملعب فقط . تولى حراسة المرمى ثابت وشوبير واكرامي وايمن بسيوني وتم تبديل المجموعات فيما بينهم كل فترة . وانتهى المران بالتسديد على المرمى الذى تناوب حراسته كل من ثابت وشوبير ..

ولقد التقى الجهاز الفني بمشاركة بدر رجب نجم خط الوسط في فترة الاحماء فقط في تدريب امس الاول ثم تولاه احمد ماهر في تدريبات تقوية « لانكل » القدم المصابة .. اما في تدريب الامس فقد شارك فيه بدر من اوله وحتى النهاية وتأكد سلامته وقدرته على المشاركة كما شارك فيه محمد سعد الذى كان قد اصيب في قدمه اليسرى ايضا بينما لم يشارك محمد عبدالجليل الذى امتثل للعلاج الطبيعي فقط .

وقد صرح الكابتن احمد ماهر مساعد مدرب الاهلي عقب مران امس بأن كل اللاعبين في ذروة لياقتهم الفنية والنفسية وانه قد تحددت معالم الفريق المشارك بنسبة ٩٠٪ على الاقل .. وانه لاخلاف بين اعضاء الجهاز الفني الذى يرأسه مستر فايسا على المرشحين للمباراة وان كان هناك مفاضلة بين لاعبين في احد مراكز خطى الدفاع والهجوم واضاف ماهر انه لا داعى مطلقا لاجراء تدريب سرى قبل المباراة وان كنا نفضل اجراء تدريب اليوم على احد ملاعب مصر الجديدة المضاءة وذلك للمساعدة في عدم ارهاق اللاعبين وايضا لاراحتهم من التوتر العصبي الذى قد تسببه الجماهير التى تحرص على مشاهدة التمرين وسيكون تدريب اليوم خفيفا ويغلب عليه الناحية الترويحية وتسخين العضلات .

حرص اعضاء مجلس ادارة الاهلي ومعهم الكابتن عبده صالح الوحش على متابعة التدريب كما شاهده جمهور كبير ملأ مدرجات الدرجة الاولى وجانبا من مدرجات الدرجة الثالثة ... وشجع اللاعبين بحماس وهتف فيهم من اجل تقديم عرض طيب والكفاح من اجل الفوز بالكأس .

مشكلة علاء ميهوب انتهت مؤقتا

[illegible]

انتهت المشكلة التى ثارت مؤخرا بين اتحاد كرة القدم وبين النادى الأهلى وكادت ان تسفر عن مواجهة بينهما .. قرر الأهلى إحالة قضية إشراك علاء ميهوب في مباراة الغد امام الزمالك الى جهاز الكرة لاتخاذ مايراه مناسبا وتقدير ما جاء بتوصية اللجنة الطبية للاتحاد حرصا على مصلحة اللاعب .. واعلن وكيل اتحاد الكرة ان الاتحاد يقدر موقف مجلس ادارة الأهلي ولذلك فانه تقرر تأجيل اجراء تحقيق بواسطة المستشار القانوني حول تصرفات جهاز الكرة بالأهلي الى ما بعد المباراة حرصا على وحدة الجماهير الرياضية ولتفويت الفرصة على هواة الصيد في الماء العكر ..

يقول عصام عبدالمنعم وكيل اتحاد الكرة .. نحن نقدر موقف مجلس ادارة النادى الاهلي والظروف التى يواجهها .. لكن تقديرنا للمجلس لا يحكم تصرفاتنا كجهة عليا منظمة ومشرفة على شئون الكرة .. وما يهمني توضيحه اننا لن ننساق نحو مواجهة سافرة مع جماهير الاهلي او مجلس ادارته بحاول جرنا اليها البعض لان لدينا امورا اهم تحتاج الى وحدة الجماهير وتكاتف كل عناصر اللعبة .. لدينا بطولات ومنافسات دولية وافريقية صعبة .. ولدينا اعادة تنظيم وبناء للمسابقات المحلية والمنتخبات القومية .. وسيكون لنا وقفة بعد المباراة .. وسيتم اجراء تحقيق بواسطة المستشار القانوني للاتحاد مع اعضاء جهاز الكرة بالاهلي حول وقائع عديدة سابقة ولاحقة لواقعة ميهوب .. ونتمنى ان تبرئه التحقيقات .. اما اذا ادانته فلن نتهاون مع مخطىء ولن نقبل تمرد على الاتحاد .. وسيشارك في هذه التحقيقات مدرب المنتخب .

وعقب الكابتن الوحش رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى قائلا .. انا لازلت على موقفي الذى اعلنته من قبل من عدم موافقتي على اشراك لاعب مصاب في اى مباراة مهما كانت اهميتها حرصا على مصلحة اللاعب وتطبيقا للقواعد والاعراف الرياضية التى تعلمناها .. لكن حرصا على سيادة الديمقراطية وانطلاقا من ايماننا بمسئولية كل قائد في موقعه بالنادى الأهلي وافقت على اعطاء الفرصة كاملة لجهاز الكرة لاتخاذ ما يراه مناسبا في هذا الصدد .. على ان يتحمل المسئولية كاملة تجاه الآثار المترتبة على قراراته .. ولا يفوتني ان اشيد برجاحة رأى وكياسة المسئولين باتحاد كرة القدم وتمسكي بالحفاظ على علاقات قوية ووطيدة بكل الاجهزة والمؤسسات الرياضية وبخاصة اتحاد كرة القدم المصرى .

الليلة بورسعيد والأهلى فى دورى اليد بلا جمهور

تشهد صالة استاد بور سعيد اليوم واحدة من اهم مباريات الدورى الممتاز (أ) لكرة اليد للرجال .. حيث يتقابل بور سعيد مع الأهلى في مباراة حاسمة للفريقين ابتداء من التاسعة مساء .. تقام المباراة بدون جمهور تنفيذا لقرار الاتحاد المصرى لكرة اليد .

سبورتنج مع الزمالك فى الدورى الممتاز للطائرة

تستأنف اليوم مباريات الدور الثاني للدورة السداسية للدورى الممتاز « أ » لكرة الطائرة للرجال ، حيث تقام مباراتان .. يلتقى سبورتنج مع الزمالك بصالة جامعة القاهرة الساعة التاسعة مساء ، وهليوبوليس مع الجزيرة الساعة العاشرة بصالة نادى الزمالك .

محمد رمضان يلعب امام المحلة

اصبح في حكم المؤكد ان يشارك محمد رمضان نجم الترسانة والفريق القومى لكرة القدم مع ناديه امام المحلة يوم الأحد المقبل في مباراة دور الثمانية لكأس مصر بملعب الترسانة .

وكان الكشف الطبي قد اثبت عدم حاجة رمضان للسفر الى المانيا .. والاكتفاء بالعلاج داخل مصر . وهو مايجرى حاليا حيث يخضع هداف الترسانة للعلاج الطبيعي لدى احد المتخصصين بالاسكندرية .

ومن المنتظر ان يلتقى محمد ابو العز المدير الفنى للترسانة الليلة او غدا مع محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى للوقوف على حالة رمضان تماما .

وكان الجوهرى قد اكد انه بامكان رمضان ان يلعب امام المحلة .

مواجهة بين بورسعيد والاسكندرية فى الكأس
المريخ مع الاتحاد .. والأوليمبى مع المصرى

كتب محمود السيد :

مواجهة حاسمة اليوم في بداية دور الثمانية لكأس مصر لكرة القدم بين الاسكندرية (ويمثلها الاتحاد والاوليمبي) وبورسعيد (ويمثلها المصرى والمريخ) حيث يلتقى الاتحاد مع المريخ باستاد بورسعيد ، والاوليمبي مع المصرى باستاد الاسكندرية ابتداء من الساعة الثانية والنصف بعد الظهر اذا انتهى الوقت الاصلى لاى من المباراتين بالتعادل يلعب الفريقان وقتا اضافيا مدته نصف ساعة على شوطين فاذا استمر التعادل يطبق نظام الضربات الترجيحية من نقطة الجزاء لتحديد الفريق الفائز .

●● الإتحاد مع المريخ :

التقى الفريقان هذا الموسم في الدورى مرتين فاز الاتحاد بالاسكندرية ١/صفر وتعادل الفريقان بدون اهداف ببورسعيد ولقاؤهما اليوم متكافئ ويصعب التكهن بالنتيجة .

● الاتحاد .. نجح بصعوبة في البقاء في دورى القسم الاول واحتل المركز السابع برصيد ٢٥ نقطة ونجا من الهبوط بفارق نقطتين فقط . صعد الى هذا الدور بعد فوزه ٣/١ على المنيا في دور الـ ١٦ جمال جوده .

● المريخ .. هبط لدورى القسم الثاني بجدارة ولكن مازالت مسالة بقائه معلقة بزيادة عدد الاندية الى ١٤ بدلا من ١٢ ناديا . كان فوزه الوحيد طوال الموسم على السويس ٣/٢ في دور الـ ١٦ للكأس

يحكم المباراة يحيى البريرى

●● الاوليمبي مع المصرى :

لقاء قوى وصعب لتقارب المستوى وتوافر العناصر الصاعدة بالفريقين في الدورى العام فاز الاوليمبي ١/صفر بالاسكندرية وتعادل الفريقان ١/١ ببورسعيد

● الاوليمبي .. كاد يهبط الى دورى المظاليم ولم ينقذه الا فارق هدف واحد تقدم به على المنيا بعد ان تساويا في رصيد ٢٣ نقطة .. صعد الى هذا الدور بعد فوزه بصعوبة وبالضربات الترجيحية ٤/٣ على الشمس ثم ١/صفر على البلاستيك .. الفريق جاهز للقاء ويلعب بتشكيله كاملا يقوده احمد الكأس

● المصرى .. لم تنجح محاولاته في نقل المباراة الى ملعب محايد فضاعف الفريق من استعداداته وواصل المران يوميا تحت اشراف الكابتن مسعد فلوسة . يعتمد الفريق على بعض العناصر الصاعدة الى جانب خبرة نجمه الدولى طارق سليمان وقناصه الخطير

يحكم المباراة محمد حسام

الكأس
نجم هجوم الأوليمبى

جمال جوده
نجم وسط المصرى

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبد الرسول

★ احمد ماهر وسميرة محسن (زوج وزوجة يمثلان الانتهازية واستغلال الفرص للثراء السريع) في مسرحية « بلد الاكابر »

« تصوير : محمد رجب »

اخر عروض رمضان : قصة حب .. فى « بلد الأكابر »

★★ ارتفع الستار هذا الاسبوع عن مسرحية « بلد الاكابر » على المسرح العائم . العرض من تاليف حسن سعد واخراج سمير فهمي .. ديكور مهيرة دراز .. وتدور احداثه حول مجتمعنا المصرى والتغييرات التى اصابته فاوجدت هوة سحيقة بين الجذور والتقاليد والمبادىء وبين الواقع الذى نحياه ، ومن هنا يطرح العرض تساؤلات هامة وخطيرة ..

من المسئول عن خراب الذمم واكل مال وحق المواطن الكادح ؟ من المسئول عن تهريب اموال المواطنين الى الخارج ؟ ومن المسئول عن ازمة المساكن ، ومن المسئول عن ضياع الحق وضياع المبادىء والقيم ؟ تساؤلات كثيرة تطرح على السنة ابطال المسرحية .. التى تبدا بظهور (عم عبدالعظيم ابوفانوس) او (سامي سرحان) .. اصل شجرة العائلة التى تفرعت الى فرعين : اولهما الابن الاكبر قنديل (عبدالله عبدالعزيز) وولديه جمال (طارق انور) واحمد (مصطفى ابوالخير) وزوجته امينه (نادية رزق)

والفرع الثاني : الابن الاصغر رفيق (احمد ماهر) وزوجته (صافيناز) سميرة محسن ، وابنيتهما : وردشاه (سحر هشام) ودولت (اميرة عبيد)

كل فرع من فروع الشجرة الصلبة ذات الجذور الراسخة يسير في طريق يختلف عن الاخر .. « رفيق » الابن الاصغر لعم عبدالعظيم يفضل الثراء السريع والصفقات المشبوعة والاتجار بارزاق الناس والضحك على العقول التى تهفو لكل ماهو مستورد . فياتى بالسلع المحلية ويحولها بالملصقات الى سلع مستوردة - مع فارق السعر - حتى أصبح من الاثرياء بالنصب والاحتيال .

علامة استفهام

وزوجته « صافيناز هانم » التى تتشابه معه ولاتعترف الا بكم الاموال التى يمتلكها الناس وتحدد احترامها لهم على هذا الاساس التافه ! و من هنا اصبحت صافيناز تمثل « علامة استفهام » كبيرة لاسرة شقيق زوجها ووالده . اللذين مازالا يحتفظان بالفضائل والقيم التى اختفت من حياة رفيق وزوجته وابنتيه وردشاه ودولت التائهتين بين تعاليم والدهما رفيق وبين مبادىء جدهما عبدالعظيم .

ويحدث التفاعل بين الاسرتين من خلال قصة الحب التى تنشأ بين (جمال) بن قنديل . وبين دولت إبنة صافيناز زوجة رفيق .

غياب الانتماء

ومن خلال قصة الحب تطرح تساؤلات عن غياب الانتماء الى جذورنا بكل ماتحمله من قيم وفضائل ومبادىء تحمل بين طياتها الخير والصدق والحب .

في نهاية المسرحية تعقد محاكمة لرفيق بعد ان هرب بملايين الجنيهات خارج مصر . يحضرها كل اعضاء اسرته وتتداعى الى ذاكرة كل واحد منهم ما ارتكبه من اخطاء حتى وصلوا جميعا الى حالة من التفكك

وبين مشاهد العرض كانت تنساب موسيقى من الحان سيد مهدى وغناء فريدة محمود وعثمان عبدالسلام واشعار جمال السيد .

فاطمه مصطفى

★ مسرحية (القاهرة ٨٠): محمد عوض (الاستاذ محتشمى) ويسرية الحكيم (ام على)

★ مسرحية (الدخول في الممنوع) : حمدى احمد ونوال ابو الفتوح « تصوير : محمد يوسف العنانى »

ظاهرة غريبة على مسرحنا .. تقدمها ٣ عروض فى هذا الموسم !

★★ في ثلاث عروض قدمتها فرق الدولة . تحدث ظاهرة غريبة على المسرح المصرى بشكل يثير الدهشة .. خصوصا ان هذه العروض الثلاثة جرى تقديمها على المسرح في وقت واحد .. وهى : « الدخول في الممنوع » و « القاهرة ٨٠ » و « اهلا يابكوات » ، قد ركزت بشكل واضح على تقديم شخصية الشاب « الشاذ » الذى يتحدث ويتحرك بطريقة الفتيات والنساء .. وان اختلف التناول من مسرحية لاخرى !

●● ففي مسرحية « الدخول في الممنوع » يقدم لنا المخرج سيد راضي شابا يضع « الروج » على شفتيه و « البودرة » على خديه . ويرتدى بنطلونا يلتصق بجسمه ويؤدى حركات مستفزة وخليعه ومرفوضة ايضا .. بل ومرفوض تقديمها على المسرح .. خاصة ان هذه الشخصية لا علاقة لها بالاحداث وحذفها لن يؤثر على سياقها .. ولا ادرى لماذا يصر المخرج سيد راضي على ان يسند لهذا الممثل اداء هذا الدور في مسرحياته !

●● وفي مسرحية « القاهرة ٨٠ » يقدم لنا ايضا المخرج سمير العصفورى شخصية الانفتاحي المزدوج الشخصية الذى يتظاهر بالوقار . بينما هو خليع الكلمات والنطق والحركة ، شاذ في كل تصرفاته وحركاته .

●● أما في مسرحية « اهلا يابكوات » فقد ركز المخرج الشاب عصام السيد في احداث كثيرة من سياق العرض على وسامة بطل المسرحية حسين فهمي .. بحيث ان وسامته أصبحت مطلبا للشيخ والآغا والبك .. بحيث انه أظهرهم جميعا وكأنهم شواذ السلوك والرغبة .. فهل اشترط مؤلف المسرحية لينين الرملي في نصه المسرحي ان يكون بطل المسرحية على وسامة حسين فهمي لكى يتم اللعب على وتر شذوذ الرغبة عند البكوات .. ام ان المخرج قصد ذلك من أجل الضحك فقط ؟

● إن وجود مثل هذه الشخصية او اللعب على هذا « الوتر » في ثلاث مسرحيات معروضة في مسرح الدولة - كل الهدف منه الضحك - يعد ظاهرة غريبة على المسرح المصرى .. لا نعرف ماهو المقصود منها .. واذا كانت الفرق الخاصة تلعب على نفس الوتر وتقدم مثل هذه الشخصيات في عروضها ، فالهدف عندما معروف ، ويجب الا يتشبه مسرح الدولة بالفرق الخاصة وذلك حرصا على القيم - على الاقل !

عاطف النمر



★ مسرحية (اهلا يابكوات) : حسين فهمي وعزت العلايلي معا لاول مرة .

مسرحيتان أمام الكاميرا : عائلة عصرية جدا و « هى .. والتلامذة »

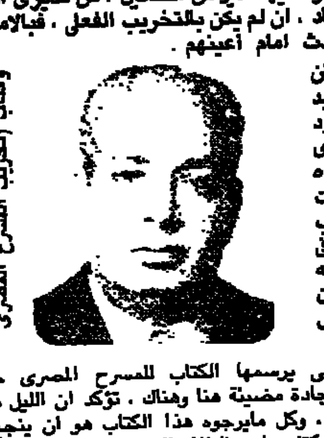
★★ المخرج عبدالغني زكى .. صورت كاميرات التليفزيون من مسرح نجيب الريحاني مسرحيتين : « عائلة عصرية جدا » تاليف عمر الدكرورى وبطولة : حسن مصطفى وميمي جمال وابراهيم نصر ، والثانية « هى و التلامذة » تاليف مدحت يوسف وبطولة : سماح انور وممدوح وافي وليلى فهمي .

المسرحية الاولى « عائلة عصرية جدا » تدور حول رجل اراد ان يناقش الخمول والتواكل عند المواطن العربي . واعجبته طريقة حياة المواطن الياباني .. فسافر الى هناك لكى يطلع على السر في الفرق بين المواطن هنا والمواطن هناك .. وبعد عودته يبدأ في تطبيق ما شاهده هناك على افراد اسرته .. لكى يثبت في النهاية ان الحضارة انتاج وعمل ونظام دقيق في حياة الانسان

اما مسرحية « هى والتلامذة » فاحداثها قريبة الشبه من احداث مسرحية « ترويض النمره » للشاعر الانجليزي وليم شكسبير .. فهي تدور حول فتاة قضت فترة طويلة من حياتها في اوروبا وعند عودتها لمصر يلتقى بها شاب يحبها وتحبه .. ويكتشف انها في حاجة الى ترويض لكى يخلصها من عقدة الحياة الاوروبية

تخريب المسرح المصرى .. مسئولية مــن ؟

★★ الناقد المسرحي فؤاد دوارة يعتقد ان المحنة التى عاشها المسرح المصرى خلال السبعينات والثمانينات لم تكن من صنع مجموعة من الاداريين الفاسدين العاجزين وحدهم ، بل شارك فيها كثير من الفنانين ، من مديرى الفرق والمؤلفين والمخرجين والممثلين والنقاد ، ان لم يكن بالتخريب الفعلى ، فبالامتناع عن العمل ، او بالصمت عما يحدث امام أعينهم .



★ فؤاد دوارة وكتاب (تخريب المسرح المصرى)

في مثل تلك الظروف القاسية كان على الناقد ان يتحول من مراقب محايد الى مقاتل شرس يدافع عن وجود المسرح ذاته ومفهومه السليم الذى كادت الجماهير تنساه . فكانت هذه المجموعة من الدراسات والمقالات والتعليقات التى يضمها كتاب « تخريب المسرح المصرى .. في السبعينات والثمانينات » .. اشبه بعريضه اتهام للاداريين والفنانين الذين خربوا المسرح المصرى خلال تلك الحقبة .

وبالرغم من الصورة القاتمة التى يرسمها الكتاب للمسرح المصرى خلال السبعينات والثمانينات ، فثمة اعمال جادة مضيئة هنا وهناك ، تؤكد ان الليل مهما طال فليس بعده سوى الفجر المضيء . وكل مايرجوه هذا الكتاب هو ان ينجح في استثارة كل محب للمسرح المصرى ، فلايكتفى بلعن الظلام الذى يصوره . بل يحاول - بعمله - إضاءه شمعة ولو صغيرة ، تهدى نور الفجر القادم لا محالة ..

زكام مزمن

يقول فؤاد دواره في كلمات يمهد بها لفصول كتابة الستة عشر :

« لم أجد وصفا لما حدث للمسرح المصرى خلال السبعينات والثمانينات اصدق من « التخريب » . وهو - لسوء الحظ - ليس وصفا مجازيا كما قد يتصور البعض ، ولكنه وصف مادى واقعى . فخلال تلك السنوات احرقت مسارح . وخربت اخرى وبيعت مخلفاته السليمة الى القطاع الخاص بأبخس الاثمان . ورممت رابعة وزخرفت بأبهظ التكاليف .. وفي الوقت الذى لاتجد فيه فرق الدولة مسارح تمثل عليها .. أجرت بعض مسارحها لفرق القطاع الخاص مددا طويلة بأجور رمزية .. مما فاحت رائحته حتى زكمت الانوف .. ماعدا انوف المسئولين المصابة عادة بزكام مزمن لاشفاء منه !

في مثل هذه الظروف كان على الناقد ان يتحول من مراقب محايد الى مقاتل شرس تمثل كلمته طلقة ضد الفساد والتخريب المادى والمعنوى لاذواق الجماهير واحساسها ، بل ان تتحول كلماته معا .. الى قذيفة قوية تحقق ماعجزت عنه الطلقات المنفردة .

وثيقة اتهام

كتاب الناقد فؤاد دوارة « تخريب المسرح المصرى » .. هو إذن ، وثيقة اتهام يوجهها الى الاداريين والفنانين الذين اساءوا الى المسرح المصرى باسمائهم . فلم تحاول غالبيتهم العظمى مجرد الدفاع عن نفسها ، الامر الذى يوحى بأننا ننفخ في قربة مقطوعة ، او نؤذن في مالطة ، او نخاطب جثثا لا بشرا ، بصورة جعلت المؤلف يفكر في ان يضع على رأس فصول كتابه هذا البيت المشهور :

قد اسمعت لو ناديت حيا
ولكن لاحياة لمن تنادى

وبالرغم من الصورة القاتمة التى يرسمها هذا الكتاب للمسرح المصرى خلال السبعينات والثمانينات فإن اليأس لم يعرف طريقه الى قلوبنا - هكذا يقول المؤلف - لاننا نؤمن بان الليل مهما طال فليس بعده سوى الفجر المضيء ، الذى بشرتنا بقرب شروقه اعمال جادة مضيئة هنا وهناك .. ليس هذا الكتاب المكان المناسب للتعريف بها .









شريهان مازالت تبحث عن « ممول » !!

★ بعد ان دفعت شريهان مليون ونصف مليون جنيه للحصول على سينما ستديو مصر بشارع عماد الدين بالقاهرة لتحويلها الى مسرح يحمل اسم « شريهان شو » تفتتحه بمسرحية « شارع محمد على » .. بطولتها وتاليف الكاتب الراحل بهجت قمر .. بعد كل هذا توقف البدء في المشروع بعد ان اكتشفت شريهان ان تحويل السينما الى مسرح يتكلف ٢ مليون جنيه اخرى .. ومازالت تبحث عن « ممول » آخر !

مسرح الفريد فرج فى سهرة رمضانية

★ « القنعة القلق » : تحت هذا العنوان قدم فريق التمثيل بالجامعة الامريكية بالقاهرة « باللغة العربية » ثلاث مسرحيات من فصل واحد هى : (الغريب - العين السحرية - الزيارة) تاليف الكاتب المسرحي الفريد فرج . على مسرح والاس بالجامعة الامريكية .

امتدت العروض ٤ ليال في سهرة رمضانية نظمها قسم المسرح والموسيقى والفن والفيلم ورئيسه د . والتر ايسلنك . وقامت باختيار العروض : دينا امين .

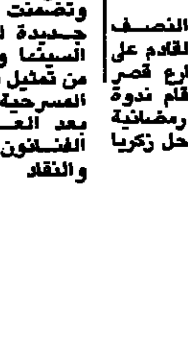
سميحة ايوب فى مسرح الجمهورية

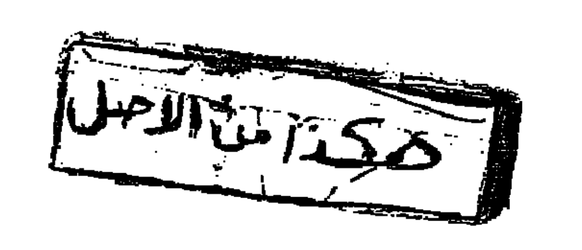
★ بعد غد (السبت) في العاشرة مساء بمسرح الجمهورية بالقاهرة .. موعد السهرة الرمضانية المسرحية التى تحييها سميحة ايوب . وتقدم فيها قراءة من اشعار المقاومة الفلسطينية في الارض المحتلة .

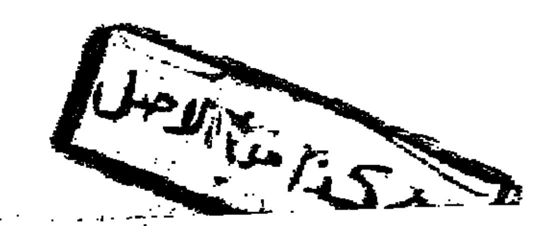
وفي التاسعة والنصف مساء الاحد القادم على مسرح السلام بشارع قصر العيني بالقاهرة تقام ندوة وامسية موسيقية رمضانية عن الموسيقار الراحل زكريا احمد .

حسين جنيد وفرقة ام كلثوم

★ على مسرح قاعة سيد درويش بأكاديمية الفنون بالهرم يقود المايسترو حسين جنيد فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية ١٠ مساء الاحد القادم في السهرات الرمضانية التى نظمتها اكاديمية الفنون ورئيسها الدكتور فوزى فهمي طوال الشهر الكريم وتضمنت عروضا لافلام جديدة لخريجي معهد السينما وعروضا مسرحية من تمثيل فرقة معهد الفنون المسرحية مع ندوات تقام بعد العروض يحضرها الفنانون والمخرجون والنقاد







أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

أصبح الفنانون من الممثلين والمغنين والملحنين هم قادة الفكر في المجتمع المصري.

تفتح الراديو فتسمع رأي احدهم في المسرح. وتنتقل الى قناة اخرى فترى آخر يتحدث عن بدايته الفنية .. وتغلق التليفزيون وتفتح الراديو فتلتقي بثالث يتحدث عن تدهور صناعة السينما في بلادنا.

ويخيل لي احيانا أنه لولا تقديرنا واحترامنا لرمضان لاستضفناهم ليحدثونا في أمور الدين ايضا.

أما علماء الذرة والفلك والهندسة والطب والتاريخ. اما السياسيون والمفكرون فقلما نلتقي باحد منهم عبر أجهزة الاعلام المرئية والمسموعة.

ولا بأس طبعا ان يحظى نجوم الفن بنصيب اكبر لأن الناس يحبونهم ولأنهم يرحبون بالظهور على شاشة التليفزيون والتحدث أمام ميكروفون الاذاعة .. والادلاء بالاحاديث للصحف لان ذلك جزء من الدعاية لهم.

ولكن نجوم الاذاعة والتليفزيون من المذيعين قد يجدون بعض المشقة في استضافة العلماء والمفكرين والسياسيين. ومن ثم فهم لا يستضيفونهم الا في اضيق الحدود.

انني التقط احيانا بعض المعلومات الخاطفة على السنة من يتحدثون في الاذاعة والتليفزيون فأبهر بها واستفيد منها فائدة كبرى.

ويدهشني بالتالي ان تزدحم اجهزة الاعلام بنجوم الفن والغناء حتى تبدو الافكار القيمة على السنة العلماء والمفكرين وكانها دخيلة غير مرغوب فيها.

نرجو أن يبذل نجوم الاذاعة والتليفزيون بعض الجهد لتلوين واثراء الحوارات التي يقومون بها عن طريق دعوة المفكرين والعلماء.

ولكن النتائج تستحق اضعاف اضعاف ما سيبذلونه من جهد .!

عبدالسلام داود

دراجة يمكن طيها على شكل شمسية

دراجة للأسرة كلها

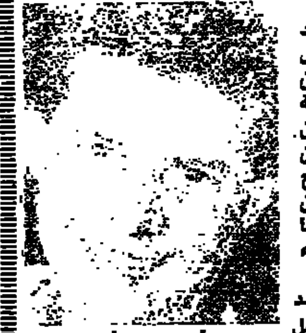
● من اجل تشجيع ممارسة الرياضة انتجت بريطانيا دراجة يمكن ان يستخدمها كل افراد الأسرة في الذهاب الى العمل او المدرسة. الدراجة خفيفة الوزن ويمكن طيها وفردها مرة اخرى للركوب خلال عشر ثوان فقط. بدأ كثير من العائلات في استخدامها فازداد الانتاج الى ٢٠٠ الف دراجة سنويا.

محمد ثروت
اعياد سيناء

● محمد ثروت يقدم في حفل العيد القومي لسيناء الليلة اغنيتين جديدتين ... الأولى بعنوان « ليه » والثانية « على مهل » من كلمات عبدالرحمن الابنودي ولحن عمار الشريعي. كما يقدم اغنية الحبايب كلمات الابنودي ايضا ولحن محمد الشيخ .. تذاع لثروت ابتهالات دينية يوميا باذاعة الشعب من اول رمضان وتستمر حتى نهايته.

● إيهاب الفاروق وحسن ابوالعطا والمهندس ابوالفتوح شاهين .. صدر قرار من المستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية بتعيينهم اعضاء بمجلس ادارة نادي سبورتنج الرياضي بوصفهم من الشخصيات العامة.

● المطرب البدوي مغرد حجاب سيغني الليلة في حفل تحرير سيناء مجموعة من الاغاني الجديدة منها اغنية كلمات نادر ابوالفتوح ولحن عمار الشريعي واغنيتان من كلمات مجدي النجار وحجاج عبدالرحمن والحان حسن الصيد وابراهيم فهمي. كما يغني اغنية وطنية عن سيناء من كلمات مصطفى بكير. يسافر مغرد الى دبي ان بعد أعياد سيناء ليشترك في مسلسل ثمن الحياة الذي يصور في استديو عجمان.




مغرد حجاب
اغنيات جديدة الليلة

أضخم موسوعة في العالم

● صدر في لندن اضخم قاموس في العالم باللغة الانجليزية .. وهو عبارة عن موسوعة اشرف على اعدادها جون سمسون وادموند وايز الاستاذان بجامعة اكسفورد. الموسوعة تزيد حروفها على ٣٥٠ مليون حرف استغرق العمل فيها ٧٠ عاما وتكلفت ٢٤ مليون جنيه استرليني.

● توقف العمل في اصلاح فندق هوليداي ان باول طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوي بسبب خلاف بين الشركة التي تديره ووزارة السياحة. الفندق كان قد احترق نصفه في احداث الامن المركزي ولكن نصفه الآخر سليم.

● بدأت دانيل ميتران زوجة الرئيس الفرنسي ميتران في نشاط مكثف لخدمة العالم الثالث. تبنت خمسة ملاجيء في بنجلاديش، واسست مدارس لخمسة الآف طفل في مانيلا عاصمة الفلبين.



احد اعمال الفنان العزازي صورة الفنان بالركن

العزازي يعرض بحديقة مجمع الفنون بالزمالك

● يعرض الفنان عبدالفتاح العزازي استاذ التصميم بكلية الفنون بالاورمان بعد غد السبت بحديقة مجمع الفنون مجموعة من اعماله في معرضه الثامن الذي يفتتحه فاروق حسني وزير الثقافة. يضم المعرض اعمالا ضخمة من المنحوتات الى جانب عرضه لتجربة جديدة في السيراميك.



½ كلمة

مشروع قانون الايلولة جاء أرحم من التركات ولا نريد أن نقول أن الفضل لحملة « الاخبار » لان المشروع في صورته الاولى كان نسخة من ضريبة التركات. ولما كان الدكتور الرزاز قد غير فورمة شعره حتى يتنصل من صور مصطفى حسين. فانه يستطيع الان بعد نهاية الحملة ان يعيد شعره الى فورمته الاولى خصوصا ان الذين شاهدوا الوزير اخيرا ظنوا ان وزارة المالية حدث فيها تعديل وزاري ولم يفطنوا الى ان التعديل حدث في شعر الوزير فقط.

أحمد رجب

سم العناكب .. لمقاومة الآفات

● نجحت الابحاث التي قام بها العلماء باحدى شركات المبيدات في شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية في استعمال سم العناكب لمقاومة الآفات. وجدوا ان بعض العناكب لها القدرة على قتل الآفات عن طريق غدد صماء بها سموم قادرة على الفتك بالآفات.

قام العلماء بتربية العناكب واستخراج هذه المادة منها ورشها على المحاصيل فنجحت في القضاء على الآفات. المعروف ان سم العناكب غير ضار للانسان ولا للحيوان اذا وصل عن طريق الجهاز الهضمي.

● للاحتفاظ بدرجة حرارة الطعام مدة اطول ابتكر مصنع لعب في بولندا غرائس ملونة مكسوة بالصوف الزجاجي يمكن تغطية انية الطعام بها والاحتفاظ بحرارته فترة اطول وفي نفس الوقت تعطي شكلا اجمل.

● الجمعية المصرية لتطوير التعبئة والتغليف تنظم الندوة الدولية السابعة والعشرين بالتعاون مع جهاز شئون البيئة برئاسة مجلس الوزراء في الفترة من ٢٤ الى ٢٦ سبتمبر القادم بقاعة الاقصر واسوان بفندق الميريديان. الندوة تحت عنوان منظومة التعبئة والتغليف وحماية البيئة.

● تقرر تأجيل افتتاح معرض الصور الامريكي بكلية الفنون التطبيقية الذي كان مقررا له اول امس الى يوم الثلاثاء القادم.

● العين البشرية السليمة يمكنها ان تميز بين ٢٠٠ و ٢٥٠ درجة لون - تقرير طبي عالمي.

● الفنان التشكيلي رضا الدمنهوري يقيم له قصر ثقافة دسوق اليوم معرض فن البورتريه الذي يضم ٣٠ عملا فنيا في فن البورتريه من اعماله وكذلك شخصيات من الريف المصري. يفتتح المعرض العميد مصطفى محمد احمد رئيس مركز ومدينة دسوق. يستمر المعرض حتى آخر رمضان.

رضا الدمنهوري
معرض اليوم

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ الى ٤/٢٠ — فليحب بعضنا بعضا لنحب بلادنا

● الثور: ٤/٢١ الى ٥/٢٠ — احتفظ بأسرار الآخرين

● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠ — لا تدع البسمة على الشفاة، البسمة تجدد الحياة

● العذراء: ٨/٢١ الى ٩/٢٠ — كلما كثر الذين يحبهم كثر الذين يحبونا

عزيزي

اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٢,١	القرآن الكريم ملتبس من سورة البقرة : تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي.
١٢,٨	عرض البرامج.
١٢,١٠	برنامج (قصص القرآن الكريم) وحلقة عن ناقة صالح.
١٢,٤٧	طبق رمضان.
١,٠٠	البرامج التعليمية.
٢,٢٧	الحلقة رقم ٢٠ من مسلسل الاطفال زهرة من بستان.
٣,٠٣	برنامج مساء الخير
٣,٢٨	اذان العصر ومن اقوال الرسول (ﷺ).
٣,٣٤	حديث الصيام ويستضيف د. احمد شلبي حديث عن نتائج فتح مكة.
٣,٤٣	الفيلم العربي (بيت الله الحرام)
٥,٢٣	فوازير عمو فؤاد.
٥,٥٣	حديث فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي.
٦,٢٣	القرآن الكريم وملتبس من سورة النور تلاوة الشيخ محمود على البنا.
٦,٢٩	مدفع الافطار واذان المغرب.
٦,٤٦	القرآن الكريم.
٦,٥٥	موجز الانباء.
٧,٠٠	الحلقة رقم ٢١ من مسلسل الاطفال بوجي وطمطم.
٧,١٥	برنامج مهرجان رمضان.
٧,٣٠	كاريكير.
٧,٣٧	في رحاب الاسلام.
٧,٥٢	اذان العشاء ومن اقوال الرسول (ﷺ).
٨,٠٢	الحلقة ٢١ من فوازير (فنون).
٨,٢٤	برنامج لوحة وفنان.
٨,٢٩	الحلقة ٢١ من الف ليلة وليلة.
٩,٠٠	النشرة الاخبارية.
٩,٣٠	حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر.
١٠,٠٠	السهرة مع الحفل المقام في مدينة العريش احتفالا باعياد سيناء يحيي الحفل نجاح سلام نادية مصطفى محمد ثروت. محمد رشدي وعليدة الشاعر.
٢,٠٠	المسحراتي اداء سيد مكاوي.
٢,١٠	القرآن الكريم.



صور مرفوضة
٦,٠٥ م (ق ٣)

القناة الثانية

١,١٠	برنامج في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعاطي ناصف.
١,١٧	برنامج الاطفال « أحلى الايام ايام رمضان ».
٥,٠٠	موجز الانباء.
٢,٥	برنامج المكتبة الاسلامية.
٢,٣٠	الفيلم الاجنبي (اصابة الجليد).
٤,٠٠	برنامج خمسة لصحتك.
٤,٥	برنامج تليسنما.
٤,٣٠	البرامج التعليمية.
٥,٤٧	برنامج من وحي الاسلام.
٦,٤٥	الافتتاح.
٦,٤٦	برنامج حديث ودعاء اداء محمد الطوخي
٦,٥٦	برنامج دوري النجوم.
٧,٢٩	برنامج حوار صريح جدا.
٧,٥٣	دعاء لمحمد الطوخي.
٧,٥٤	برنامج مواكب النور.
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٨,١٦	المسلسل الاجنبي.
٨,٤٦	برنامج مواقف وطرائف.
٩,٠١	برنامج وعلى راى المثل.
٩,١٥	الحلقة ٣ من المسلسل العربي (انا وانت وبابا في المشمش).
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية.
١٠,١٥	رسائل الدول العربية.
١٠,٣٠	برنامج لقاء الايمان.
١٠,٤٤	برنامج اوسكار وفيلم الفارسان بطولة ريتشارد ويدمارك وليندا كريستال
١٢,٣٧	احداث ٢٤ ساعة.
١٢,٥٢	المسلسل الديني نور الايمان
١,٢٦	القرآن الكريم والختام.

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ طه الفشني.
٢,٠٥	عزيزي الطفل.
٢,٢٥	حكاية وراء كل لقطة مع احمد خضر.
٢,٤٥	عيادة القناة الثالثة.
٢,٥٥	ناجحون في كل مكان.
٣,٠٥	المسلسل حلم الليل والنهار.
٣,٢٩	اذان العصر.
٤,٣٠	مسابقة الفن والحياة
٤,٥٠	الوقت الضائع.
٥,٠٠	نشرة الاخبار.
٥,١٥	صندوق الدنيا.
٥,٢٠	ريبورتاج.
٥,٣٠	شخصيات ناطقة.
٥,٥٥	برنامج فنون.
٦,٠٥	صور مرفوضة.
٦,١٥	دعوة للحج.
٦,٢٤	القرآن الكريم.
٦,٢٩	اذان المغرب والختام.

البرامج التعليمية

القناة الاولى

★★ ١,٠٠ ظهرا فلسفة للثانوية العامة
★★ ١,٢٥ ظهرا طبيعة للثانوية العامة
★★ ١,٥٥ ظهرا كيمياء للثانوية العامة

القناة الثانية

★★ ٤,٣٠ عصرا رياضة للاعدادية
★★ ٤,٥٢ عصرا دبلوم صنايع
★★ ٥,١٥ عصرا دبلوم تجاري
★★ ٥,٣٠ عصرا دبلوم زراعي

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الحفل الساهر الكبير الذي يقام في العريش بمناسبة الاحتفالات باعياد تحرير سيناء ويشارك فيه نادية مصطفى ونجاح سلام ومحمد ثروت ومحمد رشدي وعايده الشاعر وفيصل خورشيد وفرقة شمال سيناء للفنون الشعبية والمطرب السيناوي حميد ابراهيم .. تقديم احلام شلبي ونجاة العسيلي واخراج امال عزت.

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج «اوسكار» الذي يعرض الفيلم الامريكي «الفارسان» انتاج ١٩٦١ وبطولة جيمس ستيوارت وريتشارد ويد مارك وشيرلي جونس وليندا كريستال واخراج جون فورد. وتدور احداثه حول مأمور يصطحب واحد من ضباط الجيش الامريكي في زيارة لاحد معسكرات الهنود الحمر لمقابضتهم على استرداد بعض الامريكيين الذين اختطفوهم وعندما يعودون الى مجتمعهم يواجهون بعض المتاعب والمشاكل. والمخرج جون فورد هو احد اعلام السينما الامريكية واشتهر بافلام رعاة البقر ومن اشهر افلامه عناقيد الغضب وقد نال فيلم الليلة جائزة احسن اخراج من المجلس القومي الامريكي للسينما والفيلم يذاع لاول مرة.

ريتشارد ويد مارك
سهرة القناة الثانية

الشاشة والميكرفون قبل الافطار

★ سل صيامك ٣,٠٠ عصرا على القناة الاولى مع الفيلم العربي « بيت الله الحرام » بطولة عباس فارس وحسين رياض وبرلنتي عبدالحميد واخراج احمد الطوخي تدور احداثه حول ابرهه الذي حاول تخريب وهدم البيت الحرام .. اما القناة الثانية فتعرض ٢,٣٠ ظهرا الفيلم الامريكي «اصابة الجليد» لبود ابوت ولوكو ستللو .. تدور احداثه حول صديقين يحاولان السطو على احدى السفن وفجأة يشتعل حريق مروع فيحاولان اخماده وعلى القناة الثالثة تلتقي مع المؤلف اسامة انور عكاشة ٤,٤٥ عصرا من برنامج «صندوق الدنيا» يتحدث عن النيل وبعض المعلومات التي تتعلق به تقديم نيفين الجندي واعداد عصام سعيد وفاروس سعد واخراج خالد العشري ومن البرنامج العام تستمع ٣,٤٠ عصرا الى برنامج «مجلة الصائم» تقدم عدد فكاهي خاص يتضمن مجموعة من النوادر والطرائف والمسابقات الرمضانية. اما برنامج تسالي رمضان ٤,٢٠ عصرا فيقدم باقة من التسجيلات النادرة الفكاهية والغنائية وفقرة بعنوان «مطبات في الهواء»

لقاء في ماسبيرو مع المخرجة سميحه الغنيمي

سميحة الغنيمي
مخرجة بالتليفزيون

● انتهيت من تصوير الفيلم التسجيلي «حارة نجيب محفوظ» موسيقى كمال الطويل وسيناريو يحيى تكروري عن مشوار حياته ونور المرأة فيها وأصحابه القدامى، وقد كشف هذا الفيلم ان نجيب محفوظ يستحق جائزة نوبل في الاخلاق ايضا لما يتميز به من وقار واحترام لكل شيء

● «موظف وفنان» نرجو ان يكون التعامل في التليفزيون مع المخرج على انه فنان مبدع وليس على انه موظف. لان هذا يؤثر على طبيعة كل عمل. واتمنى ان يزداد الحب بين العاملين في هذا الجهاز حتى ينعكس على الاعمال التي تعرضها الشاشة الصغيرة

● «منعم عربي» حصل فيلمي التسجيلي الاخير «منعم عربي» على ٤ جوائز في مهرجان الافلام التسجيلية الذي يقام في مصر كل عام في الاخراج والتصوير والموسيقى والمونتاج وهو الفيلم الاول الذي صورته عقب عودتي من امريكا

● «الفيلم التسجيلي» هناك فرق كبير بين الفيلم التسجيلي والروائي فالاول يعتمد على معالجة الاحداث الواقعية باسلوب يتوافر فيه عنصرا الخلق والابداع لتكون مادة شائقة بالنسبة للمشاهد خاصة عندما يتناول شيئا بعينه كالاثار او البلاد وغيرها

● «مكان على الشاشة» «الافلام التسجيلية في الوقت الحالي اخذت مكانتها الطبيعية ولكن مشكلتها الوحيدة انه يجب ان تأخذ مكانها على الشاشة بجانب الفيلم الروائي حتى يشعر المشاهد بقيمتها ويستفيد منها

عودة رئيسة القناة الثانية من العمرة

★ عادت سهير الاتربي رئيسة القناة الثانية من السعودية بعد قضاء عدة ايام هناك ادت خلالها العمرة

أفلام عربية تشاهدها الاسبوع القادم

★ تشاهد الاسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية في فترة الظهيرة والسهرة على القناة الاولى .. ظهر السبت « قصر الهانم » لسمير غانم وصفاء ابو السعود .. اخراج فايز حجاب. ظهر الاحد « الوردة البيضاء » لمحمد عبدالوهاب وسميرة خلوصي .. اخراج محمد كريم .. ظهر الاثنين «المليونيرة النشالة» .. لمصطفى فهمي ونورا .. اخراج سيف الدين شوكت. والسهرة مع الفيلم التليفزيوني الجديد «الاتحاد النسائي» لاحمد مظهر ومديحة كامل اخراج ناجي انجلو .. ظهر الثلاثاء «عندما يأتي المساء» لفريد شوقي وكريمة مختار .. اخراج هاني لاشين. وفي السهرة .. رجل بمعنى الكلمة لمحمود يس واجلال زكي واخراج نادي جلال ظهر الاربعاء «مصيدة الحب والزواج» لابو بكر عزت وليلى فهمي واخراج سعيد عبدالله .. ظهر الخميس .. ملاك الرحمة ليوسف وهبي وراقية ابراهيم لاخراج يوسف وهبي. ظهر الجمعة « معلش يا زهر » لشادية وكارم محمود.



فريد شوقي وسناء جميل في الفيلم التليفزيوني عندما يأتي المساء

استئناف عرض نوتس لاندنج بعد عيد الفطر

★ تستأنف القناة الثانية مع اول ايام عيدالفطر المبارك عرض حلقات المسلسل الامريكي نوتس لاندنج حيث تلقت مجموعة حلقات جديدة منه تضاف الى الحلقات الموجودة لديها لتعرض يوميا.

معاذ بن جبل في « نور الايمان »

★ حلقة الليلة من مسلسل « نور الايمان » عن معاذ بن جبل الذي بلغ من الفقه والعلم ما جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يشبهه بعمر بن الخطاب في شجاعته ونكائه .. وكان امير المؤمنين عمر رضي الله عنه يستشيره في اغلب الامور وقال عنه « لولا معاذ بن جبل لهلك عمر ».

المسلسل قصة وسيناريو وحوار سعد القاضي بطولة سميحة ايوب، اشرف عبدالغفور وشوان توفيق. اخراج مجدي ابوعميرة .. يذاع ١٢,٤٥ بعد منتصف الليل على القناة الثانية.

لطلبة جامعة القاهرة فقط

★ لطلبة وطالبات معهد التعاون واكاديمية السادات تقدم اذاعة العاصمة في منتصف الليل محاضرات للمرحلة الثانية في مادة .. محاسبة (د. مصطفى رضا) مادة تعاونيات (د. كمال ابو الخير) ودراسات سياسية واقتصادية للفرقة الرابعة (د. سيد عليوه) وبرامج تأهيل المعلمين.

درس خصوصي لطلبة جامعة الاسكندرية

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الاسكندرية محاضرة في الادب والنصوص يلقيها أ. د سامي منير واخرى لطلاب الفرقة الثانية بكلية التجارة في المالية العامة يقدمها أ. د. حامد عبدالمجيد دراز

وللقارىء رأى

يوجد بالتليفزيون كفاءات كثيرة من المذيعين يقدمون البرامج التي احببناهم .. ولكن نلاحظ انه يخصص اوقاتا كثيرة في رمضان لغيرهم من الممثلين والمطربين ممن لا يصلحون اساسا لهذا العمل ويقدمون برامج مكررة لا يستفيد منها احد غيرهم.

ارجو ان يعطي التليفزيون العيش لخبازه اي لمذيعيه ... ان يريحنا من برامج على شاكلة ... التليفزيون ... ودوري النجوم وغيرها ... التليفزيون برنامج لزوم الاسترزاق في رمضان القادم.

محاسب/محمد عبد الرحمن فرج شبرا

سهرات الراديو الليلة

★ مع الاذاعة تسهر الليلة على موجة البرنامج العام في منتصف الليل مع برنامج بعنوان «فنون في رمضان» يتضمن تسجيلا مع الفنانة التشكيلية الراحلة انجي افلاطون حول اعمالها الفنية ومع المخرج محمد شعبان الذي اخرج فيلما تسجيليا عن حياتها وحصل على جائزة مهرجان الاسماعيلية. بالاضافة الى لقاءات من سرادق قصر الثقافة بالحسين حيث تقدم المطربة عزة بلبع اغاني جديدة .. ولقاء معها والمطرب الشعبي محمد طه واحدث الاغنية الشعبية .. كما تتضمن السهرة عرضا لفن الموشح وتاريخه ونماذج من «لما بدا يتثنى» و «يا نديم الروح» «وملا الكاسات وسقاني» .. اعداد وتقديم سلوان محمود وعلى موجة صوت العرب في منتصف الليل سهرة بعنوان اذاعة خارجية تتضمن لقطات من احدث الافلام السينمائية التي يجرى تصويرها حاليا بطولة نورا وسمير صبري ووحيد سيف .. اخراج نجوى عجلان ولقاء مع ابطال الفيلم .. بالاضافة الى مجموعة من اللقاءات في قصور الثقافة بحي الحسين وجزء من مسرحية كوميدية. تقديم محسن عرفه ونهله مصطفى.

نورا .. احدث الافلام السينمائية

القرآن الكريم

★★ تستمع ٦,٠٠ مساء الى برنامج «بريد الاسلام» يرد على رسائل المستمعين الخاصة بالنواحي الدينية والفقهية من خلال كبار علماء الدين

الشرق الاوسط

★★ موعدك ٧,١٠ مساء مع برنامج «القاموس السحري» يستضيف اللاعب ... عبدالغني يتحدث عن احترافه في البرتغال واعتزاله منه.

البرنامج العام

صوت العرب

فقيد آل عوض الله بالاقصر
شيعت بالاسكندرية جنازة المرحوم
سرور عبدالله

بعد حياة علمية حافلة بجلائل الاعمال والفقيد أحد مؤسسي نقابة المعلمين واتحاد التعليم الحر وصاحب المدارس الخاصة ووالد الاستاذ ضياء المحامي والدكتور عبدالله بجامعة الاسكندرية وأبو بكر وخالد بالتربية والتعليم وحرم محمد المعصراوى بالتعليم وسمير شمس بشركة زمزم ومحمد شمس بفندق سان استفانو والسيد خليل بالشهر العقارى وشقيق المرحومين أمين ومرغنى ويوسف عوض الله بالاقصر وعم كل من عبده أمين بالاقصر والدكتور رمضان أمين بأسوان واخوته والمحاسب أبو الحجاج مرغنى واخوته ومحمد حسانى عبدالجليل واخوته ونسيب سعد وابراهيم ومحمد عبدالرحيم والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات الاقصر وعوض الله ومنشتح والطيب وشمس الدين وجبر ويقيمت بالاقصر واخميم والاسكندرية — والعزاء تلغرافيا : باكوس الاسكندرية

نقابة المهن الرياضية باسيوط

تشاطر الزميلين جميل وحيد دوس الاحزان لوفاة والدتهما فللفقيدة الرحمة

مدرسة البستان ٢ بالسنبلاوين

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ فتحى احمد المهدى الاحزان لوفاة المرحوم والده

بنك التنمية الزراعى بالسنبلاوين

العاملون بالبنك وبنوك القرى والشون ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
المرحوم عادل احمد مسلم
للاسرة الصبر وخالص العزاء

عزاء من السويس
لهيئة القضاء العالى
الحاج محمود الفاوى
رجل الأعمال بالسويس

ينعى ببالغ الحزن
وعميق الاسى رجل القانون
رجل العدل
المستشار رشدى حسين

الذى توفى اثر حادث أليم بسيارته فى طريق القاهرة المنصورة تغمد الله الفقيد برحمته وألهمنا والاسرة الصبر والسلوان

○●○

يوسف الجنايني مراسل الاخبار بالسويس ينعى للامة رجل القانون والعدل المستشار رشدى حسين تغمد الله الفقيد الغالى برحمته وألهمنا جميعا الصبر والسلوان

الاطباء والعاملون برمد قنا

ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الزميل محمود امين محمود للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مدرسة البلجور التجارية للبنات

مدير ادارة المدرسة والمدرسون ينعون والدة الزميلة حمدية البرساوى للفقيدة الرحمة

بنك قرية كوم شريك

يشاطر الاستاذ خليل الصبحى كبير مفتشى البنك الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

مدرسة ام المؤمنين الابتدائية

تشاطر الزميلة أمينة محمد عوض الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

هيئة التحرير والعاملون بمجلتى فصول والمسرح ينعون ببالغ الاسى الفنان
سعد عبدالوهاب

مدرسة طه حسين بالهرم

تنعى بمزيد الاسى والدة الزميلة آمال فريد المدرسة بالمدرسة ..

نقابة المعلمين بالوايلى
صندوق الزمالة

فخرى المعناوى المدير العام وفكرى فرغلى نقيب المعلمين واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد الحزن الاستاذ
خميس فؤاد الفولى
الوكيل بتجارة الحسينية بنات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

اسرة التعليم الفنى بالوايلى
الحسينية الثانوية التجارية بنات
مديرة ومدير ووكلاء المدرسة
مجلس الاباء والمعلمين واتحاد الطلاب
اسرة المواد التجارية واللغة العربية
اسرة اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية
اسرة المواد الاجتماعية والفلسفية
اسرة العلوم والرياضيات
اسرة التربية الرياضية والمكتبية
اسرة التربية الاجتماعية والاشراف الفنى
اسرة الاداريين والعمال
ينعون بمزيد الاسى والحزن وكيل المدرسة المرحوم الاستاذ

خميس فؤاد الفولى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة دلتا للاستثمار الزراعى والانتاج الحيوانى

عضو مجلس الادارة المنتدب وادارة التسويق والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الاستاذ / سيد علم الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب صفط تراب

ينعى بمزيد الحزن فقيد الشباب
المرحوم سمير الأحمدى البحيرى
اسكنه الله فسيح جنات الفردوس
إدارة مكتب الشباب

سرس الليان الثانوية المشتركة

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل مبروك أبو السعود للفقيد الرحمة .

مكتب تامينات سيدى جابر

يشاطر الزميلة خيرية هنداوى الاحزان لوفاة زوجها وللاسرة خالص العزاء

الناصرية الثانوية الصباحية بالاسكندرية

اسرة اللغة الانجليزية تشاطر الاستاذ بشارة ناشد احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الخلفاء الراشدين الصباحية

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمود شندى الاحزان لوفاة شقيقه والسيدة فتحية غازى الاحزان لوفاة والدتها

مامورية ضرائب جيزة اول

رئيس المامورية والمديرون وجميع الزملاء ينعون بمزيد من الحزن والاسى
شقيق الزميل محمود الحسينى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

القوصى للهندسة والمقاولات

المهندس يسرى منتصر والعاملون
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد المهندس جمال طنطاوى
بشركة النصر للمسبوكات
وبنت عم
المهندس عادل بدر الدين
مدير التنفيذ بمكتب القوصى للهندسة والمقاولات .. للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر والسلوان .

لطفى السيد الثانوية بالهرم

اسرة العلوم تقدم العزاء للاستاذ صادق ابو رية لوفاة المرحومة والدته

مدرسة الجيزة الثانوية للبنين

تشارك الاستاذ سلطان احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

العاملون بالشئون القانونية ووسط اسكندرية التعليمية يشاطرون الاستاذ ضياء سرور الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة التامينات الاجتماعية بجرجا

تنعى والد الزميل عبدالهادى المصرى .

نادى ضباط المراقبة الجوية

يشارك الكابتن فتحى مرزوق الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نادى ضباط المراقبة الجوية

يشارك الكابتن سعيد وادى الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

المجلس الشعبى لمحافظة الدقهلية

المهندس محمد الجمل رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والامانة يشاطرون الزميل عادل عبد الجواد الموظف بالامانة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السيدة عائشة بشبين

الكوم تشاطر السيدتين سعاد واكرام حسن عامر لوفاة والدهما فعزاء وصبرا

نادى المعلمين بالجيزة

يشاطرون الاستاذ زكريا الريس نقيب المعلمين بوسط الجيزة وامين عام النادى لوفاة حماته كما يشاطر السيدة حرمه الاستاذة زينب عباس البلك الناظرة بمدرسة الزهراء المشتركة لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

نقابة المعلمين بوسط الجيزة

تشاطر كل من الاستاذ زكريا الريس نقيب المعلمين والاستاذة زينب عباس البلك حرمه الناظرة بمدرسة الزهراء المشتركة لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

كمال سالم
رجل الاعمال بامريكا
وفؤاد سالم
المدير العام بالاعلانات بالتليفزيون وحرمه
واللواء حسن مطاوع وحرمه
ينعون بمزيد الأسى حرم عمهم المرحوم ابراهيم بك سالم
الحاجة
حسنية طبوزاده
ويتقدمون بخالص المواساة
للسيد حسين سالم
رجل الاعمال بسويسرا
والدكتور رفيق سالم بامريكا
وكل أسرة سالم أبو العينين وطبوزاده

نقابة بنك التنمية الزراعى باسيوط

تشاطر الزميلين يوسف بيومى حسين بسكرتارية مجلس الادارة وحسن محمود حسن فرغلى بادارة التخطيط الاحزان لوفاة والد الأول ووفاة والدة الثانى للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

شكر

شكر آل العمدة بابنود

بقنا — واقاربهم واصهارهم يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة كريمة المرحوم سنوسى محمد عمدة أبنود سابقا والدة عبدالرحيم عبدالكريم الموجه الاول بالازهر ومحمد عبدالكريم المدرس الاول بالسلام الثانوية بقنا ووالدة حرم عبدالراضى عثمان المفتش الاول بالاوقاف سائلين الله تعالى الا يريهم مكروها

شكر عائلة العتال

لفقيدهم المرحوم الحاج
حجاج خليل العتال
صاحب شركة أولاد حجاج العتال للنقل والتجارة
العائلة تقدم الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والوزراء والسيد رئيس واعضاء مجلس الشعب والمحافظين والسيد مأمور قسم بولاق وجميع الضباط والمواسين فى فقيدهم العزيز .

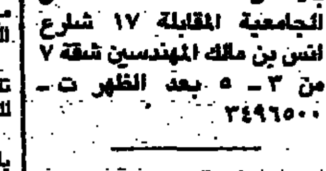
ذكرى

الذكرى السنوية الأولى للمرحوم

الحاج عبدالفتاح عرفه
صاحب مصنع حلويات اسكندرية وفندق عرفة بطنطا
تحيى الاسرة والاصدقاء الذكرى الاولى بتلاوة ماتيسر من القرآن الكريم يوم الجمعة ٢٢ رمضان الموافق ٢٨ أبريل ١٩٨٩ بالسرادق المقام امام فندق عرفة بطنطا
تلغرافيا . عرفة بطنطا

أخبار الإعلانات
٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية



مطلوب مربية ذات خبرة بالاطفال اقامة دائمة تفضل الجامعية المقابلة ١٧ شارع انس بن مالك المهندسين شقة ٧ من ٣ — ٥ بعد الظهر ت — ٣٤٩٦٥٠٠

جامعة اسيوط

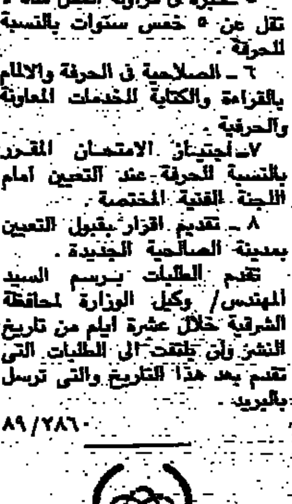
تعلن كلية التربية باسيوط بالجامعة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية من خريجي كليات الاداب او الالسن وذلك للعمل بقسم اللغة الانجليزية بها :
مدرس لغة فرنسية
مدرسين مساعدين لغة فرنسية
معيدين لغة فرنسية
ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظائف ان يكون مستوفيا للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له .
وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية التربية باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات الاتية :
١ — ثلاث نسخ من الانتاج العلمي والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة وذلك بالنسبة لوظيفة مدرس .
٢ — بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد شهادة الماجستير ونسخة من رسالة الماجستير وشهادة تزكية من السيد الاستاذ الدكتور المشرف على رسالة الماجستير .
٣ — بالنسبة لوظائف المعيدين شهادة التخرج وشهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة .
وعلى العاملين التقدم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات التى ترد غير مستوفاة .
٨٩/٢٨٥٤

وكالة وزارة الاشغال العامة والموارد المائية لمحافظة الشرقية

تعلن عن شغل الوظائف الاتية بالادارة العامة لرى الصالحية وفروعها بالتعيين عليها وفقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٧ المنظم لشئون العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته ولائحته التنفيذية وهى :
عدد ١٢ كاتب (درجة رابعة مكتبية) من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة .
عدد ٣ كاتب (درجة خامسة مكتبية) من الحاصلين على شهادة الاعدادية العامة مع اجادة الكتابة على الالة الكاتبة .
عدد ٤ سائق سيارة (درجة خامسة حرفية — حركة ونقل) رخصة قيادة درجة ثانية
عدد ١ سائق موتوسيكل (درجة خامسة حرفية — حركة نقل) .
عدد ٢٠ عامل حرفى (درجة خامسة حرفية ، ورش والات ، لشغل وظيفة نجار ، سباك صحى ، كهربائى تركيبات ، بناء ، نقاش ، ميكانيكى سيارات ، قياس ، كهربائى سيارات ، مبيض محارة .
عدد ٥ عامل (درجة سادسة حرفية — زراعية وتغذية) لشغل وظيفة جناينى ، طباخ .
عدد ٥ عامل (درجة سادسة حرفية — حركة ونقل) لشغل وظيفة عمال سويتش .
عدد ٢١ عامل (درجة سادسة خدمات معاونة) لشغل وظيفة فراشين وخفراء .
شروط التعيين
١ — الا يزيد السن عن ٤٠ اربعون سنة .
٢ — ان يكون ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
٣ — تقديم المؤهل الدراسى
« بعده »

★ وظائف خالية

وصورة منه .
٤ — تقديم ٤ صور فوتوغرافية مع صورة البطاقة الشخصية أو العائلية .
٥ — خبرة فى مزاولة العمل مدة لا تقل عن ٥ خمس سنوات بالنسبة للحرفة .
٦ — الصلاحية فى الحرفة والالمام بالقراءة والكتابة للخدمات المعاونة والحرفية .
٧ — اجتياز الامتحان المقرر بالنسبة للحرفة عند التعيين امام اللجنة الفنية المختصة .
٨ — تقديم اقرار بقبول التعيين بمدينة الصالحية الجديدة .
تقدم الطلبات برسم السيد المهندس/ وكيل الوزارة لمحافظة الشرقية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد هذا التاريخ والتى ترسل بالبريد .
٨٩/٢٨٦٠



الادارة العامة لشئون أعضاء هيئة التدريس
تعيينات
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٩
تعلن جامعة حلوان عن حاجة بعض كلياتها لشغل الوظائف الاتية :—
أولا : كلية الفنون الجميلة بالقاهرة :—
مدرس بقسم الديكور ويشترط فى المتقدم :—
١ — أن يكون حاصلا على الماجستير والدكتوراه فى تكنيك المسرح
٢ — أن يكون له خبرة مناسبة فى تدريس هذا التخصص .
ثانيا : كلية التربية الموسيقية :—
١ — مدرس بيانو بقسم الاداء .
٢ — مدرس مساعد غناء بقسم الاداء .
ثالثا : كلية الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية :—
١ — استاذ مساعد هندسة الطرق بقسم الهندسة المدنية .
٢ — مدرس مساعد من الحاصلين على الماجستير فى مجال ادارة المشروعات والتشييد بقسم الهندسة المدنية .
رابعا : كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة :—
١ — مدرس بقسم التمرينات والجمباز من الحاصلين على الدكتوراه فى الجمباز .
خامسا : كلية الزراعة بالاسكندرية :—
١ — مدرس مساعد هندسة زراعية تخصص آلات زراعية .
سادسا : كلية العلوم :—
١ — مدرس رياضة بحتة (معادلات تفاضلية عادية) .
سابعا : كلية الفنون التطبيقية :—
١ — عدد ٢ معيدين تخصص خزف بقسم التصميمات الصناعية
ثامنا : كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة :
أ — قسم المنازلات والرياضات المائية :
٢ معيد جودو — ٢ معيد مصارعة — ١ معيد منازلات — ١ معيد سباحة .
ب — قسم ألعاب القوى :
٢ معيد مسابقات ميدان ومضمار .
ج — قسم المواد الصحية :
١ معيد مواد صحية .
يشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظائف أن يكون مستوفيا للشروط المنصوص عليها بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المصرية والقوانين المعدلة له .
تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية المراد التقدم لها خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان بمقر الكلية .
— الأوراق المطلوبة معلن عنها داخل الكلية .

★ مزادات

■ بيع هام بالمزاد العلنى ■
الخميس والجمعة والسبت ٨ مساء
■ بالصالة الكبرى للمزادات ■
١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان باشا موبيليات ونجف وشمعدانات وابلجورات وتحف وتماثيل وبرافانات وتابلوهات وفازات وخلافه المعاينة اليوم حتى بدء المزاد
الخبير/عزت ش ت ٣٩٣٠٢٨٦

شركة مضارب البحيرة
شارع الجيش بدمنهور

تعلن عن بيع كميات من الخردة المتنوعة وكهنة الخيش وذلك بالممارسة العلنية المحدد لها يوم
الاثنين ١٩٨٩/٥/٢٢
ويشترط لدخول الممارسة سداد تامين ابتدائى قدره خمسمائة جنيه يزاد الى ١٠٪ لأعلى الاسعار بذات الجلسة وتقديم البطاقة الضريبية وباقى الشروط بادارة المبيعات .

ديوان عام محافظة الجيزة
اللجنة العليا للامن الغذائى

٤٠٦ شارع الاهرام — الجيزة
تعلن اللجنة العليا للامن الغذائى بمحافظة الجيزة عن اجراء مزايدة علنية لتاجير اكشاك الومنيوم باحياء الجيزة .
وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد لجنة المزايدة بادارة العقود والمشتريات ويمكن الحصول على كراسة الشروط بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنية « فقط خمسة وعشرون جنيها » للنسخة الواحدة من مخازن ديوان عام محافظة الجيزة فى مواعيد العمل الرسمية على من يرغب الدخول فى المزايدة سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه « فقط خمسمائة جنيها » كتأمين ابتدائى عن كل كشك يستكمل الى ما قيمته ٣٠٪ من قيمة الايجار السنوى كتامين نهائى عن كل كشك .
وعلى المتقدم فى المزايدة احضار البطاقة الضريبية والسجل التجارى وما يثبت نشاطة المماثل .
٨٩/٢٨٥٦

★ عطاءات

شركة الوجه القبلى للغزل والنسيج

ادارة مشتريات / القاهرة
٥٠ ش الجمهورية / القاهرة
تعلن عن مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/١٢ عن توريد بكر لاصق بلاستيك فتح ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٤ .
تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى مقر الشركة الرئيسى بمصنع غزل سوهاج بسوهاج .

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى / القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن عن طرح المناقصة رقم ٥٠٠٠/١٥٣٦ والمحدد لها جلسة ٨٩/٥/٢٤ لاستيراد ضواغط هواء بين شركات التجارة والوكلاء التجاريين المقيدة أسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين ويمكن الحصول على نسخة من هذه المناقصة من العنوان بعاليه بموجب طلب مدموغ وسداد مبلغ ٢٠ جم (عشرون جنيها) قيمة النسخة الواحدة .
علما بانه سيتم فتح المظاريف فى جلسة علنية فى تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد بعاليه .

★ عطاءات

شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى

تعلن عن طرح المناقصة المحلية رقم ٨١٠/م / ١٩٨٩ جلسة الساعة الثانية عشرة ظهريوم ١٩٨٩/٥/١٣ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :
الكمية ٢٠٥٠٠٠ مائتان وخمسة الاف متر بطانة ستان مبرد الوان بوليستر اوفسكوز ١٠٠٪
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات ، مجانا ، من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى أو من احد مكاتبها ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل القاهرة او ٣٧ شارع سيدى المتولى بالاسكندرية ..

الازهر الشريف
مدينة البعوث الاسلامية

شارع الفردوس امتداد ش احمد سعيد العباسية
تعلن المدينة عن اجراء ممارسة علمة بين القطاعين العام والخاص لتنفيذ التعديلات اللازمة لنادى العمارة رقم (١٦) تحت اشراف المكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية .
اعمال اعتيادية — صحية — كهربائية
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من ادارة المشتريات مقابل سداد مبلغ ٤٥ جنيه على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر ومصحوبا بتأمين ابتدائى قدرة ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع وخطاب ضمان سارى القبول لمدة شهرين يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق بالعطاء صورة من قيد سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٥/١٨ موعدا لانعقاد لجنة الممارسة .
٨٩/٢٨٥٢

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الامداد
ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية

الجبل الاخضر مدينة نصر
تعلن عن صرح المناقصات العامة الاتية لعام ٨٨/١٩٨٩ .
١ — مناقصة عامة رقم (٢٨) لتوريد شبكة مياه تشمل مواسير U. P. V. C ومواسير زهر ومشتملاتها جلسة يوم السبت ١٩٨٩/٥/١٣ — قيمة الكراسة ١٠٠ (مائة جنيه لاغير) .
٢ — مناقصة عامة رقم (٢٩) توريد مواسير فخار اقطار مختلفة جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤ قيمة الكراسة الواحدة ١٠٠ (مائة جنيه لاغير) .
٣ — مناقصة عامة رقم (٣٠) لتوريد ماكينات كاملة بالغطاء الومنيوم لفتح النوافذ العلوية ولوازمها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/١٥ — قيمة الكراسة الواحدة ٥٠ (خمسون جنيها) .
٤ — مناقصة عامة رقم (٣١) لتوريد مواسير فنيل كلورايد P. V. C لزوم شبكات المياه جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ قيمة الكراسة الواحدة ٥٠ (خمسون جنيها) .
٥ — مناقصة عامة رقم ٣٢ لتوريد مواسير سيلس القطر مختلفة جلسة الخميس ١٩٨٩/٥/١٨ قيمة الكراسة ٥٠ (خمسون جنيها لاغير) .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ المدير العام المساعد مدير ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ كشرط لدخول المناقصة فى الموعد المحدد لكل مناقصة الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف .
— للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وممارسة انسب عطاءين .

★ عطاءات

اعلان
الشركة الزراعية لانتاج الالبان
فارسكور

تعلن عن مناقصة لتوريد ٨٠٠ طن دريس مكبوس بلاستيك او سيزال وذلك بجلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٥/٢ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة باولاد حمام محافظة دمياط وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة بعد سداد الرسم المقرر .

الشركة المصرية للصناعات الميكانيكية الدقيقة
سابى

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٢٢ جلسة ١٩٨٩/٥/٣٠ لاستيراد سيليكون كربيد اسود
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المبيعات ٤١ شارع قصر النيل بطلب مدموغ مقابل سداد خمسين جنيها مصريا وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى ومقرر لجنة المشتريات الخارجية بمقر الشركة بمسطرد طبقا لكراسة الشروط والمواصفات .

محافظة جنوب سيناء
الوحدة المحلية
لمركز ومدينة نويبع

تعلن الوحدة عن ممارسة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء سفلتر ترابى بمدينة نويبع والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/٢٠م موعدا لفتح المظاريف . علما بان ثمن الكراسة مبلغ ٢٥٠ جنيها على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو وكذلك صورة البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م وتعديلاته مكملا لهذه الممارسة .

منطقة شمال القاهرة الطبية

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة لمستشفى الخازندارة العام ومستشفى رمد روض الفرج وذلك للعام المالى (٩٠/٨٩) وتطلب كراسة الشروط من كل مستشفى على حده نظير مبلغ ٥ جنيه .
١) وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٤ جلسة فتح المظاريف لمستشفى رمد روض الفرج بمقرها .
٢) تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٥/٢٥ جلسة فتح المظاريف لمستشفى الخازندارة العام بمقرها .
وذلك فى الساعة الثانية عشر ظهرا بشرط تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .
٨٩/٢٨٥٧

هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات
شركة فوسفات البحر الاحمر

وزارة الصناعة قطاع التعدين
٤ شارع الدكتور محمد حسن فهمى — الدقى — محطة الجلاء — الجيزة — القاهرة
تلكس رقم ٩٢٨٥٠ SAPHOS UN
ت : ٧٠٠٠٤٤ — ٧٠٠١٩٣ — ٧٠٠٢١٢
مناقصة رقم (٣) لسنة ٨٨/١٩٨٩ م
تعلن الشركة عن حاجتها الى :
واحد ماكينة لف الواح صاج وذلك وفقا للمواصفات والشروط العامة التى يمكن الحصول عليها من الشركة بالعنوان بعاليه بعد تقديم طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها مصريا للنسخة الواحدة .
— تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين باسم السيد / المهندس رئيس مجلس الادارة .
— تقدم بالمظروف الاول الاسعار والمظروف الثانى المواصفات الفنية .
— تفتح المظاريف فى جلسة علنية فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٥/١٨

★ عطاءات

شركة المعصرة للصناعات الهندسية
(مصنع ٤٥ الحربى)

المعصرة خط حلوان
تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/١١ توريد ٢٠ طن كهنة فانلات والمرجو استلام كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بادارة العقود والمشتريات باسم المهندس المدير التجارى نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها للكراسة الواحدة وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٥/١٤ جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .

هيئة الطاقة الذرية
جهاز التنظيم والأمان النووى

يعلن جهاز التنظيم والامان النووى بهيئة الطاقة الذرية الكائن ٣ شارع أحمد الزمر — حى الزهور — مدينة نصر عن مناقصة محدودة بخصوص تغطية الصالات بنظام الحوائط سابقة التجهيز بين شركات القطاع العام والخاص وتحدد لها يوم الخميس الموافق ٨٩/٥/١١ ميعادا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا على أن يصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء .
٨٩/٢٨٦٤

هيئة المعهد القومى للتدريب
على أعمال الطيران المدنى

مطار امبابة — الجيزة
تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٠ جلسة ١٩٨٩/٥/١٥ لتوريد الاتى :
١ — ماكينة تصوير متطورة لتصوير الكتب أتوماتيكيا .
٢ — ماكينة تجليد أتوماتيكية حتى ٢٠٠ ورقة .
٣ — الة تدبيس كهربائية حتى ٢٠٠ ورقة .
٤ — ماكينة تخريم وتجليد بالبلاستيك حتى ١٥٠ ورقة .
ويمكن الحصول على كراسة المواصفات والشروط العامة من خزانة الهيئة بالعنوان عاليه كل يوم عدا الخميس والجمعة مقابل خمسة وعشرين جنيها . وتقدم الطلبات على طلب مدموغ وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ٨٩/٥/١٥
ولن تقبل العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء وصورة البطاقة الضريبية أو التى ترد بعد الميعاد المحدد أو المخالفة لاحكام قانون المناقصات والمزايدات الحكومية .
٨٩/٢٨٦٢

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية خلال العام المالى ٩٠/١٩٨٩ اعتبارا من ١٩٨٩/٧/١ وحتى ١٩٩٠/٦/٣٠ م والمحدد فتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا من التواريخ الاتية :
١ — اصناف البقالة جلسة يوم السبت ١٩٨٩/٥/٢٧ .
٢ — الخبز بنوعية جلسة يوم السبت ١٩٨٩/٥/٢٧
٣ — اصناف الخضار جلسة يوم الاحد ١٩٨٩/٥/٢٨ .
٤ — الفول المدمس جلسة يوم الاحد ١٩٨٩/٥/٢٨ .
٥ — اللحوم المجمدة والدواجن المجمدة او المذبوحة محليا جلسة الاثنين ١٩٨٩/٥/٢٩ .
٦ — اصناف الفاكهة جلسة يوم الاثنين ١٩٨٩/٥/٢٩ .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة المركزية (قسم التوريدات) بشارع كلية الطب — محطة الرمل — الاسكندرية . نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل كراسة على حدة ويضاف مبلغ جنيها ونصف من طلب كل كراسة بالبريد ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى قدرة (٢٪) من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين او ترد بعد الميعاد مع تقديم سابقة اعمال وصورة البطاقة الضريبية .
٨٩/٢٨٥٣

★ عطاءات

جامعة الاسكندرية
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
مناقصة عامة

— تعلن جامعة الاسكندرية عن طرح عملية توريد الاغذية اللازمة لمطاعم المدن الجامعية (خارجي — داخلى) ومستشفى الطلبة وكليات الجامعة وفروعها بادفينا ودمنهور للعام الجامعي ٩٠/٨٩ فى مناقصتين كل مناقصة على حدة للقطاعين العام والخاص طبقا لمواصفات وشروط كراسة الجامعة لتوريد الاغذية وذلك على النحو التالى :—
١ — مناقصة توريد جميع اصناف الاغذية لمطاعم المدن الجامعية الداخلية والخارجية ومستشفى الطلبة بالاسكندرية — جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/٢٠ .
٢ — مناقصة توريد جميع اصناف الاغذية لكليتى تربية دمنهور وطب بيطرى ادفينا (داخلى وخارجي) جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٩/٥/٢١ .
— ويمكن الحصول على كراسة توريد الاغذية لكل مناقصة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للمناقصة الاولى ٤٠ جنيها (اربعون جنيها) للمناقصة الثانية .
— وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا فى ميعاد كل مناقصة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على ان تكون سارية المفعول لمدة شهرين وان تكون خطابات الضمان سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال — ولن يلتفت الى اى عطاء مخالف لذلك او يصل بعد هذا الميعاد .
٨٩/٢٦١١

★ مطلوب شراء

★ باعلى سعر كاسيت سيارة بيكر — بليونير جديدة جميع الماركات ت ٦٧١٢١٥

★ للبيع

مولد كهرباء روسى ٧٥ ك ساعة مركب على كرفان ١٠ طن موتور مرسيدس ١٤×١٩ بحالة جيدة لزوم مصانع الطوب والبلاط ومزارع الدواجن لاعلى سعر — منوف تليفون ٣٦١٠٨٣ — شعيب .

★ اسعار الذهب

السرجانى
جواهرجية
نبيل وشريف السرجانى وشركاهم
توصية بالأسهم
الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت — ٣٩١٧٧٨
والفرع الجديد فندق سونستا
بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشا
عيار ٢٣.٥	٣٣٥٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٧٠	قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

متوسط اسعار الامس
المحلات مفتوحة طوال اليوم
وكل عام وانتم بخير

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق غالى
ليمتد
ذات مسئولية محدودة
أهل لكل ثقة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة
ت ٩١٠٤٩٠ — ٩٠٧٤٧٠
المحل مفتوح حتى الساعة ١١ مساء

★ عطاءات

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية — الدور السادس القاهرة
استدراكا للمناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٣٩ والخاصة بتوريد شاكوش دق ستائر بالسونتة
١ — تم تعديل المواصفات ليعمل بضغط الهواء أو الهيدروليك .
٢ — تم تأجيل موعد فتح المظاريف الى يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/١٥ الساعة ١٢ ظهرا .

الاسكندرية
٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ — ٤٩٢٦٧١٩

★ عطاءات

شركة ابى قير للصناعات الهندسية

ابى قير — الاسكندرية
مناقصة عامة
تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٧٠٠ رولمان بلى ١٦٢٠٤ خاص بالكرسى ٢٠٤ قطر ٢٠ مم — توريد فورا بضاعة حاضرة وتقدم العطاءات برسم السيد رئيس القطاع التجارى بمقر الشركة بأبى قير فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣ جلسة فتح المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وسوف يتم استكمال التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

شركة ابوقير للاسمدة والصناعات الكيماوية

الطابية — خط رشيد — الاسكندرية
تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص وشركات الاستثمار عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩ — ٨٨/٥ جلسة ١٩٨٩/٥/٢٢ .
لتوريد اوناش شوكه
ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من العناوين التالية :
مكتب الاسكندرية : ٩٥ طريق ٢٦ يوليو — عمارة برج السلسلة .
مكتب القاهرة : ٥ شارع شريف الصغير خلف البنك الاهلى .
وذلك فى مقابل سداد مبلغ ٥ جنيهات جنيهات للنسخة الواحدة .
ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب / رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان بعاليه موضحا على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة .
وسوف لايلتفت الى العطاءات الوارده بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء او غير مستوفاة للشروط الواردة بالقانون ٨٩ لسنة ٨٣ .

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية
شركة المجمع الزراعى الصناعي بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى
بجوار محطة رفع ٢ كوبرى خليفة
تعلن الشركة عن اجراء مناقصة علمة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ٣٥٠٠ طن دريس برسيم مسقلوى محصول ١٩٨٩ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالعنوان عالية نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتحدد لذلك جلسة فض مظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٥/١٠ ويسدد تامين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المناقصة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

★ عطاءات

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربى سابقا
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/١ جلسة ١٩٨٩/٦/١٣ لاستيراد أجزاء كاوتشوك وقيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها مصريا .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب / رئيس القطاع التجارى وذلك بمقر الشركة بعين حلوان .
٨٩/٢٨٦٩

★ عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون — الشاطبى
تعلن عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة لتوريد ٣٠ — ٤٠ سيارة اتوبيس ثقيل داخل المدن تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٦/٦ تسدد ثمنها بالعملة المصرية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه بموجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل سداد (٢٠٠ جم) مائتى جنيه للنسخة الواحدة يضاف اليها خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد وتسدد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع ويسدد مع العطاء تأمين مؤقت بنسبة ٢٪ من قيمته الاجمالية .

الهيئة العامة للتأمين الصحى
فرع شمال غرب الدلتا

٢ شارع الكنيسة الانجليزية اسبتالى — اسكندرية
تعلن عن طرح ممارسة بين الموردين المتخصصين لتصنيع وتوريد أطقم الأسنان الصناعية الكاملة والجزئية للمنتفعين للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢١ موعدا لانعقاد لجنة الممارسة .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد/ الدكتور مدير ادارة التموين الطبى والصيدليات بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ جنيهين على أن يقدم الممارس ٢٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند الترسية ولا تقبل الحوالات البريدية .

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات
احمد فتحى
٤ شارع فرنسا — اسكندرية
ت : ٨٠٥٨٢٦ — ٨١٠١٦٣

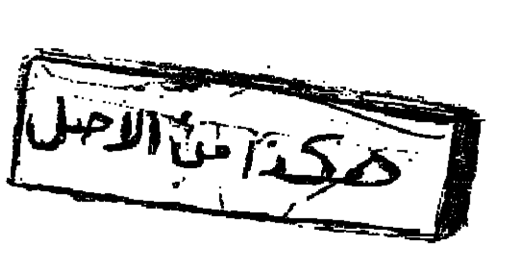
الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشاً
عيار ٢٣.٥	٣٣٥٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٧٠	قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات
فتحى فتوح
٣٨ ش فرنسا — إسكندرية
ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشا
عيار ٢٣.٥	٣٣٥٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٧٠	قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

متوسط اسعار الامس





رحلة

بقلم : جلال دويدار

وانتهت المشكلة بالحوار والحسم !!

حتى تستقيم امورنا ونتجنب الخروج عن الخط المرسوم سواء كان ذلك بحسن نية او بسوء نية - فلابد ان تكون القرارات التى نتعامل بها واضحة وحاسمة .

ولايجب باى حال من الاحوال التساهل فى مواجهة الاخطاء التى يجرى ارتكابها عند التنفيذ عن عمد بالتحايل او التلاعب .. ان وقفة شجاعة مع كل « تجاوز » لحدود الحقوق .. هى بمثابة دعامة لجهود الاصلاح التى تسعى اليه الدولة ويتطلع اليه الشعب . ولايجب ان تكون عملية التصدى لهذه الاوضاع مسئولية قيادة الجهاز المسئول عن اصدار القرارات وحده .. بل يجب ان تتحملها كل العناصر التى تتعامل مع الجهة التى تتعمد ممارسة هذه التجاوزات .. ان دور هذه العناصر يرتكز على عدم قبول الامر الواقع القائم على الخطأ .. بل انها مطالبة بالدفاع عن حقوقها والالتزام بما نصت عليه القرارات التى تنظم التعامل مستهدفة المصلحة العامة اولا وقبل كل شىء .

وفى بداية شهر فبراير الماضى كتبت مقالا تحت عنوان (فى دائرة المنافسة المدمرة) تحدثت فيه عن حرب الاسعار المدمرة التى تشهدها منطقة الخليج نتيجة مبادرة من جانب احدى شركات الطيران الخاصة التى انشئت بغرض نقل البضائع ثم بعد ذلك القيام برحلات عارضة لتنشيط السياحة . اشرت فى هذا المقال الى أن هذا السوق الذى استقرت فيه لسنوات طويلة أسعار النقل الجوى يشهد اضطرابا خطيرا يعرض مصالح شركات الطيران بشكل عام ومصر للطيران بشكل خاص لخسائر جسيمة ..

وذكرت فى هذا المقال انه وبدلا من ان تقوم شركة الطيران الخاصة التى تحمل رخصة مصرية بتنظيم رحلات عارضة لنقل السياح الى مصر كما جاء فى قرار التصريح لها بالعمل .. فانها دخلت السوق بأسعار متدانية لنقل المدرسين والعاملين المصريين فى منطقة الخليج الى مصر .. وهم نوعيات من الركاب كانت تستخدم طائرات مصر للطيران المرفق الوطنى للنقل الجوى . وقد ادى هذا التعدى الى نشوب حرب للاسعار بين كل شركات الطيران فى المنطقة من أجل البقاء ودفاعا عن الحقوق المشروعة ضد الممارسات غير المشروعة .. وهكذا تحولت منطقة الخليج التى كانت مصدرا للايراد والربح لمصر للطيران الى بؤرة استنزاف لمواردها نتيجة هذه الحرب فى وقت تحتاج فيه الى كل قرش من أجل مشروعات التوسع وتطوير اسطولها الجوى ذاتيا دون أى مساعدة من الدولة .

●●●

وعندما اثيرت المشكلة فى مؤتمر مديرى مكاتب مصر للطيران فى الخارج الذى عقد فى فبراير الماضى اعلن اللواء على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى رفضه لان تتجاوز شركة الطيران الخاصة حدود التصريح الذى منح لها للعمل . وقال ان الهيئة سوف تتخذ اجراءات رادعة لوقف هذه المهزلة على الفور . حفاظا على المصلحة العامة . ورغم اننى لم اذكر اسم شركة الطيران الخاصة التى تحمل رخصة مصرية .. الا أن ردا حمله لى الصديق صلاح الطاروطى عضو مجلس الشعب ومستشار الشركة يرد فيها على مقالى تضمن اسم الشركة وهى « زاس » . وعملا بحق الرد المكفول قانونا فقد نشرت الرد كاملا « بالاخبار » واحتفظت لنفسى بحق التعقيب فى الوقت الذى أراه مناسبا .

●●●

وفى الاسبوع الماضى رأس فؤاد سلطان وزير السياحة اجتماعا لفض الاشتباك بين مصر للطيران وشركة زاس من خلال الحوار الهادف باعتباره ظاهرة حضارية . حضر هذا الاجتماع كل من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران وممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجارى والاخوان شريف وأمير الزرقانى أصحاب شركة « زاس » ومعهما مستشار الشركة صلاح الطاروطى . وطرحت كل الاراء والمشاكل والآثار التى ترتبت على التداخل والتشابك بين حقوق مصر للطيران وانشطة شركة زاس .

وجاءت نتائج هذا الحوار لصالح مصر للطيران .. استطاعت أن تؤكد بالمستندات قيام شركة زاس بتسيير رحلات منتظمة الى منطقة الخليج بما يناقض مضمون التصريح الممنوح لها . وعندما انكر ممثلو زاس قيامهم بضرب الاسعار .. أبرز ممدوح عبدالقادر تذكرة مشتراة من دبى ومرفق بها ايصال بالقيمة منحت خصما غير قانونى بلغ ٣٠٪ . كما قدمت مستندات أخرى بأن رحلات زاس لاتنقل سياحا الى مصر .. ولكن نشاطها تركز فى المنافسة على نقل المدرسين والموظفين المصريين من خلال خفض الاسعار .

وكان فؤاد سلطان واضحا وحاسما فى مواجهة الموقف . قال انه اذا كان قد منح الشركة الخاصة تصريحا للعمل فى اطار سياسته لتشجيع كل مبادرة لجلب السياح .. فانه يرفض أى تجاوزات واى اعتداء على حقوق الشركة الوطنية الأولى للنقل الجوى « مصر للطيران » وتأكيدا لهذه السياسة أصدر قرارا فى نهاية الاجتماع بمنح « زاس » مهلة اسبوع لتسوية الموقف . كما تقرر أن تتولى مصر للطيران نقل جميع المدرسين والموظفين المصريين الذين تعاقدت على نقلهم « زاس » من منطقة الخليج الى مصر .. وان يقتصر نشاطها على الرحلات العارضة غير المنتظمة .

●●●

واعود لاقول مرة اخرى ان أسلوب الوضوح والحسم .. لا انصاف الحلول واغماض العين .. هو سلاحنا الوحيد لتحقيق النصر فى معركة الاصلاح . وفى النهاية .. فانه لايصح الا الصحيح .



يوميات الأخبار

يكتبها اليوم سعيد إسماعيل

** ولم يقتصر كل تلميذ على حفظ دوره ، بل تعداه الى حفظ كل الادوار مما كان له ابلغ الاثر فى اجادة الجميع للالقاء .. **

جيل جديد جدا !

السبت :

على مدى ثلاث ساعات رأيت الملك مينا ونابليون بونابرت وعمر مكرم ومحمد على باشا . والخديوى توفيق واحمد عرابى وسعد زغلول وغيرهم ممن تذكرهم تاريخ مصر القديم والحديث .. وشاهدت حكماء واغنياء وفقراء انتظموا فى نسيج رائع جسد معانى التراحم . والتاخى والوفاء والامانة والتضحية والصبر والقناعة واستمتعت الى شعراء نفذت كلماتهم الى القلب فهزته من الاعماق . وانتزعت الدموع من العيون والهبت المشاعر .. وكل هؤلاء واولئك اطفال لايزيد عمر اكبرهم على اثنى عشر عاما .. لم يضطرب او يتلعثم منهم واحد . رغم انهم تحت الاضواء . على خشبة المسرح وفى مواجهة جمهور .. وهم لذلك استحقوا ان يوصفوا بانهم جيل جديد جدا ..

وحكاية هؤلاء الاطفال بدات فى العام الماضى عندما اتخذت السيدة نوال الدجوى صاحبة دارى الطفل والتربية قرارا جريئا باعتبار دراسة المسرح مادة اساسية . فى صلب المنهج الدراسى وقام المدرسون والمدرسات بمسرحة مواد المنهج .. وتم بناء مسرح صغير بالمدرسة يتسع لمائة وعشرين متفرجا وبدا تكوين فرق تضم كل منها تلاميذ وتلميذات فصلين دراسيين ليبدا بعد ذلك التدريب على تقديم احد العروض ..

ولم يقتصر كل تلميذ على حفظ دوره بل تعداه الى حفظ كل الادوار مما كان له ابلغ الاثر فى اجادة الجميع للالقاء وتنمية الثقة بالنفس فيهم بالاضافة الى صقل القيم الروحية والجمالية وخلق روح التعاون والترابط بين اعضاء الفريق الواحد فضلا عن اضافة الكثير من المعلومات النافعة التى توسع مداركهم ..

ودون ضجة او دعاية او افتعال تمكن تلاميذ نوال الدجوى من ان يتميزوا على غيرهم وان يحصلوا على ثلاثة عشر مركزا من المراكز الخمسة عشر الاولى فى امتحان القبول على مستوى منطقة غرب القاهرة التعليمية فى العام الماضى .. تحية لهم جميعا وتحية لها ..

●●●

وشارع المنيل

الاحد :

لم اكن اتصور ان شارع سليمان جوهر فى حى الدقى على هذا القدر من الاتساع وان السيارات يمكن ان تسير فيه بسهولة بعد ان كان يتعذر على المشاة السير فيه على اقدامهم ..

لقد استطاع عمر عبدالاخر فى يوم وليلة ان يجلى عنه باعة الخضر والفاكهة واللحم والسمك وان يحيله من «مزبلة» مزمنة الى شارع نظيف ظريف وان يتيح لسكان العمارات القائمة على جانبيه ان يستنشقوا بعد الياس هواء نقيا ..

ولست ادرى لماذا لايحذو الدكتور محمود الشريف محافظ القاهرة حذو زميله محافظ الجيزة ؟

ان سكان شارع المنيل يعيشون نفس المأساة التى كان يعيشها سكان شارع سليمان جوهر ..

واصبح ميدان الباشا ميدانا للزبالة . وميدان الروضة مرتعا للقطط والكلاب الضالة التى تجذبها فضلات الاسماك والخضر والفاكهة المتعفنة ..

ان شرطة المرافق تغض بصرها عن الباعة الجائلين الذين استقروا على ارصفة شارع المنيل بطوله . واقاموا اكشاكا خشبية عليها بغير ترخيص .. لماذا ؟!

اذا كان المسئولون فى محافظة القاهرة جادين فى ان يعيدوا الى وجه القاهرة نضارته وجماله . فان القاهرة ليست شارع رمسيس او ٢٦ يوليو او ميدان التحرير فقط .. ففى القاهرة شوارع واحياء اخرى جديرة بالعناية والرعاية .. وشارع المنيل ليس سوى مثال واحد من امثلة كثيرة .. وارجو الا يغضب محافظ القاهرة الجديد !

الحلمية .. والفوازير !

الثلاثاء :

لا يختلف اثنان على ان مسلسل ليالى الحلمية اكثر من رائع .. اسامة انور عكاشة ممتاز . واسماعيل عبدالحافظ ممتاز ايضا .. وصلاح السعدنى ويحيى الفخرانى وحسن يوسف . وسهير المرشدى . ومحسنة توفيق . وصفية العمرى وعبلة كامل وممدوح عبدالعليم . وهشام صالح سليم . ووحيد عبدالكريم .. و ... كلهم ابطال . وكلهم نجوم ..



الاعتزاز بانه ياتى بالمعجزات

ولا يختلف اثنان على ان فوازير المخرج فهمى عبدالحميد هذا العام ليس لها طعم او لون او رائحة .

فهو كمخرج لم يقدم جديدا .. وانما كرر نفسه فلم يبهر احدا .. وشيرين رضا اثبتت انها ليست ممثلة . وليست راقصة . وليست مطربة .. ولست ادرى لماذا اصر فهمى عبدالحميد على ان يجعل منها كل ذلك ؟. اما مدحت صالح فقد حقق فشلا ثانيا بعد الفشل الذى حققه كممثل فى مسلسل « لؤلؤ واصداف » الذى قدمه التليفزيون قبل شهر رمضان !!

الدرجة البائسة !

الأربعاء :

اننى ادعو المهندس سليمان متولى الى السفر الى اى مكان فى مصر . ويدخل احدى عربات الدرجة الثالثة . فى اى قطار من القطارات التى تجرى يوميا على القضبان .. ليرى بعينه النوافذ التى لاتفتح ولا تغلق . والمقاعد التى تكسوها القذارة . ودورات المياه الطافحة !

هل يتصور المهندس سليمان متولى ان مسافر الدرجة الثالثة الذى يقطع المسافة من القاهرة الى اسوان يقضى اربعة عشرة ساعة فى عربة ليس بها دورة مياه ؟.. وان بين المسافرين اطفال ومرضى وشيوخ يفقدون وقارهم بسبب ذلك ؟!

هل يعلم المهندس سليمان متولى ان اغلب عربات الدرجة الثالثة فى قطارات الليل تكون بغير اضاءة ؟

ان الحالة التى اصبحت عليها عربات الدرجة الثالثة فى كل قطارات السكك الحديدية . تقطع بان يد الاصلاح والصيانة لم تمتد اليها منذ سنوات عديدة .. ومهما يقال من اعذار لتبرير هذا الاهمال من جانب المسئولين عن صيانة هذه العربات لا يمكن ان يقبله منصف ..!!

واعتقد ان المهندس سليمان متولى يتفق معى على أن من حق راكب الدرجة الثالثة الذى يدفع ثمن تذكرة السفر كاملا ان يلقى من العناية والرعاية اثناء رحلته مايحفظ له كرامته كانسان وكمواطن فى بلد عريق مثل مصر خاصة انه يمثل الاغلبية الساحقة التى تستخدم القطارات كوسيلة مواصلات سريعة ومأمونة !!

وبالمناسبة ارجو بسيادة الوزير ان اتوجه اليك بسؤال برىء ..

لماذا تنفرد سكك حديد مصر بين سكك حديد العالم بان فيها درجة اولى فاخرة ودرجة اولى ممتازة ودرجة اولى عادية .. ولماذا ايضا تقسم الدرجة الثانية الى فاخرة وممتازة وعادية .. ولماذا كذلك يكون عندها درجة ثالثة سياحية ودرجة ثالثة عادية ؟؟

وسؤال اخر برىء ايضا اريد له اجابة السيد الوزير .. اذا كانت سكك حديد مصر تحرص بجدية على ان تكون كل عرباتها على درجة عالية من الكفاءة الفنية لكى تنطلق فى رحلاتها الكثيرة بامان .. فلماذا لاتحرص ايضا على نظافة ومظهر هذه العربات .. وكم يكلفها ذلك من الجهد والمال ؟

مرة اخرى ادعوك بسيادة الوزير الى السفر داخل احدى عربات الدرجة الثالثة البائسة واننى واثق من انك ستعيد النظر فى كثير من الامور التى تعيد لركاب هذه الدرجة آدميتهم !!

اخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

عشر منح لكم فى معسكرات الكمبيوتر العربية

هل تذاكر دروسك ؟

هل تتمنى هدية بمناسبة تفوقك ؟

نحن نهديكم احبائى الاصدقاء عشر هدايا فى الاجازة الصيفية . ولكن هذه الهدايا بشروط وهذه الشروط بسيطة جدا .. ان تذاكروا وتتفوقوا .

الهدايا هى عشر منح فى معسكرات الكمبيوتر العربية والتى تنتشر فى افريقيا . ففى مدينة داكار عاصمة السنغال يوجد معسكر منها . وكذلك واحد اخر فى اكرا عاصمة غانا وفى الجزائر وطنجة بالمغرب .

اما فى مصر فتوجد ثلاث معسكرات احدها فى الاسكندرية وهو للفتيات . والمنحة سوف تكون إقامة كاملة لاربع فتيات .

اما فى القاهرة فسوف تكون المنحة فى معسكر الكمبيوتر العربى فى فندق « بلير » بالمقطم وكذلك معسكر القاهرة بالهرم وهو فى المدرسة الدولية بالهرم .

احبائى الصغار :

ذاكروا جيدا ثم ارسلوا خطاباتكم الى اخبار الاطفال مسابقة معسكرات الكمبيوتر العربية .. فى المعسكر سوف تتعلم الكمبيوتر والرسم والموسيقى والسباحة . واللغة العربية هى اللغة الاساسية وتوجد ايضا اللغتان الانجليزية والفرنسية .

إكتبوا الاسماء جيدا والعناوين واضحة والتليفونات ان وجدت والصف الدراسى واكتب لماذا تريد ان تتعلم الكمبيوتر وهذا هو السؤال الوحيد الذى سوف نجيب عليه وسوف يعقد امتحان « شفوى » للصغار الذين تعلن اسماؤهم لنختار منهم العشرة الفائزين بالمنح العشر سواء بنين او بنات .

وبانتظار خطاباتكم واخر موعد للخطابات ١٥ مايو القادم ان شاء الله .

وبانتظار خطاباتكم وحظا سعيدا للمشاركين

ماما نعم

فى المعسكرين تعليم الكمبيوتر

راضى احمد الشافعى معجب بمصانع الغزل

انا من المحلة

اصدقاء اخبار الاطفال من المحلة كثيرون جدا .. اخر رسالة وصلتنى من راضى احمد الشافعى . وهو معجب بالمحلة لان بها مصانع الغزل التى تحول القطن الى خيوط ومصانع النسيج التى تحول الخيوط الى قماش . راضى يشجع فريق المحلة

صورة وتعليق

من ولاية اوريجون الامريكية وصلتنا هذه الصورة للصغيرة فرحانة سالم الدسوقى وهى تحتضن اكبر بزازة فى العالم .. وقد امتلأت باللبن .. ان اللبن مهم جدا لبناء الجسم .. هل لديكم تعليق على الصورة ..

فكرة !

الاحداث التى وقعت فى الاردن . وقبل فى الجزائر . وقبل ذلك فى المغرب وغيرها من الدول التى اضطرت او ارغمت على ان تقوم باجراءات اقتصادية قاسية استجابة لشروط صندوق النقد الدولى وغيرها من المؤسسات الدولية . تدل على ان الحكومة المصرية كانت على حق عندما اعترضت على رفع الاسعار بالجملة وطالبت بان يكون هذا تدريجيا حتى لا يصاب الشعب بصدمة عنيفة فتحدث اضطرابات ومظاهرات ومصادمات وعمليات تدمير وتخريب يسقط فيها قتلى وجرحى .

ولقد استجابت مصر لبعض هذه المطالب . وكانت النتيجة هذا الكساد وهذا الغلاء وهذا الركود وهذه البطالة . والدائن العاقل هو الذى يقدم التسهيلات للمدين حتى يسدد كل مليم اقترضه . ولكن المرابى الجشع هو الذى يخنق المدين ليستنزفه ويتركه جثة هامدة . ويومها لن يستطيع ان يحصل على اى شىء من هذه الديون .

اننا ابدينا رغبتنا فى تسديد كل قرش من ديوننا . لم نحاول ان ننكر هذه الديون او نماطل فى تسديدها . وقدمنا التضحيات المتوالية من اجل ان نؤكد هذه الرغبة وهذا التصميم . ولكن ظروفنا الاقتصادية منعتنا من ان ننفذ وعودنا وتعهداتنا . وقد احس كثير من دول العالم الكبرى بما بذلناه فى هذا السبيل . وتمنى لو ان دول العالم الكبرى عاملت هذه المشكلة بانها مشكلة عالمية تتطلب حلا عالميا وليست مشكلة تخص دولة واحدة . ولقد اقترح الرئيس ميتران حلا لانقاذ الدول الفقيرة من براثن الدول الدائنة وهو التنازل عن جزء من هذه الديون وتاجيل دفع الجزء الاخر او اعطاء مهلة عشر سنوات لتلتقط الدول الصغيرة انفاسها وتقف على اقدامها وتحسن اقتصادياتها وتستانف تسديد هذه الديون . ولكننا حتى الان لانجد صدى لهذا الاقتراح . ولانرى محاولة لعقد مؤتمر اقتصادى عالمى يجمع بين الدائنين والمدينين للوصول الى حل لايؤدى الى الاضطراب والفوضى والازمة والجوع وسقوط الحكومات .

اننا لانريد ان نكرر من جديد قصة تاجر البندقية التى الفها شكسبير . عن المرابى الذى اراد ان يسترد دينه بجزء من لحم المدين !

ان لحم الدول الصغيرة لن يغنى الدول الدائنة . وهو لحم غير سمين . ولايصلح للطعام . وانما يصلح لوقود الاضطرابات والفوضى والمظاهرات .

مهمة صندوق النقد الدولى ان يمنع النار قبل اشتعالها . وليس اشعال النار فى نصف دول العالم !

مصطفى امين



